राजा रामगोहन राय एवं केशबनद सेन के सामाजिक तथा राजनीतिक विधारों का एक तुसनात्मक सध्ययन A comperative study of social and political ideas of Raja Rammohan Roy and Keshavchandra Sen



इनेत्रहेंब्बस विश्वविद्यालय ही थी. क्रिक उपाधि हेतु प्रस्तुत क्षोंस प्रमुख

निरेशक डॉ॰ के॰ के॰ मिथाँ रोडर राजनीति विज्ञान विज्ञाक इसाहाबाद विक्तियासय, इसाहाबाद बोदकर्ती जीना शर्मा एव. ए. रावनीति विज्ञाव विभाग इबाहाबाद विस्वविद्यालय, इलाहाबाद

राजनीति विज्ञान विज्ञान इताहानार विक्वनिद्यासम् इताहानार (७० ४०)

विषय सूची

| | | पृष्ठ सख्या |
|----------------|---|-------------|
| पुरोवाक् | | अ–स |
| प्रथम अध्याय | उन्नीसवीं शताब्दी मे भारत की समाजिक तथा राजनीतिक दशा | 1–35 |
| द्वितीय अध्याय | अग्रेजी शिक्षा तथा पाश्चात्य विचारों का प्रभाव | 36-81 |
| तृतीय अध्याय | . राजा राममोहन राय के सामाजिक तथा राजनीतिक विचार | 82-156 |
| चतुर्थ अध्याय | . केशवचन्द्र सेन के सामाजिक तथा राजनीतिक विचार | 157–193 |
| पचम अध्याय | राजा राममोहन राय एव केशवचन्द्र सेन के सामाजिक तथा राजनीतिक विचारों का एक तुलनात्मक अध्ययन | 194-223 |
| निष्कर्ष | | 224-229 |
| गृन्थ सूची | | 230-240 |

ऋणी हूँ। शोध प्रबन्ध के अंतिम चरणों में विभागाध्यक्ष श्री यू के तिवारी, विभागाध्यक्ष, राजनीतिक विज्ञान, इलाहाबाद विश्वविद्यालय से जो सहयोग प्राप्त हुआ, उसके लिए मैं आभारी हूँ। अपने पूज्य अध्यापक प्रो0 श्री हर्षनाथ मिश्रा की आभारी हूँ, इस शोध कार्य को प्रारम्भ तथा पूर्ण करने में आपका सहयोग एवं आशीर्वाद प्राप्त हुआ।

मै जी0 एस0 मिश्र, सहायक पुस्तकालाध्यक्ष, इलाहाबाद विश्वविद्यालय तथा, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद, राजकीय केन्द्रिय राज्य पुस्तकालाय एव पिन्लिक लाइब्रेरी के अधिकारियों तथा कर्मचारियों की भी अत्यन्त आभारी हूँ जिन्होनें शोध विषय का अध्ययन करने मे पर्यान्त सहायता प्रदान की। नेहरू मेमोरियल म्यूजियम एण्ड लाइब्रेरी, तीन मूर्ति हाउस, नई दिल्ली ने शोध विषय का अध्ययन करने मे पूर्ण सहायता प्रदान की है।

श्री जी0 पी0 त्रिपाठी (एडवोकेट) की मै अत्यन्त आभारी हूँ, आपने मुझे अपना अमुल्य समय देकर, शोध कार्य को पूर्ण करने में सहयोग प्रदान किया।

शुभ चिन्तकों एव मित्रों ने शोध कार्य के विभिन्न चरणों में जो मेरी सहायता की, उनकी मै अत्यन्त आभारी हूँ।

मै अपनी जीवनगत उन परिस्थितियों की भी कृतज्ञ हूँ जिन्होंने जहां मुझे पग-पग पर निराश किया, वहीं मुझे आगे बढ़ने के लिए सतत् प्रेरणा भी प्रदान की। इस दिशा मे मैं अपनी माता श्रीमती विमलेश शर्मा, पूज्य पिता श्री हर प्रसाद शर्मा के आशीर्वाद, छोटी बहन बीना शर्मा, अनुज बसन्त शर्मा के स्नेह सहानुभूति एवं सहयोग से ही मै शोध प्रबन्ध को पूरा करने में समर्थ हो सकी हूँ।

शोध प्रबन्ध के अंतिम चरणों मे मुझे अपने श्वसुर श्री सतीश चन्द्र शर्मा माता श्रीमती माया शर्मा, भाई साहब श्री प्रदीप शर्मा एव भाभी श्रीमती मीरा धर्मा का आशीर्वाद प्राप्त हुआ। विशेष रूप से मैं अपने जीवन साथी श्री अरविन्द शर्मा की विशेष रूप से आभारी हूँ, आपके स्नेह प्रेरणा सहानुभूति एव सहयोग से ही शोध प्रबन्ध को प्रस्तुत करने में समर्थ हो सकी हूँ। सतत् उत्साह प्रदान करने वाले अपने जीवन साथी के प्रेरणात्मक सहयोग को मैं कभी विस्मृत नहीं कर सकती हूँ।

दिनाक . 24.12 43

भीना शर्मा) शोध कृती राजनीति विज्ञान विभाग इलाहाबाद विश्वविद्यालय इलाहाबाद

प्रथम अध्याय उन्नीसवीं शताब्दी में भारत की सामाजिक तथा राजनीतिक दशा

भारतवर्ष की लम्बी श्रृखला के इतिहास में उन्नीसवीं शताब्दी एक महत्वपूर्ण स्थान रखती हैं । यह वह शानदार समय है, जिसके अन्तर्गत नवीन भारत का उदय हुआ, यही से उस विचारधारा का जन्म हुआ है, जिसने नवीन विचारो, नवीन क्रांतियों तथा नए आन्दोलनों को जन्म दिया, जिसके फलस्वरूप उन्नीसवीं शताब्दी पुनर्जागरण की सदी कहलायी।

इस परिपेक्ष्य में सर्वप्रथम हमें उन परिस्थितियों का सर्वेक्षण करना आवश्यक है, जिसके आधार पर नवीन पृष्ठभूमि तैयार हुयी।

औरगजेब की मृत्यु के पश्चात् ही सम्पूर्ण देश मे अव्यवस्था तथा अराजकता का बोलबाला था। देश में एक शक्तिशाली केन्द्रीय सत्ता के अभाव में राष्ट्रवाद के मूल तत्वो का नाश हो गया था। इसी समय यूरोप में औद्योगिक विकास तथा व्यावसायिक क्रान्ति से लाभान्वित तथा नए वैज्ञानिक साधनों एव ज्ञान से सुसिष्णित अंग्रेज-जाित ने न केवल भारत में, बिल्क समस्त एशियाई देशों में प्रवेश किया और उन्नीसवी शताब्दी के उत्तरार्ध तक भारत में अपने साम्राज्य विस्तारवादी स्वप्नो को साकार किया। भारत सदृश समृद्धिशाली देश उनके इस लक्ष्य का प्रधान केन्द्र बन गया। उन्नीसवी शताब्दी के आरिम्भक वर्षों तक एशियाई देशों में सर्वत्र आर्थिक अद्यपतन तथा थोड़े से अपवादों को छोड़कर अन्यत्र राजनीतिक जर्जरता, सामाजिक गतिहीनता तथा सांस्कृतिक सडाँध के दृश्य दिखायी देने लगे। विश्व के इतिहास में एशिया की गणना अधीन कोिट में होने लगी।

सम्पूर्ण देश मे अस्तिष्य और अत्याचार रक्तपात का वातावरण बना हुआ था। भारत के विभिन्न प्रान्त के लोग एक दूसरे को विदेशी समझते थे। बंगाली, हिन्दुस्तानी, सिक्ख, राजपूत व मराठा के लोग आपस में ही लड़कर उत्पात मचाए हुए थे। प्रतिशोध की भावनापूर्ण रूप से व्याप्त थी। इस सम्बन्ध में 'ओ मेली' ने कहा है 'जिनकी अपनी एक सम्मिलत भाषा नहीं, जो सामाजिक और राजनीतिक तौर पर खडो में विभाजित थे, ऐसी स्थित मे समस्त भारतीय जनता की राजनीतिक एकता का प्रश्न ही नहीं था, लोग सामाजिक और आर्थिक तौर पर भी एक नहीं थे। सम्पूर्ण भारत पर भयंकर कफन सा पडा हुआ था, जिसके नीचे जनता के विभिन्न वर्ग ठंडे पड़ गए थे,

^{1.} डा० वी०पी० वर्मा आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिंतन पृष्ठ - 1

^{2.} ओ मेली, मार्डर्न इंडिया एण्ड दि वेस्ट पृष्ठ - 135

और जन समाज का दम घुट रहा था। मुस्लिम और हिन्दू नरेशो को अलग—अलग कर दिया गया था, जिन मुस्लिम और हिन्दू परिवारो, कबीलों और जातियों ने सैनिक प्रशासक और नेता प्रदान किए थे, उन्हें उत्तरदायित्व पूर्ण पदों से विचत करके परजीवियों के रूप में निकृष्ट जीवन बिताने के लिए छोड़ दिया गया था। वीर्घकालीन अव्यवस्था हिंसा लूट व विदेशी आक्रान्ताओं ने भारतीयों को थका दिया था, जिसके कारण उनमें राजनीतिक परिवर्तन के प्रति उदासीनता के भाव उत्पन्न हो गए थे। उनका ध्यान स्वराज, स्वशासन की ओर से हटकर पूजा—पाठ व सामाजिक उधेड—बुन के प्रति अधिक केन्द्रित होता चला गया।

तत्कालीन समाज के धर्म ऐसा सूत्र था, जो जीवन की विभिन्न गतिविधियों को निर्देशित व मर्यादित करता था। धर्म तथा समाज के मध्य विभाजन कर सकना किटन था। कोई भी प्रथा चाहे जितनी घृणित, साधारण व विकृत क्यों न रही हो, वह किसी न किसी रूप में धार्मिक सिद्धान्त पर टिकी हुयी थी। कोई भी समाजसेवा तथा समाजसुधारक का कार्य बिना धर्म की सहायता के असभव था। उन्नीसवीं शताब्दी में हिन्दू समाज का नेतृत्व तथा निर्देशन ऐसे स्वार्थी तथा लोभी शासकों के हाथों में आ गया था, जो न धर्म का सही ज्ञान रखते थे, और न ही उनमें धर्म के प्रति कोई लगाव था। देश और समाज की धर्मनीति, समाजनीति गहरे चक्कर में थी। पिछले कई वर्षों से मुसलमानों के लगातार आक्रमण के कारण किसी ने धार्मिक तत्व को समझने का प्रयास नहीं किया, इसकी आवश्यकता ही नहीं समझी गई। परिणामस्वरूप धर्म ने अपने वास्तविक उद्देश्य, अर्थ व स्वरूप का परित्याग मध्ययुग में ही कर दिया था। अतएव धर्म का स्थान अधिवश्वासिता ने लिया, जिसके परिणामस्वरूप विविध प्रकार की सामाजिक कुरीतियों को प्रोत्साहन मिला और उन्हे धर्म के रूप में महत्वपूर्ण समझा जाने लगा। धर्म के नाम पर समाज को अनेक रूढ़ियो, परम्पराओं तथा रीति–रिवाजों को अनिच्छा होते हुए भी स्वीकार करने के लिए विवश होना पड़ा। सम्पूर्ण भारत वर्ष अज्ञान में डूब रहा था।

^{1.} डा० ताराचन्द, भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास, भाग-1, पृष्ठ-15

^{2.} ऐबे0जे0ए0 दुबाय, हिन्दू मैनर्स कस्ट्रमस एंड सेरेमनीज, पृष्ठ-31

मूर्तिपूजा का ऊपर का ढकोसला उसकी नस-नस में व्याप्त हो रहा था। देवमूर्तियों की स्थापना, पूजा-पाठ की अत्यन्त गूढ व जटिल विधियों थी। केवल दुर्गा देवी की पूजा में बकरों और भैसो का बलिदान, श्रीकृष्ण और राधा बनाकर लडकों को नचाना, सावन भादों में झूले डालकर उत्सव करना, धूमधाम के साथ स्थ निकालना ही हिन्दुत्व का मुख्य चिह्न था। इस प्रकार की अंधविश्वास की भावना व्याप्त हो चली थी, कि गगा-स्नान करने से, ब्राह्मणों, वैष्णवों को दान देने से तीर्थों में भूमण करने से, अन्नजल छोड़ कर व्रत करने से सारे पापों से मुक्ति मिल जाती है।

समाज में प्रत्येक व्यक्ति के देवता पृथ्यक-पृथ्यक थे व उनकी शक्ति, प्रभाव, स्तुतिया उत्सवों का ढग भी निराला था। निम्न जातियों के पास इतना धन नहीं था, कि वे मन्दिर बनवा सकते, इसलिए वे बिना आकार के पत्थर के पिण्डों मिट्टी व लकड़ी की मूर्तियों की पूजा करने लगे। प्रत्येक पत्थर जो किसी भी आकार का होता उनके लिए ईश्वर के रूप में था। विभिन्न प्रकार के कर्मकांड, धार्मिक प्रतीक, व्रत साधु व फकीर श्मशान मकबरों व समाधियों की पूजा, जादू, टोने, भूत-प्रेत पूजा, पेड-पौधों की उपासना की बाढ़ सी आ गई थी। मूर्तिपूजा से भग्ग्यवाद, अधविश्वास तथा दैवी न्याय के प्रति आस्था उत्पन्न हुयी तथा आत्मविश्वास की भावना विस्मृति होती गयी। अपनी शक्ति पर विश्वास व प्रतिमाओं की अदृश्य शक्ति पर विश्वास राष्ट्रीय हितों के लिए घातक सिद्ध हुआ था। अन्य धर्मों के द्वारा हिन्दुओं की इस मूर्तिपूजा पर कटु आक्षेप किए जा रहे थे। ईसाई मिशनरियों ने मूर्तिपूजा पर आक्षेप करते हुए बताया कि तुम्हारे सब देवता शैतान हैं, और कुछ नहीं। मूर्तिपूजा के अपराध के प्रायश्चित स्वरूप तुम नरक की शाश्वत ज्वालाओं में जलोगे। इन्हें घृणा व विचित्र राक्षसों की सज्ञा दी गई। वि

छुआछूत का विचार धर्म का सबसे ऊँचा अंग माना जाता था । यद्यपि बुद्ध, रामानद, चैतन्य, नानक, कबीर तुकाराम आदि द्वारा इस प्रथा को समाप्त करने के लिए आदोलन चलाए गए थे, किन्तु इस प्रथा पर कोई प्रभाव नहीं पड़ा, यह उन्नीसवी शताब्दी मे पूर्ण रूप से व्याप्त थीं । शूद्रो की स्थिति अत्यन्त निम्न थी । इन्हें अछूत समझा जाता था । देसाई के शब्दों में 'हिन्दू समाज

^{1.} ऐबे जे दुबाय, हिन्दू मैर्क्स कस्टम एन सैरमनीज, पृष्ठ-576-581

^{2.} एन0एस0बोस0 इंडियन अवेकिनंग इन बंगाल, पृष्ठ-8

में हलखोर, मुर्दा, जानवर हटाने वालो और इस तरह के अन्य लोगों के कार्य पुश्तैनी अछूतों के जिम्में होते थे। विधि और समाज के अनुसार कोई भी दूसरा काम उनके लिए वर्जित था। िहन्दू समाज में रहकर भी यह समाज में बहिष्कृत जैसे थे। इन्हें पठन-पाठन या मदिरों व कुँओं से पानी लाने का अधिकार नहीं था। इनको शहर या गाँव में अलग जमीन पर बसाया जाता था।

बगाल तथा दक्षिण मे अस्पृश्यता की भावना देश के अन्य भागो की अपेक्षा कही अधिक कूर तथा कठोर थी । दक्षिण भारत मे विशेषकर मालाबार में निम्नवर्ग की स्थित अत्यन्त दयनीय थी । यदि कोई शूद्र धृष्टतापूर्वक किसी ब्राह्मण के घर मे प्रवेश कर जाता था, तो उसी स्थान पर शूद्र की हत्या की जा सकती थी । इन्हें उच्च जाति के लोगो के बीच अस्पृश्य समझा जाता था, ये छूने योग्य नहीं थे । इन्हें शिक्षा संबन्धी अधिकार भी नहीं था । धार्मिक ग्रन्थो वेद आदि का अध्ययन नहीं कर सकते थे । यदि कोई इस नियम का उल्लंघन करता था, तो उसकी जीभ काट जाती थी । यदि वह वेदो के उच्चारणों को सुनता था, तो पिघला हुआ शीशा उसके कानो में डाल दिया जाता था । यदि शूद्र ब्राह्मण की हत्या करता था, तो उसके आरोपमे उसेमृत्युद्ध मिलता था और यदि ब्राह्मण शूद्र की हत्या करता था, तो उसे उतना ही कम दड मिलता था, जितना एक बिल्ली, चक्रवाक चिडिया, मेढ़क उल्लू आदि को मारने पर होता है । सन् 1931 की जनगणना के प्रतिवेदन से ज्ञात होता है, कि अस्पृश्यता की प्रथा ने समाज को कितना दूषित कर रखा था । सारे भारत में पददिलत वर्गों की सख्या 50,192000 थी । उत्तर प्रदेश मे वे सारी आबादी के 23 प्रतिशत थी । इस तरह सामाजिक तौर पर यह निकृष्ट वर्ग सारी आबादी में पाँचवे भाग थे । 3

उन्नीसवी शताब्दी में जातिवाद की समस्या भी अपने प्रबल रूप में थी, जिससे हिन्दू समाज का पतन हो रहा था। जातिवाद के कारण हिन्दू समाज कई श्रेणियों व उपश्रेणियों में विभक्त हो चुका था। हिन्दू सामाजिक सगठन के दो प्रधान स्तम्भ रहे हैं। सम्मिलित कुटुम्ब प्रथा और

^{1.} ए० आर० देसाई भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि, पृष्ठ-209

^{2.} एम0ए0 बुश . राइज एंड ग्रोथ आफ इंडियन लिबरलिज्म, पृष्ठ-49

^{3.} पी0थामस : हिन्दू रिलीजियन कस्टमस एड मैनर्स, पृष्ठ-17-18

वर्ण व्यवस्था । उन्नीसवी शताब्दी मे उनका अस्तित्व और स्वरूप अक्षुण्य ही नहीं बना हुआ था, वर्नकाल गित और विशेष परिस्थित के अनुसार उनमें और भी कठोरता आने लगी थी । वर्ण-भेद के अन्तर्गत असख्य जातिया और उपजातियों के विभाजन के कारण भारतवासियों को सगठित होने में बड़ी कठिनाई पड़ रही थी । एक ही जाति के अन्दर अनेक उपजातिया एक दूसरे से अपने को श्रेष्ठ मानने लगी थी ।

प्राचीन भारतीय समाज मे वर्ण-व्यवस्था एक आदर्श व्यवस्था के रूप में दिखायी देती है। समय परिवर्तन के साथ ही इस वर्ण-व्यवस्था के समस्त आदर्श तो धीरे-धीरे विल्प्त हो गए, और उसका स्थान जातिवाद ने ले लिया । उच्च वर्ण के लोगो को समस्त सामाजिक व धार्मिक अधिकार प्राप्त होते गए और उनमें सत्तावादी प्रवृत्ति का जन्म होता गया । पी0 वी0 काणे के अनुसार आदि भारतीय समाज मे केवल दो वर्ण थे, 'आर्य' और 'दस्यु' । प्रारम्भ मे यह अर्न्तभेद केवल रग व सस्कृति को लेकर था, अर्थात् सम्पूर्ण समाज का दो भागो मे विभाजन केवल वर्णीय एव सास्कृतिक था । 'ऋगवेद' की एक कहानी इस बात पर प्रकाश डालती है, कि सभवत ऋगवेदीय काल मे क्षत्रियों एव ब्राह्मणों मे कर्म संबन्धी कोई अतर नही था। ऋगवेद के पुरुष सुक्त में वर्ण-व्यवस्था को दैवी मान लिया गया । ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र की उत्पत्ति क्रमश मुख्, बाहु, जाघो एवं पैरो से हुयी। प्राचीन वर्ण-व्यवस्था का जातियों व उपजातियों मे परिवर्तन कई प्रकार से हुआ, जैसे निवास स्थान मे परिवर्तन तथा सामाजिक आर्थिक तथा साम्प्रदायिक आधार पर नवीन उपजातियो का निर्माण । 'प्रारम्भ में हिन्दू समाज मे तीन या चार वर्ण थे, लेकिन बाद में प्रजातीय सिमश्रण, भौगोलिक विस्तार, हस्तकला के विकास और नये व्यवसाय के उद्भव आदि के कारणों से प्रारम्भिक वर्ण विविध जातियो उपजातियों में विभक्त हो गए । ' 2 प्रत्येक जाति स्वयं में एक राष्ट्र बन गयी और समाज के सदस्यों के लिए जाति ही एक मात्र निष्ठा का केन्द्र बन गयी थी । लोगों का अनुराग जाति की परिधि से सीमित था न कि भारतीय राष्ट्र तक विस्तृत ।³ प्रत्येक जाति में अपने अस्तित्व को अक्षुण्य रखने के प्रश्न को लेकर जो विघटन व फूट की प्रवृत्ति थी, उससे न केवल ब्रिटिश

^{1.} पी0वी0 काणे धर्मशास्त्र का इतिहास, प्रथम भाग, पृष्ठ-111-112

^{2.} ए०आर० देसाई : भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि, पृष्ठ-193

^{3.} सी0वाई0 चिन्तामणि इन्डियन सोशल रिफार्म, पृष्ठ-195

आधिपत्य सभव हुआ बल्कि पूर्ववर्ती आक्रमणकारियों के भारत विजय के युद्ध अभियान भी । भारत की दुर्बलता का कारण यह जाति विभाजन रहा है। ब्रिटिश शासक इस बात को भली-भाँति जान गए थे, कि भारत मे अपने साम्राज्य के स्थायित्व के लिए जाति विभाजन अत्यन्त आवश्यक है। अत सन् 1813 में सर ज्ञान मैकलम ने ब्रिटिश ससद की जाच कमेटी के सामने गवाही देते हुए कहा --- 'इस समय हमारा साम्राज्य इतनी दूर तक फैला हुआ है, कि जो असाधारण तरह की हुकूमत हमने इस देश में कायम की है, उसके बने रहने के लिए केवल एक बात का हमें सहारा है, वह यह कि जो बड़ी–बड़ी जातियां इस समय अंग्रेज सरकार के अधीन है, वे सब एक दूसरे से अलग-अलग है और जातियों में भी फिर अनेक जातिया और उपजातिया है, जब तक ये लोग इस तरह विभाजित रहेगे, तब तक कोई भी ताकत हमारी सत्ता को हिला नही सकता । जितनी लोगो में एकता पैदा होती जाएगी, उतना ही बल आता जाएगा, जिससे वे वर्तमान अग्रेजी सरकार की सत्ता को अपने ऊपर से हटाकर फेंक सके उतना ही हमारे लिए शासन करना कठिन होता जाएगा। अग्रेजों ने भारत में 'विभाजन व शासन' के सिद्धान्त को व्यवहारिक रूप प्रदान कर शासन सुरक्षित रखना चाहा । इस जाति विभाजन की कठोरता के कारण समाज मे मनुष्य की योग्यता को कोई महत्व नहीं दिया जाता था । उसका सामाजिक अस्तित्व उसके जन्म पर आधारित था । 'जातिवाद सत्तावादी और जनतांत्रिक थी। इस पदानुक्रमित श्रेणी श्रृखला में जाति विशेष की स्थिति से ही उस जाति मे पैदा हुए व्यक्ति का सामाजिक स्थान निर्धारित होता था । ' ² इस जाति व्यवस्था के संबन्ध में दुबाय का कहना है, कि एक हिन्दू के लिए सभी प्रकार के दंडों में सबसे अधिक कठोर और असहनीय दड था, उसे जाति से बाहर निकाल देना । 3 हिन्दू समाज मे जाति व्यवस्था से संबन्धित अनेक नियम प्रचलित थे, जिनका पालन करना प्रत्येक व्यक्ति के लिए अनिवार्य था । इन नियमो के उल्लंघन करने पर व्यक्ति को उसकी जाति से बहिष्कृत किए जाने की व्यवस्था थी। 'हिन्द समाज में जाति व्यवसथा संबन्धी नियमों का संबन्ध मुख्यतः विवाह, भोजन, व्यवसाय तथा विदेश यात्रा से था । कोई भी व्यक्ति अपनी जाति से बाहर विवाह नहीं कर सकता था । उसके लिए अपनी ही जाति की उपशास्त्राओं में विवाह करना आवश्यक था । अपने से निम्न जाति के लोगों के साथ भोजन करना निषिद्ध था। 4

^{1.} पं0 सुन्दरलाल, भारत मे अग्रेजी राज द्वितीय खंड, पुष्ठ–688–689

^{2.} ए०आर० देसाई भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि, पृष्ठ-193

^{3.} एबे0जे0ए0 दुबाय, हिन्दू मैनर्स कस्टम एण्ड सेरेमनीज, पृष्ठ-38

^{4.} जे0एन0 फर्कुहर र इन्डियन रिलीजियस मूवमेण्ट्स इन इण्डिया, पृष्ठ-418

साम्प्रदायिकताकी भावना का भी विकास हो रहा था। भारत में साम्प्रदायिकता का बीज अति प्राचीन काल में ही बो दिया गया था। लेकिन इसका बढता हुआ रूप हमें मुसलमानों का शासन स्थापित हो जाने के बाद देखने को मिलता है। अग्रेजों ने इसी साम्प्रदायिकता का भरपूर लाभ उठाकर हिन्दू और मुसलमानों को एक दूसरे से लडाकर अपना राज्य स्थापित करने में सक्षम हुए थे। उन्नीसवी शताब्दी तक अगेजों की कूटनीति के फलस्वरूप यह साम्प्रदायिकता और बढ गयी।

हिन्दू समाज में पुरोहितों का प्रभाव रोम के पोपों के समान प्रबल था। तत्कालीन समाज में पुरोहित जीते जागते अखबार थे। पुरोहितों का पूरे समाज पर इतना कड़ा नियत्रण व्याप्त था, जिसके फलस्वरूप व्यक्ति की स्वतंत्र रूप से कार्य व विचार करने की सभी शक्तियां समाप्त हो गयीं थी। पुरोहितों की आखों से जनता देखती थी, उन्हीं के कानों से सुनती थी। यह किसी भी मूल्य सामाजिक आर्थिक समाजवाद को स्थापित नहीं होने देना चाहता था। क्योंकि इससे उनकी आर्थिक समृद्धि को ठेस पहुँचाती थी। किसी कार्य के प्रारम्भ करने का मुहूर्त, नक्षत्रों व ग्रहों की शांति के लिए मंत्र पढना, शिशु के जन्म पर उसका नामकरण व जन्मकुडली बनाना, नये गृहों व जलाशयों के लिए शुभकामनाएं, देवालयों व मूर्तियों में मंत्र शक्तियों से देवत्व स्थापना, ये सब कार्य पुरोहितों के थे। 1

पुरोहित व्यक्ति व ईश्वर के मध्य सदेशवाहक के रूप मे थे। दफ्तर से आए हुए लोगो पर पुरोहित का शासन ऐसा चलता था कि उनके कपडे बाहर ही उतार दिए जाते थे, और स्नान करके पूजा के बाद मुँह में पानी की बूँद पड़ती थी, यदि कभी कोई किसी कारणवश स्नान व पूजा नहीं कर पाता था, तो पुरोहित को दंडस्वरूप वह कुछ भेंट करता था, जिससे उसका पाप धुल जाता था। आर्थिक शक्ति भी इसी धर्मतंत्र के हाथ मे थी। हिन्दू चर्च, किसानो की उपज से कुछ निर्धारित अश लेता था। मंदिरों में भेट उपहार व अन्य चीजों से काफी धन इकट्ठा होता था, जिससे महन्त व पुजारी विलासिता व पाखंड का जीवन यापन करते थे। इस प्रकार धर्म के नाम पर ये लोग कुटिलता व धूर्तता के साथ जनता का शोषण करते थे।

^{1.} ऐबे0जे0ए0 दुबाय, हिन्दू मैनर्स कस्टम एण्ड सेरेमनीज, पृष्ठ-586

धार्मिक असिहष्णुता व धर्मान्धता के कारण विभिन्न धर्मानुयायियों के मध्य लगातार तनाव व ईर्ष्या द्वेष का वातावरण व्याप्त था। विभिन्न धर्मों के मध्य ईश्वर सबधी धारणा तथा उसको प्राप्त करने के मार्गों के सबध में आम सहमति नहीं थी, कालान्तर में यही धर्म परिवर्तन धार्मिक आतक साम्प्रदायिक उत्पात आदि उग्र होता गया।

भारत में एक सामान्य धर्म के अभाव मे धर्म के आधार पर राष्ट्रीय एकता संभव नहीं थी। बहुदेववाद व सकीर्ण साम्प्रदायिकता के कारण भारतीय समाज की आस्थाए विकेन्द्रित व विभक्त हो गयी थी। सामाजिक कुरीतियां बढ रही थी, विघटनकारी धार्मिक मनोवृत्तियों के कारण राष्ट्रवाद का उत्कर्ष नहीं हो पा रहा था। भारतीय धर्म की व्याख्या का एक रूप वामाचार था, जिसमे रहस्मय ढग से मदिरापान आदि के साथ शक्ति की उपासना के धार्मिक अभ्यास किए जाते थे। तंत्र—मत्र की सिद्धि व शक्ति की प्राप्ति के लिए वामाचार था, लेकिन इससे वासनापूर्ति भी होती थी। वामाचार में खान—पान आचरण के माप—दण्ड की कोई मर्यादाएं नहीं थी। वामाचार का कुत्सित साहित्य भी था, जिसका दुष्प्रभाव सामाजिक जीवन पर पड रहा था। वामाचार या शक्ति पूजा की प्रथा बगाल में सर्वाधिक प्रचलित थी। इस सदी में 'ठगी' जैसे घृणित कार्य को भी समाज में दैवी प्रकोप के रूप में प्रतिष्ठित माना जाने लगा था। ठगों के प्रति सामान्य धारणा यह थी, कि ठगी व्यक्ति के दुर्भाग्य से होती है, और उसके विरुद्ध कार्यवाही के लिए पहल करना दैवी गुणो को सताकर देवी को रूष्ट्य करना है। 1

'मद्यपान' भारतीय सामाजिक जीवन में एक ऐसा रोग था, जिससे एक कांतिहीन रूग्ण, निर्धन व नैतिक मूल्यों से हीन पीढ़ी का निर्माण हो रहा था। ब्रिटिश शासक की नीतियों व सम्पर्क के कारण भारत में मद्यपान का प्रचलन बढ़ गया था। ये मध्यपान के द्वारा ब्रिटिश शासन का आबकारी राजस्व बढ़ता जा रहा था, इसलिए ब्रिटिश शासक ने इसका निषेध नहीं किया।

^{1.} एच0एच0 ड्राइवेल द्वारा सम्पादित, द कैम्ब्रिज शार्टर हिस्ट्री आफ इंडिया, पृष्ठ-625

^{2.} पं0 सुन्दरलाल, भारत मे अंग्रेजी राज, द्वितीय खंड, पृष्ठ-560

जैसे कि इन आँकडो ¹से स्पष्ट होता है--

| <u>वर्ष</u> | घनराशि पौंड |
|-------------|-------------|
| 1874-75 | 1,755,000 |
| 1883-84 | 2,840,000 |
| 1894-95 | 3,965,000 |
| 1898-99 | 4,126,000 |

बंगाल की स्थिति के संबंध में एन.एस बोस ने लिखा है कि व्यक्तिगत रूप से व समूह में मादक पदार्थों का सेवन किया जाता था, यहाँ तक कि इस कार्य के लिए कलकत्ते में समितिया भी धी।

तत्कालीन हिन्दू समाज के अन्तर्गत व्याप्त कुप्रथाओं में नारी की दशा अत्यन्त ही शोचनीय थी। सबसे बड़ा आघात नारी को सहन करना पडता था। के.सी व्यास के शब्दों में "भारत की नारियां नरक का सा जीवन व्यतीत कर रही थीं, नारी को भारत में कोई सामाजिक अधिकार प्राप्त नहीं थे, शिक्षा व नवीन चेतना का कोई प्रश्न ही नहीं था। देसाई के अनुसार भारतीय नारी सती और बाल हत्या जैसे बर्बर कूर प्रथाओं का शिकार थी। 4

पति के मरने पर विधवा का पित की चिन्ता पर जलकर भस्म हो जाना, यह सती प्रथा धार्मिक रुप में महत्वपूर्ण समझा जाता था। प्राचीन काल में सती होने के पीछे धार्मिक आग्रह नहीं था। कीथ के अनुसार "ऋग्वेद में जिस प्रकार जीवन के सुख आनद एवं भिक्त का ब्यान किया गया है, उससे स्पष्ट होता हे, कि इस काल में सती प्रथा नहीं थी, इस प्रकार की धार्मिक हत्या का उल्लेख नहीं मिलता। मनुस्मृति इस सबंध में मौन है। महाभारत में कुछ विधवाओं के सती

^{1.} सी0वाई0 चिन्तामणि, इंडियन सोशल रिफार्म पृ0 92 (ऑकड़े)

^{2.} एन0एस0बोस0 इंडियन अवेकिनग इन बंगाल पृ0 6

^{3.} के.सी. व्यास द सोशल रेनासा इन इंडिया पृष्ठ-46

^{4.} ए.आर. देसाई भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठ भूमि पृष्ठ-219

होने के सन्दर्भ मिलते हैं । विराट पर्व में " सैरान्धरी" के सती होने का उल्लेख हैं । मौसला पर्व में वासुदेव की मृत्यु होने पर उसकी चार पित्नया देवकी, भद्रा, रोहिणी और मिदरा के सती होने का उल्लेख हैं । रामायण में सती होने के उदाहरण नहीं मिलते । इससे ज्ञात होता है कि प्राचीन काल में यह सती प्रथा बड़े—बड़े राजघरानों या सामतो में ही थी या क्षत्रियो तक ही सीमित थी, जनसाधारण के रूप मे इसका प्रचलन नहीं था । प्राचीन काल में सती होने के पीछे धार्मिक आग्रह नहीं था, पवित्रता, शौर्य की भावनाये प्रमुख थी।

मध्यकाल में जब अविवेकपूर्ण सामाजिक पाखड तथा पुरोहित पवित्रता धर्म पर छोने लगी, जब हिन्दू धर्म का आधार तर्कपूर्ण ढंग से करने का ज्ञान नहीं रह गया, तो सती की धारणा को धार्मिक रुप देकर व्यापक बना दिया गया। यह धारण प्रबल हो गयी कि सती हो जाने से उसके पित के पाप नष्ट हो जाते हैं, वह स्वर्ग में अपनी पत्नी के साथ आनंद व सुख में रहेगा। लोगों में यह धारणा घर कर गयी धर्म ने विधवा के लिए सती होने का ही मार्ग बताया है।

उन्नीसवीं शताब्दी तक आते—आते यह अमानुषिक सती प्रथा मुख्य रुप से बंगाल में उच्च शिखर पर पहुँच चुकी थी। विधवाओं को मृत पित के साथ ही बलात् चिता में झोंक दिया जाता था, और जब तक वे जलकर भस्म नहीं हो जाती थी, तब तक उन्हें बांस के लड्ठों से दबाए रखा जाता था। अनेकों विधवाएं वैधव्य जीवन की यातनाओं के स्मरण मात्र हाने स ही सती होने के लिए तैयार हो जाती थी। विधवाओं का पुनर्विवाह धर्म के विरुद्ध माना जाता था। अत यह भय बना रहता था कि विधवा स्त्री पुन विवाह कर लेगी, तो उनके कुल पर कलंक लगेगा या उसके शील पर ही अविश्वास किया जायेगा, अपने ऐसे दुखमय भविष्य की कल्पना करने वाली भाग्नुक महिलाए जीवित रहने की अपेक्षा सती हो जाना ही उचित समझती थी। भ्रष्ट समाज भी उन्हें इस ओर

^{1.} उपेन्द्र नाथ ठाकुर,द हिस्ट्री ऑफ सोसाइड इन इंडिया पृ0- 126-128

^{2.} उपेन्द्र नाथ ठाकुर, द हिस्ट्री ऑफ सोसाइड इन इंडिया पृ0-128

ऐबे0जे0ए0 दुबाय, हिन्दू मैनर्स कस्टमस एंड सेरेमनीज पृ0-361

अग्रसर करने के लिए प्रेरित करता था, सती को श्रद्धा का पात्र समझा जाता था। इस प्रथा के पीछ आर्थिक कारण भी था। बंगाल में दाय-भाग के प्रचलन से पुत्रहीन विधवा का सयुक्त परिवार की सम्पत्ति में वही अधिकार हो गया था, जो उसके पित का होता था, परिवार की सम्पत्ति पर अधिक लोगों का हिस्सा न हो इसके लिए यह उचित समझा गया कि विध्वा को मृत पित के साथ प्राण त्याग के लिए प्रेरित कर दिया जाए या उसे बलात् अग्नि शिखाओं को अर्पित कर दिया जाए । अकाल के कारण निर्धनता की चरम सीमा न केवल बगाल में पहुँच गई, वरन् सम्पूर्ण भारत बंगाल हो गया था। ऐसी स्थिति में विधवा पुनर्विवाह के द्वारा जनसंख्या का बढ़ना घातक समझा गया। निर्धनता अकाल व जनसंख्या की दृष्टि से विधवाए परिवार में सबसे बडा बोझा थी। इसके अलावा विधवा स्त्री को पित के घर से भी कोई सरक्षण प्राप्त नहीं होता था और न ही वे अपने माता-पिता के घर से ही कोई संरक्षण प्राप्त कर पाती थी। ऐसी स्थिति में विधवाओं को जला देना आर्थिक विवशता ही समझी जा सकती है।

मध्य प्रदेश के शिलालेख से ज्ञात होता है कि सन् 1500 से 1800 ई0 के मध्य जुलाहा, नाई, राजा आदि सभी सामाजिक श्रेणियो और वर्गों की स्त्रिया सती हुआ करती थीं। टाड ने लिखा है कि मारवाड में सन् 1724 में राजा अजीत सिंह की मृत्यु पर 64 रानियां उसकी चिता पर चढी सती की यह प्रथा सम्पूर्ण देश में प्रचलित थी, परन्तु बंगाल राजपुताना, बनारस, राजस्थान आदि सबसे अधिक प्रभावित क्षेत्र थे। ² यात्रियो और लेखकों से ज्ञात होता है, कि बंगाल में यह प्रथा विधवा का जलना भारत के सभी जगहों की तुलना में सबसे अधिक प्रचलित थी। 1815 से 1828 के मध्य बगाल से बनारस तक के क्षेत्र के अन्दर सबसे अधिक संख्या में सती की घटनाएं मिलती है। अग्र तालिका से ज्ञात होता है, कि बंगाल में सती की घटनाएं मिलती है। अग्र तालिका से ज्ञात होता है, कि बंगाल में सती की घटनाएं कितनी तीव्र गित से बढ़ रही थी—

^{1.} ऐबे0जे0ऐ0 दुबाय, हिन्दू मैनर्स कस्टमस एण्ड सेरेमनीज पृ0-362

^{2.} हरिदत्त वेदालंकार, हिन्दू विवाह का सिक्षप्त इतिहास पृ0-361

| | <u>1815</u> | <u>1816</u> | <u>1817</u> | <u>1818</u> |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| कलकत्ता | 253 | 289 | 441 | 544 |
| ढाका | 31 | 24 | 52 | 58 |
| मुर्शिदाबाद | 11 | 22 | 42 | 30 |
| पटना | 20 | 29 | 39 | 57 |
| बनारस | 48 | 65 | 103 | 7 |
| बरेली | 17 | 13 | 19 | 13 |
| | 380 | 442 | 696 | 839 |

उपर्युक्त ऑकडो रं ज्ञात होता है, कि 1815 में कुल 380 स्त्रिया सती हुयी थी, 1818 में यह उच्च शिखर पर पहुँच गई, इनकी सख्या 839 हो गई। साथ ही यह भी ज्ञात होता है, कि कलकत्ता व बनारस के क्षेत्र में सबसे अधिक सती की घटनाए हुयी थी।

उन्नीसवी शताब्दी में बाल विवाह जैसी प्रथा ने भारतीय सामाजिक दशा को दूषित कर रखा था। बाल विवाह इस समय समाज में धुन की तरह काम कर रहा था। ² इसके प्रचलित होने के कई कारण थे। पहला शास्त्रीय व्यवस्था और रुढ़िवाद था। विभिन्न स्मृतियों में इस बात पर बल दिया गया था, कि रजोदर्शन से पूर्व ही कन्या का विवाह हो जाना चाहिए, अन्यथा उनके माता-पिता को पाप लगेगा। इसके अलावा राजनीतिक परिस्थितियां भी उत्तरदायी थी।

मध्ययुग में विदेशी आक्रमण तथा उनका शासन स्थापित होने पर देश की तत्कालीन स्थिति बड़ी ही अनिश्चित और असुरक्षित हो गयी थी। हिन्दू विधर्मी मलेच्छों को अपनी कन्या देना नहीं चाहते थे, कन्याओं को मुस्लिम हाथों में पड़ने से बचाने का सरल उपाय यही था कि छोटी उम्र में ही उनका विवाह कर दिया जाए। दहेज जैसी प्रथा भी इसके प्रचलन में सहायक है। छोटी उम्र में विवाह करने पर दहेज का प्रश्न इतनी कठनाई पैदा नहीं करता है। अतः इसके कारण अब

^{1.} उपेन्द्र नाथ ठाकुर, द हिस्ट्री ऑफ सोसाइड इन इंडिया, पृ0-171

लक्ष्मी सागर वार्ष्णेय, आधुनिक हिन्दी साहित्य पृ0-81

समाज में न केवल रजोदर्शन से पूर्व बल्कि आठ से दस वर्ष की आयु में ही विवाह करना आवश्यक समझा जाने लगा । ¹ सयुक्त परिवार की प्रणाली ने भी बाल विवाह को काफी प्रोत्साहित किया है, क्यों कि विवाह के द्वारा उत्पन्न समस्त उत्तरदायित्व विवाह करने वाले लड़के पर नहीं वरन् उसके सयुक्त परिवार पर था, उसके स्त्री और बच्चों के भरण—पोषण का भार सयुक्त परिवार के कधों पर होता था। ²

सती प्रथा ने बाल विवाह को प्रचलित होने में योग दिया । पिता की मृत्यु के साथ ही माता के सती हो जाने से बच्चों के देखभाल की समस्या गभीर हो जाती थी । इस बाल विवाह से अनेकों दुष्पिरणाम होते थे । जैसे स्वास्थ्य में गिरावट, रुग्ण संतान, शिक्षा प्राप्ति में बाधाए आदि । बचपन में ही वैवाहिक दायित्व आ जाने से शीघ्र ही बालिकाए मां बन जाती थी अधिकाश प्रसव काल में ही प्राण त्याग देती थीं । 1890 में बगाल में फूलमणि नामक सुकोमल कन्या का 11 वर्ष की आयु में पति के साथ सहवास करने के कारण देहान्त हो गया । पित पर पत्नी की हत्या का अभियोग चलाया गया, तो भारतीय दडविधान की दस वर्ष की आयु में दाम्पत्य सहवास की उर्पयुक्त व्यवस्था के आधार पर निर्दोष समझा गया । दंड विधान में लड़की के लिए दाम्पत्य सहवास की न्यूनतम अवस्था दस वर्ष थी । इससे कम आयु में सहवास को ही दंडनीय अपराध बनाया गया था । बाल विवाह के कारण बाल विधवाओं की की सख्या भी बढ़ रही थी । 1851 की जनगणना की रिपोर्ट के अनुसार 5 वर्ष से 14 वर्ष की आयु में विवाहित पुरुषों की सख्या 28 लाख 33 हजार विवाहित स्त्रियों की संख्या 61 लाख 18 हजार, विधुर पुरुषों की संख्या 66 हजार तथा विधवाओं की संख्या 1 लाख 34 हजार थी । ³ सन् 1831 में बाल विवाह की सख्या आंकड़ो द्वारा इस प्रकार प्रस्तुत की गई। ⁴

¹ हरिदत्त वेदलंकार, हिन्दू विवाह का संक्षिप्त इतिहास पृ0-306

^{2.} ए०एस०अल्टेकर, पोजीशन ऑफ वोमेन इनहिन्दू सिविला इजेशन पृ0- 59-61

^{3.} हरिदत्त वेदालंकार, हिन्दू विवाह का संक्षिप्त इतिहास, पृ0−329

^{4.} सी0वाई0 चिन्तामणि, इंडियन सोशल रिकार्म पृ0-171

| <u> आयु</u> | <u>लिंग</u> | संख्या |
|--------------------------|-------------|---------------------|
| 4 वर्ष से कम | बालक | 89051 विवाहित थे |
| 4 वर्ष से कम | बालिकाए | 223560 विवाहित थी |
| 5 वर्ष से 9 वर्ष के मध्य | बालक | 602000 विवाहित थे |
| 5 वर्ष से 9 वर्ष के मध्य | बालिकाएं | 1850000 विवाहित थी |
| 14 वर्ष से कम | बालक | 27125124 विवाहित थे |
| 14 वर्ष से कम | बालिकाएं | 6871999 विवाहित थी |

उपर्युक्त ऑकडो से ज्ञात होता है कि सदियों से चली आई । हिन्दू समाज की यह अमानुषिक प्रथा उन्नीसवी शताब्दी में अपने चरम रुप में थी । यद्यपि समय-समय पर इसे रोकने के प्रयत्न किए गए थे । मुगल सम्राट अकबर जहाँगीर ने इसे दिल्ली के आस-पास के स्थानो पर बन्द करा दिया था ।

तत्कालीन भारतीय समाज मे जहाँ हिन्दुओं मे रक्त की शुद्धता बनाए रखने के लिए बाल विवाह जैसी अमानुषिक प्रथा प्रचलित थीं वही दूसरी ओर विधवा विवाह पर कठोर प्रतिबन्ध की प्रथा भी प्रचलित थीं । विधवा नारी का समाज में कोई निश्चित आधार नहीं था, समाज उसे अवांछित दृष्टि से देखता था।

"वैदिक युग में नियोग की प्रथा के प्रचलन से स्पष्ट होता है, कि उस समय विधवा विवाह होते थे, उन पर प्रतिबन्ध नहीं था। नियोग प्रथा से तात्पर्य "विधवा स्त्री पुत्र प्राप्ति की इच्छा से अपने देवर के साथ या देवर न हो तो सगोत्र या सजातीय पुरुष के साथ संबंध स्थापित कर सकती है। पित के असाध्य रोगी होने पर या नपुंसक होने पर भी स्त्री पुत्र प्राप्ति के लिए नियोग कर सकती है। परन्तु धीरे-धीरे इस प्रथा में कमी आने लगी और समाज में विधवा विवाह के पीछे धार्मिक अंधविश्वास की भावना काम करने लगी। जिन विधवा स्त्री के बच्चे जीवित होते

^{1.} वी0एन0 लूनिया, प्राचीन भारतीय संस्कृति पृ0-720

थे, वे विवाह नहीं करती थी, विधवा का जीवन ही व्यतीत करती थी। जो स्त्री अपने पित से बहुत ही अगाध, प्रेम, श्रद्धा या लगाव रख्ती थी, वह अपने मन में उसकी याद में ही अकेले जीवन काटना पसद करती थी। कुछ विधवा परम्पराओं के आधार पर अर्थात धार्मिक अधविश्वास व्याप्त होने के कारण विधवा जीवन बिताती थी। पुराण में तो यहां तक लिखा है, कि कलियुंग में विधवा विवाह नहीं होना चाहिए। ऐसी विध्वाओं को समाज में हेय दृष्टि से देखा जाता था। पी0वी0 कोण के अनुसार "विधवा अमंगल की सूचक थीं, वह किसी भी उत्सव में यथा विवाह में किसी प्रकार से भाग नहीं ले सकती थी, उसे न केवल पूर्ण रूप से साध्वी रहना पडता था चाहे वह बच्यम से ही विधवा क्यों न हो, प्रत्युत्त उसे सन्यासी की भाँति रहना पडता था, कम भोजन, कम वस्त्र धारण करना पडता था, उसको सम्पत्ति का अधिकार भी कुछ नहीं था। उसके रिर के बाल मुडवा दिए जाते थे और उन्हें काले वस्त्रों में रखा जाता था।

मनु ने विधवा के पुनविर्वाह का विरोध किया है। उनके अनुसार सदाचारी नारियो के लिए दूसरे पित की घोषणा कही नहीं हुयी है। 2 1931 की जनगणना के अनुसार भारत में 54,96,600 विधवाएं थी। इनमें से एक चौथाई विधवाओं की आयु 20 वर्ष से कम है। 1 वर्ष से कम आयु की दुधमुँही विधवाओं की संख्या 1515 थी। 1 से 2, 2 से 3, 3 से 4 वर्ष की नन्हीं विधवाओं की सख्या क्रमश 1785, 15 वर्ष और 9076 थी। 5 से 10, व 10 से 3485 की 105482 तथा 185339 बालिकाए वैधव्य का दुख भोग रही थी। इस प्रकार यह प्रथा हिन्दू समाज में बड़े पैमाने में प्रचलित थी।

उन्नीसवीं शताब्दी में वहुविवाह जैसी प्रथा नारी की दशा को शोचनीय बना रही थी । उ यह प्रथा मुस्लिम धर्म में तो थी ही, हिन्दुओ में भी पूर्ण रूप से व्याप्त हो गयी थी । यह प्रवृत्ति सारे हिन्दू समाज में प्रचलित हो गयी थी । बंगाल मे बहुविवाह प्रथा सबसे अधिक प्रचलित थी ।

^{1.} पी0वी0 काणे, धर्म शास्त्र का इतिहास, प्रथम भाग पृ0-331

^{2.} पी0वी0काणे, धर्म शास्त्र का इतिहास, प्रथम भाग पृ0-344

^{3.} हरिदत्त वेदालंकार, हिन्दू विवाह का सिक्षप्त इतिहास पृ0-348

महाराष्ट्र के प्रसिद्ध सतदुकाराम के दो पित्नया थी। बगाल के कुलीनवर्ग के लोग बहुविवाह करते थे, और बंगाल मे ब्राह्मण द्वारा भी बहुविवाह किया जाना सम्मानजनक माना जाता था। ¹ यह प्रथा बगाल के अतिरिक्त उत्तर—प्रदेश पंजाब मे भी प्रचलित थी। यह प्रथा स्त्रियो पर सामाजिक प्रहार का द्योतक थी, इससे स्त्रियो की स्थित असंतोषजनक हो जाया करती थी। कुलीन ब्राह्मणो द्वारा कई विवाह किए जाने पर पित्नयों को ज्यादातर मायके मे ही रखता था और धनराशि या दहेज के लालच से ही उससे मिलने जाता था। ऐसी स्थित मे अधिकतर स्त्रिया विधवा का सा जीवन व्यतीत करती थी। समानता का व्यवहार नही होता था। ऐसी स्त्रियों के लिए दो ही विकल्प थे या तो वे भिक्षावृत्ति करें या वेश्यावृत्ति करें। बहुविवाह संबंधी सरकारी कमेटी ने अपनी रिपोर्ट मे इस प्रथा के द्वारा उत्पन्न ग्यारह बुराईयों का उल्लेख किया है, जिनमें वेश्यवृत्ति, व्यभिचार, गर्भपात, भ्रूणहत्या तथा शिशु हत्या मुख्य है। ²

पर्दा प्रथा का प्रचलन पूर्ण रुप से व्याप्त था। प्राचीन काल मे आवश्यकतानुसार या परिस्थितिवश ही पर्दा रहता था। पर्दा सदा नहीं रहा, इस सबध मे मेगस्थनीज का कहना है कि कोई स्त्री पर्दा नहीं करती थी, शाही परिवार की स्त्रियां पुरुषों के समान ही स्वतत्रतापूर्वक घूम फिर सकती थी, वह राजा के साथ हाथी—घोड़ो पर चढ़कर शिकार पर जा सकती थीं। भास के प्रतिमानाटक के प्रथम अंक से भी ज्ञात होता है कि धनी वर्ग की स्त्रियां यज्ञ विवाह या वन में या विपत्ति पड़ने पर पर्दा नहीं रखती थीं।

इस प्रथा को मुस्लिम आक्रमणकारियों के फलस्वरूप बल मिला। मुस्लिम शासन के प्रभाव के कारण ही पर्दा और बुरका उत्तरी भारत में अपनाया। अत. ये दोनों मुस्लिम शासन की देन है। मुस्लिम विजेता व शासकों के कारण, दूसरे दीर्घकालिक मुस्लिम शासन की अराजकता व आतंक के कारण हिन्दू स्त्रियों ने स्वयं की स्वतंत्रता के घर की चहारदिवारों तक सीमित कर लिया इस प्रथा

^{1.} एम0ए0बुश, राइज एंड ग्रोथ आफ इंडियन लिबरलिज्म पृ0-53

^{2.} हरिदत्त वेदालंकार, हिन्दू विवाह का संक्षिप्त इतिहास पृ0-401

^{3.} डा० राम जी उपाध्याय, भारतीय सामाजिक क्रांति पृ0-88

के प्रचलन के पीछे यह भी कारण है कि पुरुष यह नहीं चाहता था, कि उनकी स्त्री के सौन्दर्य को देखकर अन्य व्यक्ति आकृष्ट हो । कालान्तर में यह प्रथा इतनी अधिक विकसित हो गयी कि परिवारों के मध्य भी महिलाए पर्दें में रहने लगीं । राजस्थान में पर्दा प्रथा एक अनिवार्य प्रथा बन गई है, वहाँ इसे आज भी सम्मान और प्रतिष्ठा की दृष्टि से देख जाता है । बुश के अनुसार हिन्दू और मुसलमानों के घरेलू जीवन में पर्दा प्रथा बहुत बड़ी विशेषता रखती थी । उच्च जाति वर्ग की स्त्रिया अपने घरों से बाहर तक नहीं निकलती थी । वह समाज जिसमें वह जन्म लेती थी, उसी में वह इस भाँति अपना जीवन यापन करती थी, जिस प्रकार एक अपराधी बहुत दिनों से जेल में पड़ा रहता है । उनकी सहायता करने वाला कोई नहीं होता था । जिसके परिणामस्वरूप उनका स्वास्थ्य खराब हो जाता था, उनकी स्वभावत तीव्र ज्ञानेन्द्रिया निष्क्रियता के कारण सुस्त पड़ जाती है और ज्ञान के प्रकाश के अभाव के कारण रीति—रिवाजों के इस अधकार में वह घुट—घुट कर शहीद हो जाती थी। 2 स्पष्ट है कि पर्दा प्रथा ने उन्नीसवी शताब्दी में अपना उग्र रूप धारण कर हिन्दू समाज को दृषित कर रखा था।

उन्नीसवी सदी में भारतीय समाज स्त्री जाति के प्रति कितना हिसक हो गया था, सती प्रथा के बाद शिशु वध की प्रथा इसका अद्वितीय उदाहरण है। पुत्रो को सरक्षित रखकर कन्याओं की बिल दे देना अत्यन्त नृशंसतापूर्ण था। यह प्रथा उत्तर प्रदेश, राजस्थान, पजाब तथा गुजरात आदि प्रदेशों में सामाजिक प्रथा के रूप में दृढ़ हो चुकी थी। प्राचीन काल में नारी को सम्मान की दृष्टि से देखा जाता था, क्योंकि उनके चार रूप बताये गए हैं ।देवी रूप, माता रूप, पत्नी एवं कन्या रूप। मध्य युग में धार्मिक अंधविश्वास के कारण यह प्रथा दृढ़ हो गयी। हिन्दू के घर में कन्या का जन्म होना बड़ा अशुभ माना जाता था, इसलिए कन्या का जन्म होते ही उसे भूखा रखकर या गला घोटकर मार डाला जाता था, इसके बाद जिस कमरे में उसका जन्म होता था, उसी में उसे गाड़कर ऊपर से गोबर से लीप दिया जाता था। तेरहवे दिन शुद्धि के लिए कुल का पुरोहित वहाँ पर भोजन बनाकर खाता था। कई स्थानों में माँ—बाप अपनी पहली संतान को गंगा मैया को प्रसन्न करने के लिए उसमे समर्पित कर देते थे। इस प्रकार के धार्मिक अधविश्वास के रूप में यह प्रथा प्रचलित हो गयी थी। इस प्रथा के पीछे राजपूती आन भी

^{1.} वी0एन0 लूनिया प्राचीन भारतीय संस्कृति पृ0-725

^{2.} एम0ए0 बुश, राइज एंड ग्रोथ ऑफ इंडियन लिबरलिज्म पृ0-54

काम करती थी। राजपूत लोग अपनी जाित को बडा ही श्रेष्ठ मानते थे, वे अपनी कन्याओं को निम्न जाित में देना अपमानजनक समझते थे, ऐसी स्थित में दिल्ली के मुसलमान शासक राजपूतों से अपनी कन्याए माँग बैठते थे, यदि राजपूत देने से इंकार करते, तो उन्हे युद्ध का सामना करना पडता था, अतः इस स्थिति से बचने के लिए कन्या के पैदा होते ही मार डालना उचित समझते थे। दहेज के कारण भी बाल—हत्या होती थी। 1 ए०आर० देसाई का इस सब्ध में कथन है कि 'गरीब माँ—बाप के लिए लडकी की शादी काफी महगी पड़ती थी, इसलिए माँ—बाप प्राय नवजात बिच्चयों की हत्या कर देते थे। '2 मोक्ष की प्राप्ति के लिए तथा वंश की निरंतरता को बनाए रखने के लिए पुत्र का अनिवार्य होना आवश्यक समझा जाता था जिसके कारण पुत्रों को सरक्षित रखकर कन्याओं की बिल दे देना अत्यन्त नृशंसपूर्ण प्रथा बन चुकी थी। 'अग्रेजी शासको का ध्यान इस कुरीित को रोकने की ओर गया था। इस प्रथा को समाप्त करने के लिए 1802 में लार्ड वेलेजली ने महत्वपूर्ण प्रयास किए थे।'

समाज के कुछ वर्गों का इतना नैतिक पतन हो चुका था कि वेश्यावृत्ति अब जीविकोपार्जन का साधन बनता जा रहा था। पिछली शताब्दी मे मिदरो में पर्याप्त संख्या मे देवताओं के मनोरंजन व सेवा के लिए पर्याप्त संख्या मे नर्तिकयों की व्यवस्था थी। प्राचीन समय मे मंदिरों की स्थापना तथा मूर्ति प्रतिष्ठा के साथ देव सेवा हेतु कन्याओं का भी दान होता था इसलिए उन्हें धार्मिक नाम देवदासी दिया गया। इस धार्मिक कार्य के लिए पारिश्रमिक मिलता था, जो कि नाम—मात्र का होता था। विवश होकर उन्हें शारीरिक पवित्रता बेचनी पड़ती थी। उद्याद्य के अनुसार वेश्यावृत्ति की प्रथा नए भारत को विरासत मे मिली थी। यद्यपि इस तरह की प्रथा प्राचीन यूनान में भी प्रचलित थी देवदासियों की वशागत जाति ही थी। और ये बचपन में ही मंदिर की सेवा में समर्पित हो जाती थी। हाल में मद्रास में उनकी संख्या लगभग दो लाख रही होगी। धार्मिक मान्यता प्राप्त देवदासियों की प्रथा सित्रयों के साथ सामूहिक अनैतिक सर्बंधों का प्रछन्न रूप बनती गई। उनकी सतानें भी अभिशप्त जीवन व्यतीत करने के लिए बाध्य थीं। भारत के कई भागों में विवाह का विकल्प कन्या

^{1.} के0पी0 करूणाकरन, कन्टीन्यूटी एड चेन्ज इन इण्डियन पालिटिक्स, पृष्ठ-159

ए0आर0 देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठ भूमि, पृष्ठ-219

ऐबे0ने0ए0 दुबाय हिन्दू मैनर्स कस्टमस सेरेमनीज, पृष्ठ–586

का विवाह भौतिक पदार्थों से भी कर देना था। बालिकाओ का विवाह किसी मूर्ति, पूष्प, कृपाण या अन्य निर्जीव वस्तु से करते थे, ताकि उन्हे वास्तविक विवाह से बचाया जा सके। भौतिक वस्तुओं से विवाह की औपचारिकता पूरी करना स्त्री जाति के भविष्य को अधकारमय करना था नै

स्त्रियों को शिक्षा से वंचित रखा जाना उन्नीसंवीं शताब्दी की प्रमुख बुराई थी। कुछ अपवादों को छोड़कर स्त्रियों को शिक्षा नहीं दी जाती थी। मध्यकाल की अपेक्षा प्राचीन काल मे स्त्री शिक्षा सबंधी व्यवस्था कहीं उच्च थी। मध्ययुग मे स्त्रियों को केवल गृहकार्य की जिम्मेदारी सौपी गई थी। उनके लिए शिक्षा का उचित प्रबंध नहीं था। बालिका को शिक्षा से वचित रखे जाने के कई कारण थे। प्रमुख कारण बाल विवाह माना जा सकता है। बाल विवाह के कारण उन्हे शिक्षा प्राप्त करने का अवसर ही नहीं मिल पाता था। पर्दा प्रथा का प्रचलन व्याप्त होने से बालिकाओं को शिक्षा प्राप्त करने में बडी ही कठिनाई का अनुभव होता था। स्त्री शिक्षा निषेध के पीछे धार्मिक अंधविश्वास की भावना प्रमुख रूप से कार्य कर रही थी। समाज में यह अधविश्वास व्याप्त हो गया था, कि जिस बालिका को शिक्षा दी जाएगी, वह विवाहोपरात शीघ्र ही विधवा हो जाएगी। इस शताब्दी में स्त्री पुरुषों को समान नहीं समझा जाता था। स्त्री शिक्षा से तात्पर्य वेश्यावृत्ति से था। नाच—गाना तथा पढ़ने लिखने का कार्य वेश्याओं का समझा जाता था।²

उन्नीसवीं सदी का भारत पूरी तरह निरक्षर था। उन व्यक्तियों की संख्या जिन्होंने किसी भी प्रकार की शिक्षा प्राप्त की थी, बहुत ही कम थी। अंग्रेजों ने भी प्रारम्भ में इस ओर ध्यान नहीं दिया। शिक्षा के प्रसार में बाधा पहुँचाने वाले कई कारण थे। विद्यालयों की संख्या बहुत ही कम थी। उचित वेतनमान के अभाव में कोई व्यक्ति शिक्षकबनने के लिए उत्सुक नहीं था। बंगाल एवं बिहार में वर्नाकूलर शिक्षकों का वेतन तीन रूपये माह था, जो कि कलकत्ते के किसी घरेलू नौकर के पारिश्रमिक का आधा भी नहीं था तथा छात्र उनके नैतिक व्यक्तित्व से प्रभावित नहीं होते थे। वर्नाकूलर भाषाओं में प्रकाशित पुस्तकों का अभाव था। उन व्यक्तित्व से प्रभावित नहीं होते

^{1.} ए० अर० देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठ भूमि पृष्ठ-220

^{2.} ए0एस0 अल्टेंकर : पोजीशन आफ वोमेन इन हिन्दू सिविलाइजेशन पृष्ठ-24

मजूमदार, आर0सी0 िन्सम्पसेज आफ बंगाल इन नाइन्टीन्थ सेन्चुरी पृष्ठ-92

अक्षरश रहना पडता था। पाठ्यक्रम बहुत ही निम्नस्तर का था। यह पाठ्यक्रम शैक्षणिक दृष्टि से कम और साहित्यिक दृष्टि में अधिक था। पुस्तकों में महाकाव्यों की कहानिया तथा देवी देवताओं की महत्ता का गुणगान रहता था। सस्कृत तथा फारसी की शिक्षा के लिए कुछ अव्यवस्थित पाठशालाएं तथा मदरसे थे, जिनमें पुराने ढग से शिक्षा दी जाती थी, अंग्रेजों के आगमन से पाश्चात्य शिक्षा, ज्ञान विज्ञान का भी भारत में प्रवेश, ऐसे समय में भारतीय शिक्षा का स्वरूप इस पिश्चमी शिक्षा से बिल्कुल भिन्न था। भारतीय शिक्षा जो कुछ पुराणों में लिखा था, अथवा बाप दादाओं से, अतिरजित कथाओं के रूप में जो कुछ सुनने को मिल जाता था वहीं तक सीमित था। इसके विपरीत पाश्चात्य शिक्षा वैज्ञानिक, वस्तुपरक, आलोचनात्मक, बौद्धिक तथा युक्तिसगत प्रक्रियाओं से परिपूर्ण थी। इसके अलवा भारत में शिक्षा कुछ चन्द वर्गी तक का विशेष हित समझी जाती थी। भारत में अग्रेजी भाषा का आकर्षण बढ रहा था, वे लोग जो अग्रेजी भाषा के टूटे—फूटे शब्दों का उच्चारण कर लेते थे, समाज में प्रतिष्ठा की दृष्टि से देखे जाते थे।

उन्नीसवीं शताब्दी में बंगाल के विश्व के सभी जिलों में विद्यालय जाने वालों की सख्या साढे सात प्रतिशत से अधिक नहीं थी। सन् 1880 में भारत की बढ़ती हुयी अशिक्षितों की सख्या निम्न अकतालिका से ज्ञात होता है ——

| राज्य | पुरुषो | पुरुषो की संख्या | | महिलाओं की संख्या | |
|-------|------------|------------------|----------|-------------------|--|
| | अश्रिक्षित | श्रिक्षित | अशिक्षित | श्रिक्षित | |
| अजमेर | 867 | 33 | 992 | 8 | |
| आसाम | 924 | 76 | 997 | 3 | |
| बंगाल | 892 | 108 | 996 | 4 | |
| बेगर | 916 | 84 | 998 | 2 | |
| बम्बई | 860 | 140 | 990 | 10 | |
| सिन्ध | 915 | 85 | 995 | 5 | |
| | | | | | |

^{1.} डा० ताराचन्द, भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास, पृष्ठ-159

^{2.} के0सी0 यादव : आटो बायोग्राफी आफ दयानंद सरस्वती ।

| राज्य | पुरुषों की संख्या | | महिलाओ | महिलाओं की संख्या | |
|-----------------------|----------------------|---------|--------------|-------------------|--|
| | अशिक्षित | शिक्षित | अशिक्षित | शिक्षित | |
| लोअर बर्मा | 557 | 443. | 962 | 38 | |
| अपर बर्मा | 538 | 462 | 985 | 15 | |
| सेन्ट्रल प्राविन्सेज | 941 | 59 | 998 | 2 | |
| कुर्ग | 844 | 156 | 986 | 14 | |
| मद्रास | 851 | 149 | 990 | 10 | |
| न0वे0 प्राविन्सेज | 937 | 63 | 997 | 3 | |
| अवध | 942 | 58 | 998 | 2 | |
| पंजाब | 926 | 74 | 997 | 3 | |
| हैदरा बा द | 928 | 72 | 997 | 5 | |
| बड़ौदा | 856 | 144 | 9 9 5 | 7 | |
| मैसूर | 835 | 105 | 9 9 3 | 5 | |
| बाम्बे स्ट्टेस | 887 | 113 | 998 | 2 | |
| बगाल स्ट्टेस | 945 | 55 | 998 | 1 | |
| एन0डब्लू0पी0 स्ट्रेटस | 965 | 35 | 999 | 1 | |
| पजाब स्ट्रेटस | 941 | 59 | 999 | 6 | |
| सारे भारत की कुल जनसं | <u>ड्या = 891105</u> | 105 | 994 | 6 | |

भारत में राष्ट्रवाद के मूलतत्वों का भी लोप हो गया था । भारतीयों की तात्कालिक राजनीतिक मनोवृत्तियों पर थामस मुनरों ने लिखा है 'राजनीतिक क्रांतियों या परिवर्तनों में उनकी कोई रुचि नहीं है, शासकों की विजय या पराजय से वे अपने को सम्बद्ध नहीं मानते, यह केवल शासकों के सौभाग्य या दुर्भाग्य का प्रश्न होता था, कि वे दूसरों को उतना ही सम्मान देते हैं,

जितना कोई उनके धर्मिक विश्वासों को मान्य करते हैं। इस सब्ध में यह भी कहा जा सकता है कि जिस देश में जाति, धर्म संस्था व भाषा पृथक—पृथक है वहाँ राजनीतिक एकता का प्रश्न ही नहीं उठता है। विदेशी आधिपत्य के सयोग मात्र से समूहबद्ध हो गए थे। प्राचीनकाल की स्मृतियों को सजोए हुए पृथक तत्व की भावना से लोग रहते थे। दूर्बल शासको महत्वाकाक्षी तथा निरकुश सेनापितयों राजनीतिक विप्लवों लूटमार आदि के कारण जीवन में कोई व्यवस्था नहीं रह गयी थी। भारतीय समाज की इन सामाजिक धार्मिक कुरीतियों तथा फूट के कारण राजनीतिक दासता व साम्राज्यवादी आर्थिक शोषण संभव हुए। इन्ही परिस्थितियों का लाभ उठाकर अग्रेजों ने भारत में ब्रिटिश राज्य की नींव सुदृढ़ की।

1757 के प्लासी के युद्ध में ब्रिटेन की विजय ने भारत की कमजोरियों को सिद्ध कर दिया था। भारत की रही-सही शक्तियों का पूर्णतया पतन हो गया था। अग्रेजों ने अपने साम्राज्य-विस्तार के लिए समूचे राष्ट्र को एकता के सूत्र में बॉधने का प्रयास किया। 1757 से 1857 के काल में अग्रेजों ने सारे देश के लिए समान शासन-नीति तथा प्रशासनिक व्यवस्था बनायी और समूचे राष्ट्र के ऊपर अंग्रेजों का राजनीतिक प्रभुत्व कायम हो गया।

ब्रिटिश उपनिवेशवादियों ने आरम्भ से ही 'फूट डालो और शासन करो' की नीति अपनाकर भारत की राजनीतिक एकता को विनष्ट कर दिया था। उन्नीसवी शताब्दी मे अपने साम्राज्य का विस्तार करने के लिए अपनी इन्हीं कूटनीति चालभरी नीतियों से सामाजिक धार्मिक और राजनीतिक सभी क्षेत्रों में शोषण करना प्रारम्भ कर दिया। सन् 1821 में एक अंग्रेज अधिकारी ने लिखा 'राजनीतिक अथवा सैनिक हर क्षेत्र में हमारे प्रशासन का मूल सिद्धान्त फूट डालो और शासन करो होना चाहिए। सन् 1857 के पश्चात् एक उच्च सैनिक अधिकारी ने कहा हमारा प्रयास यह होना चाहिए कि भिन्न-भिन्न धर्मी और जातियों के लोगों में सौभाग्य से जो भेद-भाव उपस्थित हैं, उसे पूरे जोरों से कायम रखा जाए, हमें उन्हें मिलाने की कोशिश नहीं करनी चाहिए। 2

^{1.} एच0एच0 ड्राइवेल द्वारा सम्पादित दी कैम्ब्रिज शार्टर हिस्ट्री आफ इंडिया, पृष्ठ-714

^{2.} आर0पी0 दत्त : आज का भारत पृष्ठ-463

अग्रेजो की इस नीति के कारण राजनीतिक दासता व साम्राज्यवादी शोषण सभव हुए, साथ ही अंग्रेजी राज्य ने अपनी ध्वंसात्मक भूमिका भी अदा की और भारत मे राष्ट्रवादी भावना को जन्म दिया । अपने राज्य से सलग्न भारतीय राज्यों से मैत्री दिखाकर तथा अन्य पडोसी अध्यवा बाहरी शिक्तयों के आक्रमण का भय बताकर अग्रेजों ने उन राज्यों के शुभचिंतक होने का स्वाग रचा, जो आपस में अपनी—अपनी शिक्त को बढ़ाने का उपाय सोच रहे थे । इन राज्यों को सैनिक सहायता का आश्वासन देकर अपने ऊपर आश्रित कर लिया इस प्रकार अग्रेजों ने भारतीय नरेशों की नीति पर नियंत्रण स्थापित किया । धीरे—धीरे अंग्रेजों ने अपनी सेना के खर्च का बोझ राज्यों पर लाद दिया और अग्रेजी साम्राज्य के विस्तार का बोझ भी भारतीय नरेशों पर डाल दिया । यह आक्रमक नीति वेलेजली की सहायक सिध के नाम से जानी जाती है । इस प्रकार की नीति के फलस्वरूप भारतीय राज्यों की समानता तथा आतरिक प्रभुता का निरन्तर अतिक्रमण होता था । इस प्रकार उन्नीसवी सदी के मध्य तक अंग्रेजी हस्तक्षेप व्यापक हो गया, जिसके फलस्वरूप प्रशासनिक अव्यवस्था फैलती गयी, क्योंकि यह हस्तक्षेप बिना उत्तरदायित्व के थे । 1

अंग्रेजो ने किसी न किसी बहाने से भारत के शेष राज्यों को अंग्रेजी साम्राज्य में मिलाना प्रारम्भ कर दिया था। उदाहरण के लिए सतारा एक सुव्यवस्थित राज्य था, लेकिन चार वर्षों से प्रशासनिक और आर्थिक दृष्टि से यह राज्य कमजोर हो गया था। 1848 में राजा की मृत्यु हो गयी, अत राजा के काई पुत्र न होने के कारण अंग्रेजों ने उसे अपने साम्राज्य में मिला लिया। इसी प्रकार झांसी, पंजाब आदि शेष राज्यों को भी अपने कब्जे में कर लिया। जिन राज्यों का अपहरण किया गया, उनके उच्च पदाधिकारियों को पदच्यूत कर दिया गया, क्योंकि अंग्रेजों की यह नीति थी, कि उच्च पद भारतीयों को न दिए जाए। देशी नरेशों के शासनकाल में उच्च पदों के लोगों को विशेषाधिकार तथा सुविधाएं प्राप्त थी, लेकिन कम्पनी के शासन स्थापित होने से वे उनसे विचत कर दिए गए। इससे भारत में बड़ा ही असंतोष फैला। ब्रिटिश राज्य की राजनीतिक व प्रशासनिक संस्थाओं में भारतीयों को नहीं रखा जाता था, क्योंकि अंग्रेज अधिकारी भारतीयों को लालची बेईमान व

¹ दीनानाथ वर्मा, आधुनिक भारत पृष्ठ-191

^{2.} एम0एस0 जैन, आधुनिक भारत का इतिहास पृष्ठ-129

रिश्वतखोर मानते थे। 1 1802 में ढाका के मि0 पैटरसन ने भारतीयों के सबध में अपने भाव इस प्रकार व्यक्त किए हैं, वे जड़ से नैतिक विचार शून्य अत्यधिक चालाक व नीच हैं, वे निरुधमी फुहड़ रूप से असमयी क्रूर एव डरपोक है। संक्षेप में उनमें किसी प्रकार के गुण नहीं है। 2 लाई वेलेजली ने सभी नेटिव अधिकारियों के स्थान पर अंग्रेज अधिकारियों की नियुक्ति कर भारत में ब्रिटिश नौकरशाही के लौह, ढाँचे की नीव रखी। वामसराय की कार्यकारिणों में पांच अंग्रेजों को ही रखा जाता था, भारतीयों को नहीं। विधायी सभा में अवश्य ही भारतीयों को मनोनीत कर लिया जाता था। शिक्षित भारतीय अंग्रेजों शासन से बड़े ही रुष्ट थे, प्रारम्भ में उनको आशा थी कि शिक्षा के प्रसार के साथ-साथ उन्हें राजनीतिक प्रशासनिक अधिकार प्राप्त होगे, लेकिन अग्रेज उँचे पद भारतीयों को देना नहीं चाहते थे।

अग्रेजो की न्याय व्यवस्था भारतीयों के अनुकूल नहीं थी। भारतीय न्यायधीशों की अदालत में अग्रेजों के मुकदमें पेश नहीं किए जा सकते थे, और अग्रेज न्यायाधीश अपनी जाति के साथ पक्षपात करते थे। न्याय प्रणाली में निर्णय भी अनिश्चित होता था। गरीब व्यक्ति का मुकदमें में बेकार धन व्यय होता था और समय भी नष्ट होता था। विधि प्रणाली तथा सम्पत्ति के अधिकार पूरी तरह से नए थे।

अग्रेजो ने देश को राजनीतिक एकता के सूत्र में बाध कर भारत में नयी समाज व्यवस्था का भौतिक आधार तैयार किया । उसने भारत का सम्पर्क विश्व बाजार के साथ किया । आधुनिक संचार व्यवस्था खास तौर से रेल व्यवस्था और टेलीग्राफ प्राणाली की स्थापना की इसके बाद आधुनिक उद्योग—धन्धों तथा वैज्ञानिक योग्यताओ वाले आवश्यक कर्मचारियों को प्रशिक्षित किया, हॉलािक ये सारे काम उतने पूर्णरूप में नहीं किए गए जितने पूर्णरूप में अंग्रेजी राज ने अपनी ध्वंसात्मक भूमिका अदा की थी। 3

डा० ताराचन्द : हिस्ट्री आफ फ्रीडम मूवमेण्ट्स इन इंडिया . प्रथम खण्ड पृश्ठ-299 मे उद्धृत

^{2.} एन0एस0बोस0 इंडियन अवेकिनंग एन्ड बगाल पृष्ठ-4

^{3.} आर0पी0 दत्त : आज का भारत पृष्ठ-316

ब्रिटिश पुँजीपित वर्ग ने लूट-खसोट की नीति के फलस्वरूप भारत के परम्परागत कृषि व्यवस्था, उद्योग धन्धो, राजस्व की पुरानी प्रणाली को तोड़ दिया था, जिसकी बुनियादी ईकाई ग्राम समुदाय था । प्लासी के युद्ध में विजय के परिणामस्वरूप उन्होंने भारत के किसी भी राष्ट्रीय उद्योग को पनपने न देने और उसकी वृद्धि को कुंठित करने की नीति अपनायी । 1793 का इस्तमरारी बन्दोबस्त कानून और 1818 का रैयतवारी प्रथा कानून ये ऐसे कानून थे जिन्होंने ग्राम समुदाय वाली पुरानी प्रणाली पर सीधे चोट की और भारत में बड़े जमीदारों के नए वर्ग की रचना की । रैयतवारी कानून से वे किसान जो पहले ग्राम समुदायों के सदस्य थे, अब सरकारी जमीन के किराएदार बन गए, इन जमीनों के किराए चूँकि, बहुत ऊँचे थे, इसलिए जमीन धीरे-धीरे मुनाफाखोरों और सूदखारों के हाथों में पहुँच गयी, वे इस जमीन को हथियाकर खुद जमींदार बन गए । ईस्ट इंडिया कम्पनी की भूमि संबंधी नीतियों के फलस्वरूप परम्परागत पट्टेदार किसान चौपट हो गए, कारीगरो, के धन्धे चौपट होने लगे। गाँव के दस्तकार तबाह हो गए। समूचा देश असतोष से उबल रहा था, जब कि सुदखोर और बड़े--बडे जमीदार किसानों को गरीब बनाकर मौज मस्ती कर रहे थे।¹ अग्रेजों ने अपनी इस लुट की उत्प्रेरक शक्ति के फलस्वरूप ही इंग्लैंड मे औद्योगिक क्रांति को आगे बढाया । भारत को एक ऐसा खेतिहर उपनिवेश बना दिया जिसका काम ब्रिटेन को कच्चा माल सप्लाई करना और वहा से आए हुए तैयार माल को खरीदना था । 1795 से पूर्व के बन्दरगाहों की ओर इंग्लैंड के सूती माल का निर्यात कई गुना बढ़ गया था । ब्रिटिश उत्पादन की खपत के लिए भारत ही मुख्य बाजार था । कृषि का काम अब विदेशी बाजारों की आवश्यकताओं के अनुसार माल तैयार करना हो गया था। 1813 में ईस्ट इंडिया कम्पनी का चार्टर परिवर्तित करते समय ब्रिटिश संसद ने कम्पनी को भारत के साथ व्यापारिक एकाधिकार समाप्त कर सभी अग्रेज व्यापारियों को भारत के साथ उन्मुक्त व्यापार करने की अनुमति दे दी, क्योंकि नेपोलियन बोनापार्ट ने ब्रिटेन निर्मित वस्तुओं को यूरोपीय बन्दरगाहों में जाने से रोक दिया था, अत. अग्रेज उद्यमियों व व्यवसायियों को अपनी वस्तओं की खपत के लिए नवीन बाजारो की आवश्यकता थी । इसी के साथ उन्मक्त व्यापार से आर्थिक लुट की प्रक्रिया तेज हो गयी। 2 उन्होंने भारत में दोहरी शोषण पद्धति अपनायी। एक

^{1.} के0 दामोदरन भारतीय चिंतन परम्परा पृष्ठ 343-344

^{2.} आर0सी0 दत्त ब्रिटिश भारत का आर्थिक इतिहास पृष्ठ-108

ओर परम्परागत उद्योगो का विनाश और दूसरी ओर सरकारी मशीनरी के बढते हुए खर्च को पूरा करने के लिए नित्य नये करो की वृद्धि की जिसके फलस्वरूप भारत में अकालों और महामारियो का प्रकोप छा गया। भारतीय जन-जीवन अस्त-व्यस्त हो गया था।

इस शताब्दी के पूर्वाद्ध में सात बार अकाल पडे थे, जिनमें अनुमानत. पन्द्रह लाख व्यक्ति मृत्यु के शिकार हो गए थे तथा शताब्दी के उत्तरार्ध में ही चौबीस बार दुर्भिक्ष पड़े थे। रजनी पामदत्त ने डब्लू0एस0 लिली की पुस्तक भारत और उनकी समस्याएं से उद्घृत करते हुए लिखा है कि सरकारी ऑकड़ों के अनुसार अकालों में मरने वालों की सख्या उन्नींसवीं शताब्दी में इस प्रकार रही —

| वर्ष | वकालों से होने वाली मौतों की संख्या |
|-----------|-------------------------------------|
| 1800-1825 | 1,00,000 |
| 1825-1850 | 4,00,000 |
| 1850-1875 | 5,00,000 |
| 1875-1900 | 15,00,000 |

भारत में ब्रिटेन उपनिवेश नियत्रण दिनो दिन सुदृढ़ होता जा रहा था। ब्रिटिश शासन की आर्थिक निर्गत की नीति ने भारत की अर्थ—व्यवस्था को झकझोर दिया था, जिससे देश परावलम्बी होता जा रहा था व उस पर विदेशी ऋण की वृद्धि होती जा रही थी, क्योंकि जब किसी भी देश में जब विदेशी वस्तुओं का आयात—निर्यात की तुलना में अत्यधिक बढ़ जाता है, तो यही स्थिति उत्पन्न होती है। इस संबद्ध में दूसरी बात यह भी कही जा सकती है कि भारत के आर्थिक स्त्रोतों को उसे दीर्घकाल तक परतंत्र रखने के उद्देश्य से प्रयुक्त किया गया। अग्रेजी राज की आर्थिक नीति के कारण निरन्तर बढ़ती हुयी धनराशि प्रतिवर्ष इंग्लैंड को पहुँच रही थी, दूसरे ब्रिटिश भारतीय प्रशासन के सभी महत्वपूर्ण पदों में अंग्रेज ही थे, अवकाश प्राप्ति के बाद अंग्रेज अधिकारी इंग्लैंड चले जाते थे, साथ ही साथ जीवन की सारी बचत व आय भी ले जाते थे। पेशन के रूप में भी

^{1.} रजनी पामदत्त भारत वर्तमान और भावी पृष्ठ-56

अत्यधिक धनाराशि उन्हें भारत से दी जाती थी। भारत के प्रशासकीय, तकनीकी व राजनीतिक अनुभव भी इंग्लैंड चले जाते थे, यह भारत का नैतिक निर्गम था। ¹ सामन्तवाद पर उन्होंने जो धातक हमले किए उनके फलस्वरूप भारत को आधुनिक प्रगति की दिशा में आगे बढ़ने में मदद मिली।

ब्रिटिश सत्ताख्ड वर्ग ने ब्रिटिश व्यापार और उद्योगों की रक्षा के लिए इस देश के दरवाजें खोलना अवश्यक समझा । इसके लिए भारत में रेले शुरू करने पर मजबूर होना पड़ा । इसका उद्देश्य यह भी था कि जब कभी भी स्थानीय विद्रोहों का खतरा हो, तो ब्रिटिश सेना को शीघ्रता से एक जगह से दूसरी जगह पहुंचाना था । भारत में पहली रेलवे लाइन 1853 में विछायी गयी । इस संबंध में मार्क्स ने लिखा है, "मैं जानता हूँ कि ब्रिटिश उद्योगपित महज इसी उद्देश्य से रेलें बना रहे हैं, तािक वे कम खर्च में अधिक कपास और दूसरे कच्चे माल अपने उद्योग—धन्धों के लिए निकाल सके । लेकिन एक बार यदि आप किसी देश के संचार—साधनों में मशीनों का इसतेमाल शुरू कर देते हैं, तो फिर आप उस देश को मशीनों का निर्माण करने से रोक नहीं सकते । यह संभव नहीं है, कि आप किसी देश में रेलों का जाल विछाएं और उन औद्योगिक प्रक्रियाओं को वहाँ शुरू न होने दें, जो रेल यातायात की तात्कालिक और दैनिक आवश्यकता पूरा करने के लिए आवश्यक होती है इसलिए रेल व्यवस्था से हिन्दुस्तान में आधुनिक उद्योग—धन्धों की शुरुआत हो गयी है । रेल व्यवस्था से उत्पन्न ये उद्योग—धन्धे कई पुश्तों से चले आ रहे उस क्रम विभाजन को भग कर देंगे जिन पर भारत की वर्ष—व्यवस्था टिकी हुयी है, जो भारत की प्रगति और उसकी ताकत के रास्ते में सबसे बड़ी रूकाटे हैं।"²

विदेशी उपनिवेशवादियों ने आर्थिक शोषण और राजनीतिक अपमान के फलस्वरूप जनता में निराशा और निष्क्रियता की भावना पैदा की, तो भी ब्रिटिश शासन के विरुद्ध आक्रोध धीरे-धीरे बढ रहा था। भारत का इतिहास उस मजिल की ओर अग्रसर हो रहा था, जो भारत की जनता और विदेशी शासकों के बीच संघर्ष की मंजिल थी। 1857 की असफल क्रांति इसी का परिणाम थी।

^{1.} दादा भाई नौरोजी, पावर्टी एण्ड अन ब्रिटिश रूल इन इंडिया पृष्ठ-50

^{2.} के0 दामोदरन भारतीय चिंतन परम्परा पृष्ठ-345

रेलों के बनने के परिणामों के सबध में मार्क्स ने जो भविष्यवाणी की थी, वह बाद की घटनाओं से पूर्णत सिद्ध हुयी है। रेल व आधुनिक परिवहन साधनों के विकास ने राष्ट्रवादी भावना को विकसित करने में महत्वपूर्ण योग दिया। यातायात के द्वृतगामी साधनों से पाश्चात्य सम्पर्क बढ़ा। रेल और बसों की यात्रा ने विभिन्न प्रातों के व्यक्तियों को एक दूसरे के निकट ला दिया, लोग एक दूसरे के विचारों और समस्याओं से परिचित होने लगे, लगातार मिलने जुलने और सामाजिक आदान—प्रदान से सामाजिक पृथकता के पुराने भेद—भाव विलुप्त होने लगे। अस्पृश्यता की भावना का अंत हुआ क्योंकि रेलगाडी से यात्रा करना उनके लिए लाभकारी था, अत अछूत के साथ यात्रा करने के लिए उन्होंने समझौता कर लिया। मिशांहों के वर्ग को इस बात का ज्ञान हो गया कि भारत को एक उत्पादन करने वाले देश में बदलना होगा और इसके लिए सिंचाई के साधनों की व्यवस्था की जाय। 2

शान्ति प्रसाद वर्मा के अनुसार हमने देखा, िक जो अग्रेज अपने देश में एक आदर्श शासन—तंत्र की स्थापना करने में सफल हुए हैं, वही हमारे देश में शोषण में लगे हुए हैं। टैक्सों में वे हमसे इतना कर वसूल कर लेते हैं, जितना देश की किसी अन्य सरकार ने कभी नहीं किया था, परन्तु उसका अधिकांश अग्रेजों के हित में ही खर्च होता है। इस प्रकार एक ओर तो हममे पश्चिम की इन प्रगतिशील विचारधाराओं के सम्पर्क में आने से आत्म—विश्वास की भावना बढ़ रही थी, और दूसरी तरफ हमें अपनी गरीबी, बेबसी और भूखमरी का सामना करने से अंग्रेजी शासकों की नीति के प्रति कड़वाहट आती जा रही थी। अपने प्राचीन गौरव के प्रति हममें ज्यों—ज्यों ममत्व और अहंकार बढ़ता गया, अंग्रेजों के इस अमानुषिक व्यवहार के प्रति हममें खीझ, क्रोध, विद्रोह की भावना का बढ़ते जाना स्वभाविक था। इन विभिन्न परिस्थितियों में हमारे देश में राष्ट्रीयता की भावना ने जन्म लिया।

उन्नीसवीं शताब्दी में अंग्रेजों ने ब्रिटिश शासन को सुदृढ़ बनाने के लिए ईसाई मिशनरियों के क्रिया—कलापों को प्रोतसाहित किया । अंग्रेज राजनीतिज्ञ यह समझने लगे थे, कि भारत के

^{1.} ए०आर० देसाई भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि पृष्ठ-106-107

^{2.} के0 दामोदरन भारतीय चिंतन परम्परा पृष्ठ-352

बाजारों को विकसित करने के लिए आधुनिक शिक्षा और समाज सुधारकरना अवश्यक है। किसी भी देश को अपने अधीन बनाए रखने के लिए यह आवश्यक है कि उसमें राष्ट्रीयता की भावना को न आने देना। भारतवासियों को सर्वाधिक गर्व अपने धर्म पर हैं, अत. उसके धर्म पर कुठराघात करना व उसे मिथ्यापूर्ण बताना श्रेयस्कर होगा। भारतवासियों को ईसाई धर्मावलम्बी बनाने में ही ब्रिटिश राज की स्थिरता संभव है। ईस्ट इंडिया कम्पनी के अध्यक्ष मि0 मैगल्स ने सन् 1857 में पार्लियामेंट के अन्दर कहा कि परमात्मा ने हिन्दुस्तान का विशाल साम्राज्य इंग्लिस्तान को सौपा हैं, इसलिए ताकि हिन्दुस्तान के एक सिरे से दूसरे सिरे तक ईसा मसीह का विजयी झडा फहराने लगे हममें से हर एक-एक को अपनी पूरी शक्ति इस काम में लगा देनी चाहिए, ताकि सारे भारत को ईसाई बना लेने के महान् काम में देश भर के अन्दर कही भी किसी कारण जरा भी ढील न आने पाए। 1

अग्रेज विद्वान रेवेण्ड कैनडी ने भी ईसाई धर्म को आवश्यक माना । उसके अनुसार हम पर कुछ भी विपित्तियाँ क्यों न आएं, जब तक भारत में हमारा साम्राज्य कायम है, तब तक हमे यह नहीं भूलना चाहिए कि हमारा मुख्य कार्य उसे देश (भारत में) ईसाई मत को फैलाना हे, जब तक कन्याकुमारी से लेकर हिमालय तक सारा हिन्दुस्तान ईसा के मत को ग्रहण न कर ले और हिन्दू व मुसलमान अपने धर्मों की निन्दा न करने लगे, तब तक हमे लगातार प्रयत्न करते रहना चाहिए । इस काम के लिए हम जितने भी प्रयत्न कर सकें हमें करने चाहिए और हमारे हाथों में जितने अधिकार और जितनी सत्ता है, उसका इसी के लिए उपयोग करना चाहिए ।²

शासक वर्ग ने देखा कि ईसाई धर्म के माध्यम से वे भारतीयों में साम्राज्य के प्रति आस्था और सेवा की भावना को बढ़ा सकते हैं। अतः हिन्दू धर्म की निन्दा की जाने लगी और ईसाई धर्म को श्रेष्ठ बताया जाने लगा ईसाई धर्मावलम्बी अपनी पुस्तकों व अपने भाषण में हिन्दू धर्म की निन्दा करने लगे, प्राचीन मंदिरों को दी जाने वाली जागीरे समाप्त कर दी गई, उसके स्थान पर भारतीय खजाने से ईसाई धर्मावलम्बियों को आर्थिक सहायता दी जाने लगी। जिन सरकारी कर्मचारियों ने

^{1.} के0 दामोदरन भारतीय चितन परम्परा पृष्ठ 353-354

^{2.} पं0 सुन्दरलाल भारत में अंग्रेजी राज द्वितीय खण्ड पृष्ठ-813

ईसाई धर्म को अपनाया उनकी पदोन्नित कर दी गई। इससे हिन्दुओ और मुसलमानो की धार्मिक भावनाओं को आघात पहुँचा। लार्ड बिलियन बेन्टिंग ने ऐबें दुबाय नामक एक फ़ासीसी पादरी को 8,000 रूपये नगद देकर भारतवासियों के धार्मिक और सामाजिक रस्मो रिवाज पर एक पुस्तक लिखवाई जिसमें भारतवासियों को जी भरकर गालिया दी गई हैं जिसमें अनेक झूठ भरे हुए है और जिसका भारत के खर्च पर इंग्लिस्तान में खूब प्रचार कराया गया। इस पुस्तक में यह साबित करने की कोशिश की गई कि भारतवासी बिल्कुल जगली है, और उनके उद्घार के लिए अंग्रेजों का शासन आवश्यक है।

ईसाई धर्मावलिम्बयों ने हिन्दू धर्म में आ गई कुरीतियों पर आक्षेप किया, उसकी आलोचना की । उन्होंने जाति प्रथा, अस्पृश्यता एवं अछूतपन, मूर्तिपूजा, बाल विवाह, सती प्रथा आदि धर्मिक रीति—रिवाजों के विरुद्ध अपना आंदोलन चलाया । उन्होंने 1800 में सिरामपुर वेप्टिस, मिशन की स्थापना के साथ प्रथम बार अपने कार्यों का प्रारम्भ किया । यह कार्य ईसाई ने अपने धर्म के प्रचार हेतु किया । परन्तु ईसाईयत् रौद्र रूप में हिन्दू धर्म व संस्कृति के मर्मस्थलों पर आघात कर रही थी । ईसाई धर्मावलिम्बयों के धर्म परिवर्तन संबंधी प्रयास तथा भारतीय धर्म को तिरस्कृत करने के परिणामस्वरूप भारतीयों में एक प्रतिक्रिया का होना स्वभाविक था । हिन्दुओं की तन्द्रा टूटी सर्वप्रथम उत्तरी भारत में हिन्दू संस्कृति की रक्षा की आवश्यकता को तीव्रता से अनुभव किया गया । इस प्रतिक्रिया का प्रतिनिधित्व मुख्य रूप से स्वामी दयानन्द सरस्वती ने किया तथा भारतीय समाज में शुद्धि व संगठन की रणनीति के साथ एक नवीन आन्दोलन ने जन्म लिया ।

हमें यह मानना होगा, कि अग्रेजों ने ईसाई मिशनरियों के क्रिया—कलापों को प्रोत्साहन अपने हितों की पूर्ति के लिये किया था,लेकिन भारत में उन्होंने नए प्रचार तथा नयी कार्य प्रणाली के ढाँचे का श्रीगणेश किया । इस प्रकार ईसाई धर्म प्रचारकों के कार्य भारतीय सामाजिक धार्मिक आन्दोलन के सन्दर्भ में दोहरी भूमिका अदा करते हैं । डी०एस० शर्मा ने लिखा है "हमें यह स्वीकार करना होगा कि हमारे धार्मिक नेताओं विशेषकर समाजियों और रामकृष्ण मिशन से सम्बद्ध नेताओं ने समाज सेवा पर जोर दिया है, वह ईसाई मिशनों से प्राप्त शिक्षा का सुपरिणाम है । राजा राममोहन

^{1.} पं0 सुन्दर लाल, भारत में अंग्रेजी राज पृष्ठ-813

^{2.} एन0एस0 बोस, अवेकनिग इन बंगाल पृष्ठ-78

राय पर 'नई इन्जील' में प्रतिपादित नैतिक शिक्षाओं का प्रभाव पड़ा । भारत के समाज सुधारकों का ध्यान भी अपनी सामाजिक कुरीतियों को समाप्त करने की ओर गया ।" भारत के कुछ महानतम् सामाजिक और धार्मिक सुधारकों ने जैसे स्वामी विवेकानन्द ने, ईसाई कालेजों में शिक्षा प्रापत की थी।

अंग्रेजो ने भारत में अग्रेजी सभ्यता व सस्कृति का तेजी से प्रसार करना प्रारम्भ कर दिया। प्रारम्भ में ईस्ट इंडिया कम्पनी ने आधुनिक शिक्षा के प्रसार को प्रोत्साति नहीं किया, इसकी अवश्यकता ही नहीं समझी गई। भारत में अग्रेजों की राजनीतिक, प्रशासनिक एवं आर्थिक आवश्यकताओं के कारण आधुनिक शिक्षा की शरूआत हुयी। ए०आर० देसाई के अनुसार यह महज सयोग की बात नहीं कि उन्नीसवीं शताब्दी के मध्य में खासकर लार्ड डलहौजी के शासनकाल में भारत में आधुनिक शिक्षा का बड़े पैमाने पर प्रारम्भ हुआ। कुछ और कारण थे जिनके चलते ब्रिटिश राजनीतिज्ञों और अग्रणी विचारकों ने भारत में आधुनिक शिक्षा को प्रश्रय दिया। प्रबुद्ध अंग्रेजों का विश्वास था कि ब्रिटिश सस्कृति संसार में सर्वश्रेष्ठ और सबसे अधिक उदार थी और अगर भारत दक्षिणी अफ्रिका और फिर सारा संसार सांस्कृतिक तौर पर अग्रेज हो जाए, तो सारे संसार में सामाजिक और राजनीतिक एकीकरण का मार्ग प्रशस्त होगा।

जैसे-जैसे भारत में अग्रेजों ने अपनी साम्राज्यवादी नीतियों का विस्तार किया, वैसे-वैसे अंग्रेजों को सरकारी कार्यो व अदालतों के लिए योग्य व शिक्षित व्यक्तियों की कमी महसूस हो रही थी। अग्रेज प्रशासक भारत में आग्ल सभ्यता से रंगा हुआ एक ऐसा वर्ग तैयार करना चाहते थे, जो न केवल प्रशासनिक निकाय की गति को ही त्वरित करें वरन् भारत की विशाल जनसंख्या व ब्रिटिश शासकों के मध्यकाल का भी कार्य करे। अर्थात् शासन के कार्यों के लिए उन्हें अग्रेजी पढ़े लिखे सस्ते भारतीय बाबू मिल जाएं। अंग्रेजों ने यह भी सोचा कि अंग्रेजी शिक्षा की नई प्रणाली जिसके अन्तर्गत साहित्य इतिहास तथा विज्ञानों की शिक्षा देने की व्यवस्था थी, भारतवासियों में

^{1.} डी०एस० शर्मा : रेनासां आफ हिन्दुइज्म, बनारस, 1944, पृष्ठ-639

^{2.} ए०आर० देसाई भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि पृष्ठ-112-113

अपने ओछेपन की भावना को जागृत करेगी। ¹ इन्हीं सब कारणो से भारत में अंग्रेजी शिक्षा का प्रचार व्यापक पैमाने पर हुआ। यद्यपि यह कार्य अग्रेजो ने अपने स्वार्थों की पूर्ति हेतु भारतीय समाज को स्वस्थ बनाने की दृष्टि से किए थे, इसमें उन्हें सफलता भी मिली थी कुछ भारतीय पाश्चात्य रंग में रंग गए विदेशी संस्कृति से चकाचौंघ हो गए, उनके प्रशंसक बन गए थे, जिसके फलस्वरूप प्रतिक्रिया होना स्वभाविक था। यह प्रतिक्रिया कुछ शिक्षित वर्ग जिन्होंने पाश्चात्य शिक्षा के फलस्वरूप ही शिक्षा पाई थी, उन्हीं के फलस्वरूप हुयी। भारतीय शिक्षित वर्ग ने भी अग्रेजी शिक्षा का जोरदार समर्थन किया, वे इससे परिचित हो चुके थे, कि अग्रेजी शिक्षा से भारत को असीम लाभ हुआ है। भारत की ओर से जोरदार समर्थन राजा राममोहन राय ने किया।

अग्रेजी शिक्षा के फलस्वरूप पाश्चात्य सम्पर्क बढा, लोग पाश्चात्य विचारों के सम्पर्क में आए, वहाँ के विचारों को, क्रांतियों को, प्रशासन के विषय में जानने का सुअवसर प्राप्त हुआ। कुछ जागरूक शिक्षित वर्ग ने जब अपने देश की तुलना दूसरे देश से की, तो वह पराधीन भारत के प्रति सचेत हो उठे, राजनीतिक चेतना का संचार हुआ। अत में मैकाले का तर्क गलत साबित हुआ। ब्रिटिश शासकों ने जो आशा की थी कि पश्चिमी शिक्षा भारतीय अंघ—विश्वासो को ढहा देगी, शिक्षा के उत्पन्न ज्ञान जनता को ब्रिटिश शासन का सम्मान करना सिखायेगा और उसमे एक हद तक शासन के प्रति अपनत्व की भावना भी पैदा करेगा, जैसा कि एलिफिन्स्टन ने कहा, 'ब्रिटिश शिक्षा, भारतीय जनता को ब्रिटिश शासन को प्रसन्नता से स्वीकार करने योग्य बनायेगी।' सब आशाओ पर पानी फिर गया। इसका परिणाम हुआ ् पुनर्जीवन इसने एक ऐसे आन्दोलन का बीज बोया जिसने स्वय ब्रिटिश शासन को ही उखाड़ फेका।²

आधुनिक शिक्षा से भारत में एक ऐसे बुद्धिजीवी मध्यम वर्ग का जन्म हुआ, जिसका मिस्तिष्क पिश्चमी था, किन्तु सामाजिक पिरवेश मध्ययुगीन था। जिसके पास एक तरफ जहाँ बुद्धिवाद वैज्ञानिक प्रगति के अस्त्र, स्वतन्त्रता तथा प्रजातंत्र के आधुनिक आदर्श थे, वहीं दूसरी तरफ

^{1.} के0 दामोदरन भारतीय चिंतन परम्परा पृष्ठ-356

^{2.} के0 दामोदरन भारतीय चिंतन परम्परा पृष्ठ-358

प्राचीन धार्मिक तथा सामाजिक मान्यताए थी । इस युग का प्रारम्भ एक ओर तो केन्द्रीय ब्रिटिश साम्राज्य शक्ति से जिसका निवास स्थान लदन था, तथा जो लोहे के समान कठोर ब्यूरोक्रेसी द्वारा सचालित होती थी, और दूसरी ओर भारत का निर्धन अशिक्षित अबल तथा असगठित जन समुदाय से होता है । इन दोनो के मध्य भारत का मध्यवर्ग था, जो सख्या मे अत्यन्त न्यून तथा सम्पूर्ण देश मे बिखरा हुआ था, परन्तु अधिक नगर निवासी था । जहाँ आधुनिक विचारो तथा राजनीतिक एव आर्थिक समस्याओं के प्रति आलोचनात्मक दृष्टिकोण जाग्रह हो चुका था । यह मध्यम वर्ग परिवर्तन की माग करने लगा था । यह परिवर्तन उन्नीसवीं शताब्दी के द्वितीय चरण मे प्रारम्भ हो गया था । इसी समय भारत ने मध्ययुगीन परम्पराओं को तोडकर आधुनिक युग का आहवान किया । इन परम्पराओं को तोड़ने मे भारतीयों को उन स्त्रोतों से अत्याधिक सहायता प्राप्त हुयी, जिन स्त्रोतों से अग्रेजों ने अपने साम्राज्य का विस्तार किया था । यातायात एवं परिवहन, वाणिज्य, व्यापार, डाकतार तथा अग्रेजी साहित्य ने भारत में आधुनिक युग का सूत्रपात किया ।

विदेशी उपनिवेशवादियों की लूट—खसोट की नीति ने जिस नए राज्य को जन्म दिया, वह मूलत ब्रिटिश पूजी की राजनीतिक, आर्थिक और युद्धनीतिक अवश्यकताओं और उसके हितों की पूर्ति के लिए बनाया गया था, लेकिन इस नए राज्य को बनाने के लिए अपनाए गए प्रत्येक कदम में उसके विनाश के बीज छिपे हुए थे। आर्थिक शोषण और राजनीतिक अपमान के फलस्वरूप जनता में निराशा और निष्क्रियता छा गयी, ब्रिटिश शासन के विरुद्ध आक्रोश धीरे—धीरे बढ़ता रहा और भारत का इतिहास उस मंजिल की ओर अग्रसर हुआ, जो भारत की जनता और विदेशी शासकों के बीच संघर्ष की मंजिल थी। शासकों और शासितों के बीच संघर्ष की खाई अधिकाधिक गहरी और स्पष्ट होती गयी और भारतीयों में भाईचारे की भावना, राष्ट्रीयता की भावना शुरू हो गई। ए०आर० देसाई के शब्दों में — 'अंग्रेजों ने सारे भारतीयों को कार्यक्षम राज्य व्यवस्था के अधीन लाकर और उन्हें पश्चिम के विचारों से परिचित कराकर तो उनमें राष्ट्रीय चेतना जगाई ही, सार्वि ही एक विदेशी जाति के साथ संपर्क का, जो स्वयं अपनी राष्ट्रीयता और वर्ष—भाव से उत्प्रेरित थी, यह

^{1.} ताराचन्द, हिस्ट्री ् आफ फ्रीडम मूवमेण्ट् इन इंडिया, द्वितीय भाग पृष्ठ-254

स्वभाविक असर पड़ा कि विजित जाति में भी ऐसे ही भावों का उद्भव हुआ ब्रिटिश शासन से भारतीयों को यह जानकारी प्राप्त हुयी थी कि उनकी अपनी कुछ सम्मिलित स्वार्थ भी बने और विरोध का सम्मिलित आधार भी प्रस्तुत हुआ । 1

^{1.} ए०आर० देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि, पृष्ठ-138

द्वितीय अध्याय अंब्रेजी शिक्षा तथा पाश्चात्य विचारों का प्रभाव

भारतीय राष्ट्रवाद के उद्भव व विकास में अंग्रेजी शिक्षा की महत्वपूर्ण भूमिका रही है। अंग्रेजी शिक्षा एक सूक्ष्म अस्त्र था, जिसे अंग्रेजों ने भारत में अपने प्रभुत्व को सुदृढ़ बनाने के लिए इस्तेमाल किया। यह भारत के लोगों को ब्रिटिश समाट के प्रति वफादारी में प्रशिक्षित करने और साथ ही जीवन के सम्बंध में पाश्चात्य विचारों तथा पद्धतियों को प्रचारित करने की एक व्यवस्था थी। अंग्रेजों के अनुसार अंग्रेजी शिक्षा, जिसके अन्तर्गत साहित्य इतिहास तथा विज्ञान की शिक्षा देने से भारतीयों में अंधांवश्वास की भावना को दूर करना और उनकी संस्कृति की बुराइयों पर दृष्टिट डालकर जनता में अंग्रेजी शासन के प्रति अपनत्व की भावना को जन्म देना था। ब्रिटिश शिक्षा भारतीय जनता को ब्रिटिश शासन को प्रसन्नता से स्वीकार करने योग्य बनाएगी। किन्तु यह अनुमान से गलत साबित हुआ।

मेकाले की अंग्रेजी शिक्षा के माध्यम से जिस नवीन युग का सूत्रपात हुआ, उसने बाद की सम्पूर्ण भारतीय विचार की प्रवृत्ति को निर्धारित किया। प्रथम बार एक विदेशी संस्कृति ने भारतीय जीवन के सूक्ष्म से सूक्ष्म क्षेत्रों में प्रवेश कर सामाजिक ढांचे को बदलने तथा आधुनिक प्रगति के पथ को प्रशस्त करने में अपूर्व सहयोग किया। यद्यपि इस शिक्षा पद्धित तथा इसकी विषय वस्तु में अनेक दोष तथा अभाव थे, तथापि यह एक आश्चर्यजनक बात है, कि इसी शिक्षा प्रणाली में पले - पोषे भारतीय महापुरूषों ने भारतीय पुनर्जागरण में योगदान किया और राष्ट्रीय चेतना की जाग्रित तथा भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन के संचालन में सिक्रिय भाग लेकर अन्ततः देश को राजनीतिक स्वतन्त्रता विलायी।

प्राक् ब्रिटिश भारत में शिक्षा का क्षेत्र बहुत ही संकुचित था। यद्यपि जनसाधारण के लिए गाँव और शहर में स्थानीय स्कूल थे, जहां पढ़ना - लिखना सिखाया जाता था, धार्मिक शिक्षा भी दी जाती थी, लेकिन यह शिक्षा केवल ब्राह्मण वर्ग तक ही सीमित थी। इस शिक्षा पद्धित का उद्देश्य व्यक्ति, समाज की श्रेणीबद्ध संरचना को स्वीकार करके उसी के अधीन

ओ मैली, मार्डन इण्डिया एण्ड दि वेस्ट पृष्ठ 658

स्वयं को समर्पित करना था। इस प्रकार की संकुचित शिक्षा से न तो छात्रों के व्यक्तित्व का विकास हो सकता था और न ही बुद्धिवादियों का ही। इस शिक्षा के पीछे छात्रों को कट्टर हिन्दू या मुसलमान बनाने की भावना निहित थी।

अठाहरपीं शताब्दी के अन्त में जब पाश्चात्य शिक्षा, ज्ञान तथा विज्ञान ने भारत में प्रवेश किया, तो उस समय भारतीय शिक्षा का स्वरूप पाश्चात्य से बिल्कुल ही भिन्न प्रकृति का था। पाश्चात्य शिक्षा किसी वर्ग विशेष तक ही सीमित नहीं थी। पाश्चात्य शिक्षा आवश्यक रूप से वैज्ञानिक, वस्तुपरक आलोचनात्मक बोद्धिक तथा युक्तिसंगत प्रक्रियाओं से परिपूर्ण थीं। 2

उन्नीसवीं सदी मैं जब कि भारत मैं वैज्ञानिक युग आरम्भ हो चुका था, तो भारतीय शिक्षा पद्धित उपयुक्त नहीं रह गयी थी।

भारत में अंग्रेजी शिक्षा के प्रसार का श्रेय तीन तत्वों को दिया जा सकता है:विदेशी ईसाई मिशन

ब्रिटिश सरकार

प्रगतिशील भारतीय ।

विदेशी ईसाई मिशन भारत में अंग्रेजी शिक्षा के प्रथम प्रचारक थे। भारत में अंग्रेजी शिक्षा के प्रसार के लिए ईसाई मिशनरियों ने बहुत सारे रचनात्मक कार्य किए, लेकिन इनकी मूल प्रेरणा थी, भारत में ईसाई धर्म का प्रचार करना। ईसाई धर्म प्रचार के निमित्त भारतवासियों की सहानुभूति प्राप्त करने तथा उनके साथ सम्पर्क बनाने के लिए मिश्रनियों द्वारा कई शिक्षण संस्थाओं, अस्पतालों, अनाथालयों, सेवा मृहों आदि की स्थापना की। ईसाई धर्म के प्रचार के

^{ा.} ए. आर. देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि पृ० ।।2-।।3

^{2.} डां० ताराचन्द, भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास, भाग दो पृ० 159

उद्देश्य से उन्होंने एक छापाखाना स्थापित करके बाइबिल का भारत की विभिन्न भाषाओं में अनुवाद प्रकाशित कराया । शब्दकोषों का भी निर्माण किया ।

मिश्रनिरयों के द्वारा अंग्रेजी शिक्षा के प्रचार-प्रसार में विलियम केरी तथा उसके दो साथियों का महत्वपूर्ण योगदान था । आधुनिक शिक्षा के प्रसार में केरी द्वारा किए जाने वाले कार्यों में उसके दो साथी माशीमैन तथा वार्ड ने पूरे उत्साह से साथ दिया । मार्शमैन तथा उसकी पत्नी ने मिलकर लड़को तथा लड़कियों के लिए स्कूल खोले, जो आधुनिक शिक्षा के केन्द्र बन गए । माशीमन की पत्नी ने लड़िकयों का पहला स्कूल श्रीरामपुर तथा दूसरा कलकत्ता में स्थापित किया । सेरामपुर बापिटैस्ट मिश्रनिरयों द्वारा स्थापित 'बेपिटेस्ट फिमेल स्कूल सोसायटी' ने कलकत्ता, ढाका, चट गाँव तथा अन्य शहरों में अनेक विद्यालय स्थापित किए । 2

उन्होंने अपने स्कूलों में अंग्रेजी शिक्षा तो दी ही, साथ ही ईसाई धर्म की शिक्षा भी दी । इनका मूल लक्ष्य संस्थाओं के माध्यम से भारतीयों को ईसाई धर्म की शिक्षा देना था, लेकिन इन संस्थाओं में जो लड़के आए, उनमें अधिकांश ने अंग्रेजी शिक्षा प्राप्त की, बहुत कम ही लोग ईसाई हुए ।

सन् 1813 के अधिकारपत्रा के बाद मिशनिरयों द्वारा अंग्रेजी शिक्षा के प्रचार का दूसरा चरण प्रारम्भ हुआ । अलेक्जन्डर इफ नामक पादरी ने इस कार्य पर अपनी गहरी छाप छोड़ी । उसने देखा कि ईसाई बने भारतीयों को समाज के अन्य लोगों के द्वारा घृणा मिलती थी, क्योंकि ये लोग प्रायः निम्न जाति के होते थे । डफ के सामने सबसे बड़ा प्रश्न यहथा कि क्या भारत के प्रभावशाली वर्ग यानि भारत के उच्चतर जातियों के लोगों के साथ सम्पर्क स्थापित करने का कोई संभव तरीका नहीं है ? उसके सामने एक उत्तर यह आया कि आयद शिक्षा के माध्यम से कोई रास्ता निकल आए ओर अंग्रेजी भाषा के माध्यम से विश्वास योग्य ढंग से पाश्चात्य ईसाई संस्कृति को भारतीयों तक पहुँचाया जा सकता है। 3 डफ ने अंग्रेजी भाषा

^{।.} ए. आर. देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठ भूमि, पृ. । । 2

^{2.} डा० ताराचन्द, भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास-भाग दो ए. 159

^{3.} डा० ताराचन्द, भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास, भाग दो, पृ. 159

को भारत के लिए समस्त ज्ञान का वाहक कहा । उसने कहा कि मैं कहता हूं कि अंग्रेजी भाषा वह उपकरण है, जो समस्त ज्ञान का वाहन बनकर समस्त भारत को हिलाकर रख देगा इसलिए अंग्रेजी का ज्ञान भारत के लिए आवश्यक होगा । क्या भारत के उच्चतर वर्ग के लोग, जिन्होंने अब तक बोद्धिक मामलों में नेतृत्व किया है? उदासीन रहकर अंग्रेजी से अलग रहेगें ? इसका उत्तर था नहीं ।

इस परिपेक्ष्य में डा० ताराचन्द का विचार है कि प्राचीन उच्चतर वर्ग विदेशी भाषा से नफरत कर सकते थे, परन्तु नया मध्यमवर्ग, उन सुविधाओं का लाभ उठाने के लिए अधीर हो रहा था, जो नयी व्यवस्था के कारण सामने आयी थी । उन्हें अंग्रेजी वह ताबीज़ जान पड़ती थी जो धन, प्रभाव, भौतिक लाभ के लिए नए रास्ते एवं सामाजिक हैसियत और वैयक्तिक मर्यादा में वृद्धि के नये द्वार खोल रही थी ।' डफ ने इस तरह से विद्यालयों एवं महाविद्यालयों के द्वारा भारत के युवकों को ईसाई प्रभाव में लाए जाने का ध्येय रखा । मिशनों का यहां पर एक लक्ष्य ईसाईयत का प्रचार था । यहां पर यह कहना उचित होगा कि डफ ने अपने इस कार्य की पूर्ति के लिए तत्कालीन भारतीय समाज के उन नेताओं से सम्पर्क किया, जो भारत में अंग्रेजी शिक्षा एवं ज्ञान के प्रचार प्रसार के हिमायती थे। इस कड़ी में सर्वप्रथम आधुनिक भारत के जनक राजाराममोहन राय से सम्पर्क हुआ । यह मिलन दो प्रतिकृल धाराओं का था, जिनका उद्देश्य अलग-अलग था, किन्तु उस उद्देश्य की प्राप्ति का साधन एक ही था । इस मेल के संबंध में डा० ताराचन्द का विचार उल्लेखनीय है 'भारत के काफिरों को अंग्रेजी शिक्षा के माध्यम से ईसाई बनाने के लिए उत्साही पश्चिम का प्रतिनिधि उस युग के प्रथम भारतीय एक नव्युग के अग्रदूत से मिला जो इतने उत्साह के साथ यह मानते थे कि आधुनिक ज्ञान विज्ञान का भारत में विस्तार, मातुभूमि से खोए हुए बड़प्पन की पुनः प्रतिष्ठा के लिए आवश्यक है । यद्यपि दोनों के उद्देश्य परस्पर कोसों दूर थे, एक तो यह चाहता था कि हजारों वर्षों के दौरान भारत ने जो मूल्य संजोकर पुष्ट किए थे, उनका विनास हो,

 और दूसरा यह चाहता था कि प्राचीन अवस्था को उसके ऊपर लगी हुयी धूल और युग-युग के भृष्टाचार को दूर करके उसे शुद्ध एवं चिरस्थायी बना दिया जाए । दोनों ने तत्कालीक उद्देश्य के लिए यानि तत्कालीन पाश्चात्य ज्ञान के प्रचार के लिए सहयोग करना स्वीकार किया ।

अपनी शिक्षा प्रसार योजना के तहत डफ ने मिशन स्कूलों का एक जाल सा संगठित कर दिया । मिशनिरयों ने इस प्रकार की समाज सेवी संस्थाओं की स्थापना करके जनता को अपने धर्म की ओर आकृष्ट करना और भारतीय धर्मो तथा सामाजिक परम्पराओं के अन्तर्गत जो अन्धिविश्वासिता, ढोंग तथा अवैज्ञानिकता आ गयी थी उनका उपहास करना आरम्भ किया ।

ईसाई धर्म प्रचारक एक तरफ जहां आर्थिक सहायता, धार्मिक शिक्षा तथा ईसाई धार्मिक ग्रन्थों व पुस्तकों के वितरण द्वारा जन साधारण को ईसाई बनाने का प्रयत्न कर रहे थे, वहीं दूसरी तरफ भारतीय समाज की धार्मिक व सामाजिक रूढ़िया भी हिन्दुओं को ईसाई बनाने पर विवश कर रही थीं । भारतीय धर्म, संंस्कृति व दर्शन की ईसाई प्रचारक कटु आलोचना कर रहे थे । ईसाई धर्म प्रचारकों ने मूर्तिपूजा का उपहास करते हुए कहा कि तुम्हारे सब देवता शेतान के अतिरिक्त कुछ भी नहीं, मूर्तिपूजा के अपराध के प्रायश्चित के लिए तुम नर्क की ज्वालाओं में जलोगे ।' ईसाई धर्म प्रचारकों ने हिन्दू धर्म पर प्रहार करते हुए उसके दोषों की ओर संंकेत किया । सतीप्रथा, जातिप्रथा, बहुविवाह, बाल विवाह, कुलीनवाद आदि जैसी कुरीतियों पर प्रहार किया, उन्हें दूर करने के लिए प्रयत्न भी किया । और अन्त में यह सिद्ध करने का प्रयास किया कि ईसाई धर्म ही सच्चा धर्म है ?

मिशनों द्वारा चलाए बए शिक्षा संबंधी कार्यो में कुछ आपित्तजनक तत्वों के होते हुए भी एक आवश्यकता की पूर्ति अवश्य हुयी, जिसकी अनुभूति अधिकाधिक भारत का उदीयमान नवीन वर्ग कर रहा था । भारत के इस वर्ग ने भी अपने धर्म के मूल तत्वों की और आकर्षित

डा० ताराचन्द भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास भाग दो, पृ. 160

^{2.} एन.एस.बोस, ईंडियन अवेक्ज़ीनंब इन बंबाल, पृ. 8

होने का प्रयास किया, जिसे उन्होंने पिश्चमी सभ्यता के चकाचौंध में विस्मृत कर दिया था। डा० ताराचन्द के अनुसार 'यद्यपि इन मिश्ननों द्वारा अंग्रेजी शिक्षा के प्रचार के पीछे लक्ष्य दूसरे थे, किन्तु इन्होंने पाश्चात्य ज्ञान की बढ़ती हुयी सम्पित्त से भारत को मध्ययुगीन ज्ञान से निकालकर आधुनिक ज्ञान के आलोक में आलोकित करने का मार्ग प्रशस्त किया। उनकी साहित्यिक उपलब्धि का मानक कुछ भी रहा हो- यह तथ्य है कि उन्होंने भारतीय चिंतन को एक शक्तिशाली उत्तेजना दी और मध्ययुगीन जंजीरों को तोड़ने में सहायता दी।

ईसाई मिशनिरयों ने सती प्रथा को समाप्त करने का पूरा प्रयास किया । जेम्स पेग्स ने सती प्रथा की ओर समुचित ध्यान दिया । उन्होंने सती प्रथा को शास्त्रों के विरूद्ध बताया और उसके ऊपर बन्धन लगाने की मांग की । अपने विचारों को व्यवहारिक रूप देने के उद्देश्य से उन्होंने 'दी सोसायटी फार प्रमोटिंग दी अबालिशन आफ ह्यूमन सेक्रीफाइसेस इन इन्डिया' नामक संस्था की स्थापना की ।²

इन ईसाई मिशनिरयों ने जाति व्यवस्था की कठोरता व अस्पृश्यता की ओर भी ध्यान दिया तथा इसका दृढ़तापूर्वक विरोध करते हुए सेरामपुर कालेज के पंडितों से कहा कि 'शुद्रों को भी पवित्र धार्मिक ग्रंथों का अध्ययन कराया जाए, जिसका परम्परागत रूप से निषेध था। मि अनिरयों ने बहुविवाह, बालविवाह, कुलीनवाद जिसमें स्त्रियों को खरीद लिया जाता था, जैसी प्रथाओं की आलोचना की। इन दोषों को दूर करने के लिए सरकार के पास प्रार्थना पत्र भी भेजा। 3

ईसाई प्रचारकों ने समाज में जो भी रचनात्मक कार्य किए, वह भारतीय सामाजिक आन्दोलन के सन्दर्भ में दोहरी भूमिका अदा करते हैं। इस संबंध में वी.ए. नारायण का कथन है कि 'इस तथ्य को कभी भी अस्वीकार नहीं किया जा सकता कि ईसाई मिशनिरयों के आदर्श व क्रियांकलाप आधुनिक भारत में अन्ततः समाज सुधार की चेतना प्रक्ति बन गए।

^{1.} डा० ताराचन्द, भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास, भार 2, पृ. 159

^{2.} के. इर्घमः रिफार्म इन इण्डिया, पृ. 48

^{3.} के. इचंम : रिफार्म इन इण्डिया , पृ. 48

ईसाई मिशनिरियों के द्वारा हिन्दू धर्म की इतनी निन्दा की गई, इसके प्रतिक्रिया स्वरूप हिन्दुत्व की तन्द्रा दूटी । भारतीयों में उत्तेजना फेली ।

शिक्षा के क्षेत्र में ईसाई मिश्रनिरयों ने जो कार्य किए व भारतीय समाज के लिए वरदान सिद्ध हुए । इन मिश्रनिरयों ने समाज में शूद्रों व स्त्रियों के लिए शिक्षा की व्यवस्था की । परिणाम स्वरूप अनेक भारतीयों ने भी भारत में हिन्दू धर्म की श्रेष्ठता का प्रचार किया इस संदर्भ में स्वामी दयानंद सरस्वती, स्वामीरामकृष्ण परमहंस तथा उनके महान् श्रिष्य स्वामी विवेकानन्द और ऐनी वेसेंट आदि के नाम उल्लेखनीय हैं । विवेकानन्द ने हिन्दू धर्म के अतीत की गरिमा व गौरव को पुनः प्रतिष्ठित किया ।

भारत में आधुनिक शिक्षा के विकास पर दृष्टिपात करते हैं तो ज्ञात होता है कि भारत में अंग्रेजी शिक्षा का प्रश्न 1757 से 1857 तक ब्रिटिश अधिकारियों के मध्य विचाराधीन व विवादग्रस्त रहा । इसका प्रमुख कारण है कि ईस्ट इंडिया कम्पनी की स्विच प्रारम्भ में मूलतः भारत की आर्थिक लूट में अधिक थी । कम्पनी अपने व्यापारिक हितों में संलग्न रही थी उसके ऊपर भारतीयों की कुशलक्षेम का कोई दायित्व नहीं था । इसलिए शिक्षा का प्रश्न कम्पनी के लिए प्रशासकीय आवश्यकता नहीं बन पाया था । इसके अलावा इस नीति में वह मुस्लिम नीति का अनुकरण करना चाहते थे, जिस प्रकार मुस्लिम शासकों ने भारतीयों की शिक्षा के लिए कोई ध्यान नहीं दिया था इसी कारण वे निरंकुश ता के साथ लगभग सात सो वर्षा तक शासन करते रहे थे । अतः प्रारम्भ में अंग्रेजों ने अपने स्वार्थवश अंग्रेजी शिक्षा को भारतीयों के लिए आवश्यक नहीं समझा ।

अठाहरवीं श्रताब्दी के अन्त तक भारत में अंग्रेजी लाने की आवश्यकता इसलिए प्रतीत होने लगी थी, क्योंकि प्रश्नासनिक व न्यायिक कार्यो में विस्तार के साथ-साथ यह संभव नहीं था कि निम्न से लेकर उच्च सभी पदों पर अंग्रेजी कर्मचारी ही काम करते । साधारण

^{।.} वी.ए नारायणः सोञ्चल हिस्ट्री आफ मार्डन इण्डिया , पृ. 21

पदों पर 'नेटिव' लोगों की नियुक्त से कोई हानि नहीं थी । साधारण पदों पर काम करने, कर्मचारियों को भारतीयों को मानसिकता, भाषा परम्परा आदि का ज्ञान होने से प्रशासनिक सुविधा भी होती थी साथ ही ब्रिटिश अधिकारी यह समझ रहे थे कि यदि भारतीयों को शासकीय कार्यो में कुछ अवसर दे दिये जाए नें, तो ऐसा स्वामिभक्त वर्ग तैयार हो जायेगा, जो शासन को भारतीयों के असंतोष से अवगत कराता रहेगा । प्रशासनिक आवश्यकताओं के अलावा अंग्रेजी शिक्षा की आवश्यकता के पीछे आर्थिक कारण भी कार्य कर रहे थे । भारत के साथ बढ़ते हुए व्यापार तथा छोटे उद्योग अंग्रेज लोग भारत में स्थापित कर रहे थे , उसके लिए अंग्रेजी जानने वाले बिचौलिये मेनेजरों तथा एजेन्टों की आवश्यकता थी। 2

एक लम्बे काल तक भारतवासियों को किसी भी प्रकार की शिक्षा देने का प्रबल विरोध किया जाता रहा, परन्तु बाद में अंग्रेज आसकों के विचारों में परिवर्तन आया । भारतीयों को प्राचीन भारतीय साहित्य, संस्कृत, अरबी फारसी आदि अन्य देशी भाषाओं में शिक्षा दी जाए या आंग्ल साहित्य व विज्ञान की । इस विचार के समर्थकों में चार्ल्स ग्रान्ट थे, जो कि यह समझते थे कि अज्ञान में फँसे हुए भारतीयों का उद्धार करने का एक मात्र उपाय यह है कि अंग्रेजी भाषा के माध्यम से पश्चिम का आलोक एवं ज्ञान पहुँचाना चाहिए । 'ग्रान्ट' ने भारत में अंग्रेजी भाषा के प्रसार एवं प्रचार का बहुत समर्थन किया । उसे इस बात का कोई भय नहीं था कि भारत में अंग्रेजी शिक्षा के प्रसार से ब्रिटिश शासन का लोप हो सकता है । उसके अनुसार पाश्चात्य साहित्य एवं विज्ञान के ज्ञान से न केवल भारतीयों की दासता ही समाप्त होगी वरन् समस्त मामलों में युक्ति का प्रयोग होगा, और सही ढंग से जीवन की सुख सुविधाओं का लाभ उठा सकेगे । पाश्चात्य शिक्षा से शासक एवं शासितों में एक दूसरे को अधिक अच्छी तरह से समझने का सुअवसर मिलेगा और भारत में ब्रिटिश व्यापार का अधिक विस्तार होगा । उस समय चार्ल्स ग्रान्ट के इस प्रस्ताव को अस्वीकृत ' किया गया । ' इसका

पं. सुन्दर लाल, भारत में अंग्रेजी राज, द्वितीय खण्ड पृ. 688

ए. आर. देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठ भूमि, पृ. 113

^{3.} एन.एस.बोस, इंडियन अवकर्निंग इन बंगाल पृ. 57

कारण यह था कि उन्हें इस बात का भय था कि भारत में अंग्रेजी शिक्षा से भारतीय जनता शिक्षित होकर, कालान्तर में वही स्वाधीनता की मांग करेगी । उनके मध्य साम्प्रदायिक व धार्मिक विद्वेष श्रेष नहीं रहेगें । ब्रिटिश आधिपत्य के प्रति विद्रोह की भावना उत्पन्न हो जाएगी । अमेरीकी उपनिवेशों का स्वतन्त्र हो जाना ब्रिटिश साम्राज्यवादियों के लिए एक चेतावनी थी, जिसकी पुनरावृत्ति वे भारत में नहीं करना चाहते थे । उनके अनुसार जिस भी दिन सुषुप्त भारत शिक्षित होकर जागृत होगा उसी दिन इस देश में एक भी सफेद चेहरा दृष्टिगत नहीं होगा । उनके लिए भारतीयों के मध्य शिक्षा का प्रसार एक ऐसा प्रश्न था, जो उनकी विभाजन और शासन की नीतियों से संगति नहीं रखता था । इससे ब्रिटिश राजनीतिक शिक्त स्वभाविक रूप से न्यूनतम हो सकती है ।

इस प्रकार के वाद-विवाद के फलस्वरूप उन्नीसवी सदी के प्रारम्भिक वर्षों में भारत में अंग्रेजी शिक्षा के प्रचलन की मांग तथा पूर्ति के प्रयास होने लगे । अर्थात् अंग्रेजों को भारत में अंग्रेजी शिक्षा की आवश्यकता महसूस होने लगी थी । 1816 में कलकत्ता में हिन्दू महाविद्यालय की स्थापना की गयी, जो कालान्तर में प्रेसीडेंसी कालेज में परिणत हुआ। लार्ड मेकाले का तर्क निर्णायक सिद्ध हुआ । सन् 1834 में लार्ड मेकाले काउन्सिल आफ एजूकेश्वन का अध्यक्ष बनकर भारत आया । मेकाले ने अंग्रेजी भाषा के प्रसार पर पूरा बल दिया । कुछ ब्रिटिश अधिकारियों के प्रारम्भिक प्रयासों के फलस्वरूप 1813 में प्रथम बार ब्रिटिश संसद ने भारत में शिक्षा पर व्यय के लिए एक लाख रूपये की धनराशि की स्वीकृति दी थी । यही धनराशि 1833 में दस लाख कर दी गयी ।

लार्ड विलियम बैन्टिक (1828-35) के काल में भारत में अंग्रेजी शिक्षा की व्यवस्था के निमित्त कुछ कदम उठाए गए । लार्ड मेकाले का प्रतिवेदन भारत में अंग्रेजी शिक्षा के विकास की एक महत्वपूर्ण घटना थी । मैकाले ने सुझाव दिया कि भारत में शिक्षा का माध्यम अंग्रेजी भाषा होना चाहिए । उसने जो तर्क दिए, उसके आधार पर मैकाले की शिक्षा योजना

एन.एस.बोसः ईंडियन अवेकिनिंग इन बंगाल, पृ. 58

आरम्भ कर दी गई, लेकिन इसका अधिकधिक लाभ भारत को होने लगा।

मैकाले की शिक्षा नीति के पीछे भी अपनी दृष्टि थी । मैकाले का विश्वास था कि आंग्ल साहित्य व विज्ञान से भारतीयों का एक ऐसा वर्ग तैयार होगा, जो कि कालान्तर में आंग्ल पद्धित की संस्थाओं की भारत में आवश्यकता को अनुभव करेगा । उसने कहा कि यूरोपीय ज्ञान में दीक्षित होने के पश्चात् यह संभव है कि कालान्तर में वे यूरोपीय संस्थाओं की मांग करेंगे मुझे यह ज्ञात नहीं कि ऐसा दिन कभी आएगा, लेकिन जब भी वह समय आएगा अंग्रेजी इतिहास में सर्वाधिक गर्व का दिन होगा। उसने अपनी इच्छा को इन अब्दों में स्पष्ट रूप से कहा है इस समय एक ऐसा वर्ग पेदा करने में पूरी शक्ति लगानी चाहिए, जो हमारे आर उन लाखों लोगों के बीच जिन पर हम शासन करते, दुभाषियें का काम कर सके ऐसे लोगों का एक वर्ग, जिनका रक्त और रंग भारतीय हो, किन्तु जो रूचि, विचारों, नैतिकता और बुद्धि की दृष्टि से अंग्रेज हो। 3

मैकाले की इस शिक्षा नीति के पीछे यह उद्देश्य भी था कि वह भारत के थोड़े से शिक्षित वर्ग को पूर्णतया पाश्चात्य परस्त बना लेना और इसी प्रक्रिया को जारी रखना था, तािक भारतवासी भारतीयता को भूलकर सदा के लिए अंग्रेजों के दास बन जाएं और ब्रिटिश शासकों में भारतीय प्रशासन के संचालन में निम्नतर पदों पर कार्य करने के लिए सस्ते बाबू लोग उपलब्ध हो सके । इसके परिणाम स्वरूप प्रत्येक जिले में एक जिला स्कूल खोलने का काम तुरन्त आरम्भ हो गया और उनकी होड़ से और भी स्कूल खुलने लगे । 1844 में गर्वनर जनरल हािंडेंग ने एक घोषणा में प्रतियोगी परीक्षाओं के लिए आंग्ल भाषा के ज्ञान को आवश्यक कर दिया । तत्कालीन ब्रिटिश सरकार ने यह घोषणा की थी कि सरकारी नौकरियां, उन्हीं भारतीयों को दी जाऐंगी जो अंग्रेजी पढ़े लिखे होगें । इसका परिणाम यह हुआ कि अंग्रेजी स्कूलों की संख्या में ब्रिट्ड होने लगी , और व्यक्तिगत प्रयासों से भी ऐसे स्कूल खोले जाने लगे

पं. सुन्दर लाल, भारत में अंग्रेजी राज्य द्वितीय खण्ड प्र. 529

के. दामोदरन, भारतीय चिन्तन परम्परा पृ. 356

^{3.} मैकाले: प्रोज एण्ड प्रेवटी, प्र. 724-29

अब भारतीयों में उच्च शिक्षा की आकांक्षा बढ़ने लगी।

सन् 1835 से 1838 के मध्य अनेक अंग्रेजी संस्थाएं खोली गई । 'समाचार दर्पण' के अनुसार बंगाल में दो सो भारतीयों ने अपनी मातृभाषा की तरह अंग्रेजी भाषा को स्वीकार किया । इसके अतिरिक्त चार सो भारतीयों ने मिलकर संसद में एक प्रार्थना पत्र दिया, जिसमें सरकार से अनुरोध किया गया था कि अंग्रेजी भाषा को प्रशासनिक सेवाओं के लिए अनिवार्य कर दिया जाय । ²

प्रगतिशील भारतीयों द्वारा भी भारत में अंग्रेजी शिक्षा के प्रचार एवं प्रसार पर बल दिया गया । जहां पूर्व की दो संस्थाओं का अंग्रेजी शिक्षा के विस्तार के पीछे उनकी धार्मिक एवं प्रशासनिक आवश्यकतायें थीं, वहीं पर इस तीसरे तत्व द्वारा अंग्रेजी शिक्षा का विस्तार भारत को मध्ययुगीन परम्पराओं से छुटकारा दिलाने तथा भारत को आधुनिकता के प्रकाश में प्रकाशित करने के लिए किया गया । यद्यपि भारतीयों के पास सुविधाएं एवं साधन कम थे, तथापि व इस मामले में सोभाग्यशाली रहे कि उन्हें अंग्रेजी शिक्षा के प्रचार एवं प्रसार में सरकारी तथा गैर सरकारी अंग्रेजों का शक्तिशाली समर्थन प्राप्त हुआ ।

भारत में अंग्रेजी शिक्षा के प्रचलन की जोरदार माँग सबसे पहले भारतीयों की ओर से राजा राम मोहन राय ने की । भारत में उस समय जो सांस्कृतिक, सामाजिक पतन हो रहा था, उस पतन को रोकने के लिए राजा राम मोहन राय ने एक नवीन शिक्षा प्रणाली की आवश्यकता को महसूस किया । वे भारतीय दर्शन ओर पाश्चात्य विज्ञान का अध्ययन साथ-साथ चाहते थे, उन्होंने नैतिक शिक्षा पर भी बल दिया, जिससे युवकों का चरित्र निर्माण हो सके । अतः उन्होंने अंग्रेजी शिक्षा का पश्चिम के देशों के वैज्ञानिक एवं प्रजातांत्रिक विचारों के आगार के रूप में स्वागत किया । राजा राम मोहनराय ने अंग्रेजी विद्यालयों के स्थान पर संस्कृत विद्यालय खोलने की निन्दा की । उन्होंने कहा था कि नौजवानों को अपने जीवन

⁻⁻⁻⁻⁻⁻

^{।.} एन.एस.बोस. अवेकनिंग इन बंगाल, पृ.७।

^{2.} डा० ताराचन्द, भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास , भाग दो, पृ. 197

में सबसे महत्वपूर्ण एक दर्जन वर्ष व्याकरण बारीकियों या संस्कृत व्याकरण को जानने में खर्च कर देने से कोई लाभ नहीं हो सकता और न वेदान्त की अटकलबाजियों के लगाने से ही लाभ होगा। इससे युवकों को समाज का बेहतर सदस्य बनने में मदद नहीं मिलेगी, और न मीमांसा एवं न्याय को पढ़ने से ही लाभ होगा। इस कार्य में उन्हें उनके दो अंग्रेज मित्रों सर हाईड ईस्ट जो कलकत्ता हाईकोर्ट के जज थे तथा डेविड हेयर नामक एक घड़ी साज से प्ररेणा तथा सहायता मिली।

भारत पर अंग्रेजी शिक्षा एवं पाश्चात्य सम्पर्क के प्रभाव हानिकारक भी पड़े और लाभप्रद भी । ये प्रभाव देश के सामाजिक एवं आर्थिक, राजनीतिक एवं शैक्षिणक सभी क्षेत्रों में पड़े । आधुनिक भारत के जो भी विचारक हुए और विद्वान हुए वे किसी न किसी रूप में पश्चिम के चिन्तन से प्रभावित रहे । उन्होंने पश्चिम का अन्धानुकरण नहीं किया, लेकिन पश्चिम की अच्छाइयों की उपेक्षा भी नहीं की । यह स्वीकार करना होगा कि पाश्चात्य शिक्षा ने भारत में एक नए प्रकार के बोद्धिक और राजनीतिक जीवन की नींवडाली । भारतीय विचारकों और विद्वानों ने पश्चिमी प्रभाव से प्राचीन भारतीय संस्कृति को एक नवीन दृष्टि से देखा और नए विचारों तथा नए ज्ञान के प्रकाश में उसे एक नया सुन्दर रूप देने का प्रयास किया । नि:सन्देह विदेशी शासन ने भारत के अतीतकालीन गौरव पर पर्दा डालने और उसकी छिछौलिदरी करने में कोई कसर नहीं छोड़ी और प्रत्येक संभव रूप में भारत का अपने हितों के लिए श्लोषण किया तथापि यह भी सच है कि पाश्चात्य राजनीतिक संस्थाओं तथा पाश्चात्य चिन्तन ने भारत में प्रशासनिक और राजनीतिक स्वरूप पर, सामाजिक मूल्यों पर अपनी क्रांतिकारी छाप छोड़ी । पाश्चात्य सुधारवादी आन्दोलनों ने भारत में नए और उन्नत सुधारों का सूत्रपात किया । पाश्चात्य बुद्धिवाद, उदारवाद तथा पुनर्जागरण की लहरों से भारत का सामाजिक आर्थिक एवं राजनीतिक चिन्तन अप्रत्याशित रूप से प्रभावित हुआ ।

यद्यपि पाश्चात्य शिक्षा प्रणाली के प्रसार में अंग्रेजों के मौलिक हितों की पूर्ति का

जे.सी.घोष इंगलिश वर्क्स आफ राजाराममोहन राय भाग २,पृ. 326

^{2.} वी.पी.वर्मा, आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिन्तन, पृ. 9

उद्देश्य निहित था, लेकिन कालान्तर में इसने भारतीयों को सही मार्ग का ज्ञान कराया और उनमें राष्ट्रवादिता की लहर पेदा की । पर राष्ट्रवादिता के वाहक की यह भूमिका अप्रत्यक्ष ही रही, वह इस रूप में कि इसने शिक्षार्थियों को भोतिक तथा सामाजिक विज्ञान तथा कलाविषयक आधारभूत साहित्य उपलब्ध किया, जिससे उनकी सामाजिक विश्लेषण करने की क्षमता को प्रोत्साहन मिला । अन्यथा उस प्रणाली का ढाँचा, स्वरूप, उद्देश्य ढंग और विषय वस्तु तथा पाठ्यक्रम सभी कुछ इस तरह तैयार किए गए थे, जिससे उपनिवेशवाद के हितों की सिद्धि होती थी । पाश्चात्य शिक्षा ने अनेक प्रतिगामी प्रभावों के बावजूद भारत में एक नवीन बौद्धिक एवं राजनीतिक जीवन का संचार किया । आधुनिक भारतीय चिन्तकों में से अधिकांश ने पाश्चात्य शिक्षा संस्थाओं में शिक्षा पाई थी। भण्डारकर, रानाडे, चिपूलाणकर तिलक, गोखले आदि के पास उच्च शैक्षिक उपाधियों थीं । बंगाल में राजाराममोहन राय, टेगोर परिवार के सदस्य अरिवन्द, विवेकानन्द, जे.सी.बोस आदि अंग्रेजी शिक्षा के उपज थे । यद्यपि गाँधी जी ने पाश्चात्य शिक्षा की उच्च स्वर में निन्दा की, किन्तु उनके पास भी लन्दन की उपाधि थी।

अंग्रेजी शिक्षा के कारण भारत विज्ञान एवं तकनीकी विश्व के सम्पर्क में आया । जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में भारतीयों का दृष्टिकोण अधिक वैज्ञानिक और व्यवहारिक होता गया । अंग्रेजी शिक्षा के फलस्वरूप बहुत से भारतीय अपनी आध्यात्मिक धरोहर गॅवाकर पाश्चात्य संस्कृति के पुजारी बन बेठे, वहाँ देशवासियों में यूरोप की सामाजिक तथा राजनीतिक जागृति का ज्ञान भी फेला । यूरोप के स्वातन्त्रय संघर्षों और उदारवादी लोकतांत्रिक आन्दोलनों के ज्ञान ने हमें जागृत किया । देश में सामाजिक सुधारों और राजनीतिक अधिकारों की मांग उठी । तथा सम्पूर्ण भारत में श्वेत साम्राज्य के विरूद्ध आन्दोलन उठ खड़ा हुआ ।

पाश्चात्य लेखकों ने जब भारतीय सभ्यता और संस्कृति का विश्लेषण कर उसकी महानता के गीत गाए, तो भारतीय भी अपनी सभ्यता और संस्कृति की ओर उन्मुख हुए । यूरोप के भारत-विद्या विशारदों तथा दार्शीनकों ने भी प्राचीन संस्कृत साहित्य का अध्ययन करके भारतीयों में आत्मविश्वास की भावना का विकास करने में महत्वपूर्ण योग दिया। अंग्रेजी शिक्षा

और साहित्य के सम्पर्क में आने से भारतीयों को अन्य देशों के राष्ट्रीय विचारों को पढ़ने-समझने का अवसर प्राप्त हुआ और उनमें स्वतन्त्रता, समानता और राष्ट्रीयता के प्रति अनुराग की भावना तीव्रतर हुयी । उन्हें मिल्टन, लाक, रूसो, वाल्टेयर, मिल, बर्क आदि के राजनीतिक विचारों का ज्ञान हुआ । पश्चिम के विचारों को जानकर भारतीय विचारकों के सामने एक नया क्षितिज खुला । देसाई के शब्दों में अंग्रेजी अनुवाद के माध्यम से ही वे डेमोक्राइटस, हेराक्लाटस, प्लेटो, अरिस्टोटल, स्पिनोजा, डेकार्ब, कांट, काम्टे, नित्शे, हीगल, कार्लमार्क्स आदि की दार्शीनक पद्धतियों का अध्ययन कर सके । आइस्टाइन, डिराक श्रीडिंगर, हाइसबर्ग जेसे गेर अंग्रेजी भाषा-भाषी विश्वश्रुत गणितज्ञों, भौतिक शास्त्रियों और दार्शीनकों की रचनाओं के अनुवाद पढ़ने से भारतीयों का वैज्ञानिक ज्ञान बढ़ा।

जहां एक ओर पाश्चात्य भौतिकवादी संस्कृति से चकाचौंध भारतीय नवयुवकों ने देश की अध्यात्मिक सत्ता को चुनौती दी और पश्चिम आचार व्यवहार को ही सब कुछ समझा, वहां भारतीय विचारकों और सुधारकों के एक बड़े वर्ग ने ढकोसलों, कुरीतियों और अंधिवश्वासों के विरूद्ध अन्दोलन किया । पश्चिमी विचारों के भौतिकवादी अनीश्वरवादी विचारों से ओत-प्रोत पश्चिमी साहित्य के अध्ययन से भारतीय नुवयुवक और विचारक भारतीय धर्म और समाज के दोषों के विरूद्ध बड़ी संख्या में ताल-ठोककर खड़े हो गए । भारत की युगों पुरानी अस्वस्थ छिढ़यों और परम्पराओं पर कटु प्रहार किया जाने लगा । समाज की सती-प्रथा, अस्पृश्यता, विदेश यात्रा तथा भोजन आदि पर प्रतिबन्ध आदि कुरीतियों पर तीक्ष्ण आघात किया । और भारत के प्राचीन धर्म को पुनः प्रतिष्ठित किया । पश्चिमी साहित्य केवल अंग्रेजी भाषा द्वारा ही जाना जा सकता था, ईसाई मिश्रनियों तथा ब्रिटिश सरकार के अंग्रेजी शिक्षा के व्यापक प्रंचार के फलस्वरूप अनेक स्कूल कालेजों में व्यापक रूप में भारतीय शिक्षित हुए, थे अतः इन शिक्षित भारतीयों में चिंतन करने की शक्ति थी, इन्होंने दोनों सभ्यताओं की तुलना की, अपनी संस्कृति की किमयों को जाना । अंग्रेजी श्विक्षा ने भारतीयों में आलोचनात्मक

ए. आर. देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि, पृ. 130

ट्रिष्टिकोण का उदय किया। पाश्चात्य दर्शन तथा विज्ञान के अध्ययन ने भारतीयों की कूपमंडूकता तथ संकीण विचारों को परिवर्तित करने पर बाध्य किया। उन्हें तार्किक शिवत से सिद्ध करने की कोशिश्व की, िक अनेक परम्परागत प्रथाएँ अप्रगतिशील तथा असार्थक हैं। बुश के अनुसार 'अंग्रेजी शिक्षा ने सिदयों से सुसुप्ता अवस्था में पड़े संकीर्णता से त्रस्त, बंद भारतीय मानस पटल को स्वतंत्र किया। सिदयों से पिटी-पिटायी धारणाओं पर विश्वास करने वाली हमारी बुद्धि नवचेतना के प्रकाश में प्रकाशित हुयी। इतिहास, तर्कश्वास्त्र, साहित्यकला विज्ञान दर्शन एवं धर्म महत्वपूर्ण मानवीय विचारों को नवजीवन मिला। 2 अंग्रेजी शिक्षा का प्रभाव, भारतीय समाज की बहुमुखी चेतना के लिए वरदान सिद्ध हुआ। आधुनिक श्विक्षा ने एक ऐसे क्रंगतिकारी विस्फोट का कार्य किया। अंग्रेजी शिक्षा व साहित्य ने भारतीयों को जनतीत्रिक व बुद्धिवादी बनाने में पूरा सहयोग दिया। बुद्धिवादी दर्शन ने अन्धविश्वास, स्विद्वाद तथा भाग्यवाद आदि की प्रवृत्ति को चुनीती दी। राजा राममोहन राय, स्वामी विवेकानन्द, ऐनी बेसेन्ट, अरविन्द गाँधी आदि ने भारतीय जनजीवन में क्रंगतिकारी परिवर्तन लाने में कोई कसर नहीं छोड़ी। बुद्धिवाद ने भारत के वैज्ञानिक चिंतन का सूत्रपात किया।

यूरोपीय बुद्धिवाद के साथ-साथ यूरोपीय उदारवाद भी भारतीय चिंतन के सभी क्षेत्रों में प्रवेश कर गया। भारत में भी राज राममोहन राय, रानाड़े, द्वदाभाई नोरोजी, सुरेन्द्रनाथ बेनर्जी, गोपाल कृष्ण गोखले आदि महानुभावों ने इस उदारवाद में गहरी आस्था प्रकट की। उदारवादी चिन्तन के विकास के फलस्वरूप भारत में व्यक्ति के मौलिक अधिकारों की मांग को बल मिला, और इस विचार को अधिक मान्यता मिली कि धर्म और राजनीति का पृथक्करण होना चाहिए। संसदीय लोकतंत्र, धर्म निरपेक्षता, कल्याणकारी राज्य और मौलिक अधिकार आदि की धारणाओं को भारतीयों ने पाश्चात्य सम्पर्क के प्रभाव से भली-प्रकार समझा और अपनाया।

वर्तमान श्रताब्दी में भारतीय सामाजिक एवं राजनीतिक चिंतन पर पाश्चात्य समाजवाद

^{।.} लाला लाजपात राय, यंग ईंडिया, पृ० ।।४

^{2.} एम.ए. बुझ, राइज एण्ड म्रोथ आफ इण्डियन लिबरिलज्म, पृ0 46

की छाप भी पड़ी। रूस में हुयी साम्यवादी क्रांति और मार्क्सवादी व्यवस्था की स्थापना के प्रभाव से ब्रिटेन, भारत आदि राष्ट्र अछ्ते न बचे, लेकिन जिस तरह भारत ने पाश्चात्य बुद्धिवाद और उदारवाद का अन्धानुकरण नहीं किया, उसी तरह पाश्चात्य समाजवाद को भी ऑख मींचकर नहीं अपनाया। भारतीय विचारकों ने पाश्चात्य बुद्धिवाद, उदारवाद तथा समाजवाद को देश की प्राचीन आध्यात्मिक पृष्ठभूमि और उपस्थित तथा आवश्यकताओं के अनुकूल बनाने की चेष्टा की अर्थात् उनका भारतीयकरण करने की दिशा में योगदान दिया । एक गंभीर प्रभाव भारत में पाश्चात्य राजनीतिक संस्थाओं के सूत्रपात के रूप में प्रकट हुआ। विधि आयोग, सर्वीच्च न्यायालय, कार्यकारी परिषद, नियंत्रणकारी निकाय आदि इसके कतिपय उदाहरण हैं। भारतीय राष्ट्रवाद तथा भारतीय राजनीतिक चिंतन का उदय पश्चिम की इन्हीं तथा इसी प्रकार की अन्य संस्थाओं के प्रसंग में ही हुआ। और इस बात की मांग उत्तरोत्तर बढ़ती गई, कि देश में ब्रिटेन की तरह की प्रतिनिधि संस्थाओं को स्थापित किया जाय। उस समय इग्लैंड तथा भारत में भी राजनीतिक संस्थाएं पनप रहीं थीं, उनकी पृष्ठभूमिमें राजा राममोहन राय, दादाभाई नोरोजी, सुरेन्द्रनाथ बेनर्जी, गोखले तथा अन्य प्रारम्भिक नेताओं एवं विचारकों के विचारों का उदय हुआ। पश्चिमी प्रभाव के फलस्वरूप विदेशी कम्पनियों ने भारत में यूरोपीय पूँजीवाद के गहरे बीज बो दिए जिनका वाणिज्यिक साम्राज्यवाद भारतीय अर्थतंत्र के लिए विनाशकारी सिद्ध हुआ। भारतीय सामाजिक व्यवस्था को जिन आर्थिक बुनियादों ने दीर्घकाल से स्थिरता प्रदान कर रखी थी, वे हिल गई। आर्थिक क्षेत्र में कल्याणकारी मनोभावना को जबरदस्त ठेस पहुंची और आधुनिक व्यक्तिवादी दृष्टिकोण विकसित हुआ जिसने विभिन्न रूपों में भारतीय सामाजिक जीवन को क्षति पहुँचायी। संयुक्त पारिवारिक व्यवस्था पर घातक प्रहार किया। अंग्रेजों ने भारतीय राष्ट्रवादिता की बढ़ती हुयी चुनौतियों का मुकाबला करने के लिए 'फूट डालो ओर शासन करो' की नीति अपनायी। अंग्रेजों की इस सामाजिक राजनीतिक नीति ने देश में साम्प्रदायिकता और जातिवाद को प्रबल प्रोत्साहन दिया। परिणामस्वरूप समाज की

^{।.} डा0 बिपिनचन्द्र, अमलेश त्रिपाठी एवं बरूणडे, स्वतन्त्रता संग्राम पृ0 20

प्रतिक्रियावादी शिक्तां प्रभावशाली हुयी, हिन्दुओं तथा मुसलमानों में कुछ संकीर्ण चिन्तनधारा पनपी, जिसने भारतीय सामाजिक श्रिक्त को आवत पहुँचाया और राष्ट्रीयता की भावनाओं पर कुठाराधात किया। डा० बिपिनचन्द्र, अमलेश त्रिपाठी, एवं बरूण दे के शब्दों में ब्रितानी लेखकों और कूंटनीतिज्ञों ने भी भारतीय समाज और संस्कृति की आलोचना भारत पर अपने राजनीतिक और आर्थिक शासन का औचित्य सिद्ध करने के लिए की। उन्होंने घोषणा की कि क्योंिक भारत के समाज और संस्कृति में ही बुनियादी दोष हैं अतः वहाँ के लोगों की नियित ही यही है कि वे अनन्तकाल तक विदेशियों द्वारा शासित होते रहें। इन दोनों ही चीजों की भारत में गहरी प्रतिक्रिया हुयी। बहुत से भारतीयों के स्वशासन संबंधी अपनी योग्यता को सिद्ध करने के लिए भारत के दूरस्थ अतीत को महिमा-मिण्डत करना आवश्यक समझा। दूसरों ने पश्चिमी सभ्यता की नकल करने वालों को विषय बनाकर उनकी खिल्ली उड़ाई और आधुनिक विचार और संस्कृति के अवस्थापन का विरोध किया। उनका विश्वास था, कि अपनी सांस्कृतिक स्वायत्तता को सुरक्षित रखने का सबसे अच्छा तरीका होगा एक बार फिर अपने ही भीतर झाँकना। हालांकि इस तरह से सोचने वालों की संख्या कम थी, लेकिन उनका एक निश्चित प्रभाव, लोगों पर (खास तोर से शहरों के निम्न मध्य वर्ग पर) रहा।

अंग्रेजी के माध्यम से जिन बुद्धिवादी भारतीयों ने विश्व का आधुनिक वैज्ञानिक ज्ञान आत्मसात् किया था, यह ज्ञान वह जनता के उस वर्ग को भी देने लगे थे, जो पढ़ा लिखा तो था लेकिन जिसे अंग्रेजी का ज्ञान नहीं था, उन्हें संसार के ज्ञान से परिचय कराने में मदद दी। यह ज्ञान उन्होंने देशी भाषाओं में पुस्तकों का अनुवाद करके दी तथा वार्ताओं ओर व्याख्यानों द्वारा नए विचार और तथ्य निपढ़ और निरक्षर लोगों को भी दिए। इससे भारत में ज्ञान का दृष्टिकोण व्यापक हुआ। अंग्रेजी शिक्षा व पाश्चात्य विचारों के भारतीय जनता में प्रवेश करने के फलस्वरूप प्राचीन वर्गों के स्थान पर कुछ नवीन वर्गों का उदय हुआ। देसाई के शब्दों में नये सामाजिक वर्गों का उदय अंग्रेजी शासन काल में नए सामाजिक अर्थतंत्र, नई राज्य व्यवस्था, नए प्रजातंत्र और नई शिक्षा का सीधा परिणाम थी। यह वर्ग यद्यि शिक्षा, सम्पत्ति पेशे आदि

^{1.} डा० बिपिनचन्द्र, अमलेश त्रिपाठी एवं बरूणडे, स्वतन्त्रता संग्राम प्र0 28

मैं एक दूसरे से भिन्न था, परन्तु कुछ सिम्मलत विचारों के कारण एक वर्ग के रूप में देखा जा सकता है। इस वर्ग मैं नया, उत्साह, क्षमता तथा व्यक्तिवाद के नए विचारों का विकास हो चुका था। यही वर्ग भारतीय समाज का मध्यम वर्ग था, जिसे तत्कालीन प्रगति व जागरण के क्षेत्र में भारतीय समाज का रीढ़ कहा जा सकता है। परन्तु यहाँ का भारतीय, मध्यम वर्ग अपनी उत्पत्ति, स्वरूप दर्शन में पाश्चात्य मध्यम वर्ग अथवा बुर्जआ से भिन्न था। डा० ताराचन्द्र के अनुसार दोनों देशों के मध्यमवर्ग में केवल एक ही समानता थी, यूरोप का मध्यमवर्ग सामन्तवादी व्यवस्था के पतन, राजा तथा चर्च की निरंकुश शक्ति के द्वास का कारण तथा साथ ही साथ व्यक्तिवाद की धारा को, प्रवाहित करने वाला था। भारतीय मध्यम वर्ग को, जनता में राष्ट्रीय भावना विकसित करने वाला, उदारवादी राष्ट्रीय आन्दोलन को संगठित करने वाला तथा अंततः देश को विदेशी सत्ता के चुंगल से छुड़ाने वाला कहा जा सकता है। 2

इस वर्ग के ऊपर फ्रेंच क्रांति तथा रूसों, वाल्टेयर, मेण्मी आदि का प्रभाव अधिक पड़ा। अंग्रेजी पढ़े लिखे इन भारतीयों ने जब अपने देश की तुलना पाश्चात्य देशों से की, जहां उदारवाद, स्वतन्त्रता, समानता आदि का साम्राज्य था, तब उनको विदेशी सत्ता के अधीन होने का 'आभास' हुआ। उन्होंने पाश्चात्य विचारों को अपने देश में व्यावहारिक रूप देने का संकल्प किया तथा स्वतन्त्रता के मार्ग में बाधा पहुँचाने वाली श्राक्तियों के दमन का बीड़ा उठाया। चेतना की स्वतंत्रता, विचारों की स्वतंत्रता, व्यक्तिगत स्वातंत्र्य, कमाने और सम्पित एकत्र करने का अधिकार, मजदूरों को रखने और उनसे काम कराने आदि नारे सुनाई पड़ने लगे, जो भारत केलिए इस समय आवश्यक थे। पश्चिमी शिक्षा ने भारत में नये प्रकार की विचारधारा के विकास को सुगम बनाया। इस विचारधारा के मुख्य तत्व थे : युक्तियुक्तता, उदारतावाद, स्वतन्त्रता और जनवाद, मानवतावाद तथा समानता के विचार । वास्तव में आधुनिक भारत के मिस्तिष्क को बायरन, कोबडन, मिल, स्पेंसर कार्लाइल, रिस्कन, मोर्ल, मिलटन, लाक तथा बर्क आदि के पश्चिमी विचारों ने परिपक्ष करने में महत्वपूर्ण भूमिका अदा की। 3

ए.आर. देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि पृ0 140

^{2.} डा० ताराचन्द्र हिस्ट्रीआफ द फ्रीडम मूवमेण्टम इन इण्डिया, द्वितीय भाग पृ० 109

ओ मैली, मार्डन इण्डिया एण्ड वेस्ट पृ0 4

पाश्चात्य शिक्षा से प्रभावित उत्साहित एक नवीन मध्यम वर्ग ने यह अनुभव किया देश का ढॉचा एकाएक नहीं बदला जा सकता, जब तक देश राजनीतिक दृष्टि से स्वतन्त्र नहीं होगा, स्वतन्त्रता समानता तथा प्रगति निरर्थक शब्द मात्र होगें परन्तु राजनीतिक प्रगति बहुत कुछ सामाजिक प्रगति से संबंधित होती है और जब तक समाज में चेतना उत्पन्न नहीं की जायेगी, तब तक कोई भी सुधार कार्य संभव नहीं होगा। निस्सन्देह पाश्चात्य शिक्षा के प्रभाव के फलस्वरूप ही भारतीय शिक्षित वर्ग पाश्चात्य विद्वानों की विचारधाराओं के अनुसार चिन्तन मनन करने लगा, इस शिक्षित वर्ग ने गेर शिक्षित वर्ग को भी पुस्तकों के अनुवाद करके पाश्चात्य विचारों से अवगत कराया था, परन्तु यह वर्ग पाश्चात्य विचारों का भारतीय सन्दर्भ में चिन्तन करने लगा। वास्तव में भारत जिस प्रकार पश्चिम का आर्थिक और राजनीतिक उपनिवेश तथा सांस्कृतिक प्रान्त बना दिया गया, उसके विरूद्ध एक तीव्र प्रतिक्रिया होना स्वाभाविक था। पश्चिम ने पूर्व के आधारभूत विचारों और संस्थाओं को जो चुनौती दी थी, वह अभूतपूर्व थी। जिस प्रकार यह लगता था, कि राजनीतिक क्षेत्र में इंग्लैंड का अधिकार नहीं मिट सकेगा ओर उसे हटाने का कोई प्रयास कारगर नहीं हो सकेगा, उससे स्वाभाविक रूप से लोगों का ध्यान पाश्चात्य अधीनता के सांस्कृतिक ओर सामाजिक पहलुओं की ओर गया। वेसे तो उन्नीसवी शताब्दी के प्रारम्भिक दशकों मे ही पाश्चात्य प्रभाव के कारण आत्मालोचना एवं धार्मिक सुधार की प्रक्रिया का श्रीगणेश हो गया, लेकिन शताब्दी के उत्तरार्घ में यह प्रक्रिया और तेज हो गयी, तथा शीघ्र ही महान सामाजिक धार्मिक आन्दोलनों के रूप में प्रस्फुटित हुयी। दिसाई के शब्दों में अंग्रेजी शासन के दिनों में भारत में जो सामाजिक एवं धर्म सुधार आन्दोलन हुए वे भारतीय जनता की उदीयमान राष्ट्रीय चेतना एवं उनके बीच पश्चिम के उदारवादी विचारों के परिणाम थे। 2 उन्नीसवीं अताब्दी के धार्मिक तथा सामाजिक सुधार आन्दोलन बोब्डिक तथा साहित्यिक अभिव्यक्ति आदि सब इसी परिवर्तन के, जो पाश्चात्य संपर्क से आया था, विभिन्न रूप थे। इसका प्रथम रूप राजा राममोहन राय के 'ब्रहम समाज'

^{।.} डा० ताराचन्द्र, भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास, भाग दो ५० ३४६

^{2.} ए०आर० देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि ५० । १।

आन्दोलन में देखने को मिलता है। इसी मध्यमवर्गीय बुद्धिजीवी नेता ने भारत में प्रथम बार आधुनिक धार्मिक आन्दोलन का सूत्रपात कर सम्पूर्ण देश में अपने अनुयायियों को संगठित किया।

ब्रह्म समाज :

ब्रह्म समाज आन्दोलन के अनुयायी पाश्चात्य शिक्षा की उपज थे। अंग्रेजों द्वारा रोपित शिक्षा की पहली पोघ राजा राममोहन राय थे। यह वह प्रथम भारतीय थे, जिन्होंने भारत के सामाजिक तथा राजनीतिक चिंतन में उदारवादी तथा बुद्धिवादी परम्परा का सूत्रपात किया। राजा राममोहन राय ने ब्रह्म समाज की स्थापना 20 अगस्त 1828 में की थी। ब्रह्म समाज धर्म सुधार आन्दोलन का सर्वप्रथम संगठन था। इसका प्रारम्भिक उददेश्य धार्मिक था। इसके अलावा सामाजिक सुधार आन्दोलनों का केन्द्रीकृत रूप से पथ-प्रदर्शन करना था। उनके जीवन का मुख्य उद्देश्य समाज तथा धर्म में सुधार लाना था। उस समय हिन्दू धर्म तथा समाज के अन्तर्गत जो बुराइयों आ गयी थी, ठीक इसी समय राजा राममोहन राय ने ब्रह्म समाज के द्वारा हिन्दू धर्म तथा समाज की बुराइयों को समाप्त करने का बीड़ा उठाया। ब्रह्म समाज के संस्थापक के रूप में राजा ने भारतीय सामाजिक जीवन के सभी क्षेत्रों में एक नवीन जीवन प्रदान करने का कार्य किया। धर्म के क्षेत्र में इसने अपने विचारों को वेदों तथा उपनिषदों पर आधारित करते हुए बताया कि ईश्वर एक है, मूर्तिपूजा तथा कर्मकाण्ड व्यर्थ है।

ब्रह्म समाज समस्त धर्मों एवं समग्र जाति के एक ईश्वर के उपासकों का समाज था। इस संस्था का आधार भूत विश्वास यह है, कि ईश्वर निराकार है, शाश्वार है, अज्ञेय तथा नित्य है, वही इस विश्व का सृष्टा एवं रक्षक हे । राममोहन राय ब्रह्म समाज को सभी धर्मों के प्रति सिहिष्णु बनाना चाहते थे। यद्यपि इसकी स्थापना के चार वर्ष के बाद ही उनकी मृत्यु हो गई, तथापि ब्रह्म समाज के विचार क्रमन्नः बंगाल से बाहर दूर-दूर तक फेल गए

कालिदास नाग एण्ड बर्मन,
 ईंग्लिश व्वर्स आफ राजा राममोहन राय पंचम भाग पृ० 7। तथा द्वितीय भाग पृ० 4।

और उन्होंने उदारवाद तर्कवाद तथा अधुनिकता का वह वातावरण तैयार किया जिसने भारतीय चिंतन में क्रांति उत्पन्न कर दी। अपने विकास के दोर में ब्रह्म समाज तीन अवस्थाओं से होकर गुजरा। प्रथम तथा इसके प्रारम्भिक अवस्था का प्रतिनिधित्व राजा राममोहन राय के द्वारा किया गया। द्वितीय अवस्था में इसका प्रतिनिधित्व देवेन्द्रनाथ टैगोर द्वारा किया गया, और तीसरे चरण में यह केशवचन्द्र सेन के नेतृत्व में चला। ब्रह्म समाज में एक चौथा चरण भी आया, जिसे 'सधर्म ब्रह्म समाज' के नाम से पुकारा गया और इसका विकास केशवचन्द्र सेन के कुछ नीतियों के विरूद्ध हुआ।

राजा राममोहन राय वास्तविक रूप में सम्पूर्ण आधुनिक भारत के सामाजिक धार्मिक एवं राजनीतिक आन्दोलन के एक मिश्रित प्रतिनिधि थे, किन्तु युक्तिवाद तथा जातीयतारिहत भाव उनके सम्पूर्ण प्रमुख विचारों के केन्द्रबिन्दु थे। देवेन्द्रनाथ टेगोर ने ब्रह्म समाज के कुछ निश्चित धर्म विरोधी नीतियों के विरूद्ध आवाज उठायी और हिन्दुत्व के उन पूर्णत्व भावों को स्थापित करने का प्रयत्न किया, जिनका प्रतिनिधि उपनिषदों में मिलता है। उनका पूर्ण धार्मिक आन्दोलन हिन्दू धर्म को मानव एवं ईश्वर के मध्य संबंधों के रूप में शुद्ध करने की ओर अभिप्रेरित था, तथा इसे विस्तृत करना था। केशवचन्द्र सेन में धार्मिकता एवं युक्तिवाद दोनों का भाव था, किन्तु उनकी धार्मिकता एक दुर्लभ रूप की थी। उनके हाथों ब्रह्म समाज का विकास हुआ, तथा विचारों को साँचे में कसने का प्रयत्न किया।

ब्रह्म समाज ने भारतीय सामाजिक एवं धार्मिक क्षेत्र में फेली हुयी बुराइयों को दूर करने का प्रयत्न किया। राममोहन राय ने सर्वप्रथम आधुनिक भारत में पुरोहितवाद के अधिनायकत्व तथा कथित धार्मिक दस्तावेज के अधिनायकत्व तथा एक मात्र निश्चित मत के विरूद्ध विद्रोह की आवाज को उठाया। राजा राममोहन राय ने अपने सिद्धान्तों में तर्क प्राक्ति के सिद्धान्त को वृहद रूप में अपनाया। इसीलिए उन्हें प्राचीन युग एवं नव भारत के मध्य का पुल कहा गया।

ब्रहुम समाज एक बृद्धिवादी धाम्रिक आन्दोलन था, जिसने व्यक्ति की सामाजिक-धार्मिक स्वतन्त्रता व सामाजिक संबंधों में जनतांत्रिक मूल्यों की घोषणा कर कालान्तर में राष्ट्रीय आन्दोलनों के लिए पृष्ठभूमि तैयार की । यद्यपि ब्रहुम समाज का प्रभाव शिक्षित वर्गी तक ही सीमित था, फिर भी इस आंदोलन ने भारतीयों के समक्ष एक सामान्य लक्ष्य उपस्थित किया । दीर्घकाल के पश्चात् एक सामान्य लक्ष्य का अनावरण ब्रहुम समाज के द्वारा किया जाना अत्यन्त महत्वपूर्ण है । यह आंदोलन पश्चिमीकरण से प्रभावित था । इसका कोई राजनीतिक उद्देश्य नहीं था, लेकिन जिन सिद्धान्तों का जन्म ब्रह्म समाज से होता है, उनका परोक्ष रूप में राष्ट्रीय राजनीतिक आंदोलन में योगदान है एकता, समानता, बन्धुत्व, आत्मनिर्णय के बुद्धिवादी उदारवादी विचार पुनरूत्थानवादी तथा उग्र राष्ट्रीय मुक्ति आंदोलन में भी दृष्टव्य है । ईसाई धर्म से अधिक सामीप्त होने के कारण पुनरूत्थानवादी आंदोलनों ने प्रतिक्रिया के रूप में ब्रहुम समाज से प्ररेणा गृहण की थी । पेंडित ईश्वरचन्द्र विद्यासागर पर पाश्चात्य एवं प्राच्च विचारों का प्रभाव पड़ा था । वे संस्कृत के विद्वान थे तथा उनकी गहरी रूचि प्राचीन भारतीय ज्ञान व संस्कृति में थी । पश्चिमी साहित्य में शेक्सपियर, मिल्टन स्काट हक्सले मिल व स्पेन्सर उनके प्रिय लेखक थे । पश्चिम के अध्ययन ने उनकी समाज सुधार की व्यग्रता को तीव्र व व्यापक बना दिया था । तथा उस समय की सामाजिक समस्याओं की वास्तविक प्रकृति को भली - भाँति ग्रहण करने में सहायता दी थी । ऐसा कहना उचित नहीं होगा, कि पश्चिम के मानवतावाद, उदारवाद के कारण ईश्वरचन्द्र ने समाज - सुधार के कार्यक्रमों को अपनाया । यदि उन्होंने केवल संस्कृत का ही अध्ययन किया होता तथा गांव से कलकत्ता न आते समभवतः तब भी उनके सामाजिक धार्मिक विचारों में कोई कमी नहीं आती।

ईशवरचन्द्र का ध्यान सबसे पहले हिन्दू समाज की नारी समस्या विशेष रूप से विधवा पुनर्विवाह निषेध की ओर गय। । तत्वबोधनी पत्रिका में उन्होंने विद्वतापूर्ण लेख लिखे थे । इसमें उन्होंने नारी वेदना व अनुभूतियों के सेविदना के साथ सूक्ष्मता से उडेला था ।

^{।.} शिवनाथ प्रास्त्री, मेन आद्र हैव सीन पृ0 8

अद्वितीय विद्वता के साथ तार्किक ढंग से शास्त्रीय मान्यताओं के सामांतर विधवा पुनर्विवाह की विवेचना की । सन् 1855 में बंगाल के गणमान्य व्यक्तियों के हस्ताक्षर से विधवा विवाह की वेदिक मान्यता के लिए तथा पुनर्विवाह, विधवाओं पुत्रों के उत्तराधिकार के मार्ग में बाधाओं के उन्मूलन हेतु विधायी कॉसिल में याचिका प्रस्तुत की गयी । द्वश्वरचन्द्र के द्वारा सामाणिक क्षेत्र में 987 व्यक्तियों के हस्ताक्षर अभियान को प्रथम जनआंदोलन की अभिव्यक्ति कुछ विद्वानों ने नहीं माना हे । 26 जुलाई 1856 को विधवा पुनर्विवाह को स्वीकृत करते हुए अधिनियम पारित कर दिया गया । इस अधिनियम का विरोध राजा राधाकान्त देव के नेतृत्व में सनातनी हिन्दुओं ने काफी संख्या में हस्ताक्षर वरके याचिका प्रस्तुत की थी । लेकिन यह व्यर्थ सिद्ध हुयी । इस आंदोलन को उतनी सफलता नहीं मिली जितनी ईश्वरचन्द्र चाहते थे लेकिन इसने समाज मन्थन किया तथा जनमानस को कुछ क्षण विचारने के लिए बाध्य किया।

यह बाल विवाह तथा बहुविवाह के विरोधी थे, उनका विचार था कि बालिकाओं की समुचित शिक्षा - दीक्षा होनी चाहिए, और प्रत्येक स्थिति में योग्यवर को ही कन्या सौंपी जानी चाहिए । बाल व बालिका की विवाह की आयु कम से कम 18 व ।। वर्ष होनी चाहिए । बालिकाओं के ।। वर्ष से भी अधिक अविवाहित रहने पर भी ईश्वरचन्द्र को कोई आपित्त नहीं थी। 2

शिक्षा के लोकताँत्रिक प्रसार तथा साम्प्रदायिक संकीर्णताओं से मुक्त ज्ञान पर उनका विश्वास था । बंगाल के चार जिलों में 34 बालिका विद्यालयों तथा 20 माडल विद्यालयों का संयोजन ईश्वरचन्द्र ने किया था । दिलतों व अस्पृश्यों को भी वे उच्चवर्गा के समान शिक्षा प्राप्त करने का अवसर प्रदान करने के पक्ष में थे, इसी लिए जब वे कलकत्ता संस्कृत कालेज के प्राचार्य हुए, तब गैर ब्राह्मण हुन्तों के प्रवेश के लिए भी अनुमति प्रदान की गई ।

विमन बिहारी मजूमदार हिस्ट्री आफ ईंडियन सोशल एण्ड पालिटिकल आईडियाज फाम राम मोहन राय टू दयानन्द पृ0 12

श्रिवनाथ श्रास्त्री 'मेन आई हेव सीन' प्र0 189

के0 पी0 करूपाकरण - विवेका नन्द चरित प्र0 49

अंग्रेजी शिक्षा को वे उदार दृष्टिकोण निर्मित करने के लिए आवश्यक समझते थे । उनके लिए संस्कृत में लिखा गया प्रत्येक ग्रंथ पवित्र व ग्राह्य था । वे मानते थे, कि अधिकांश हिन्दू धार्मिक साहित्य अपनी विषय वस्तु की दृष्टि से युगानुरूप नहीं रह गया, फिर भी संस्कृत भाषा के विद्वतापूर्ण ज्ञान के लिए इनका अध्ययन अपरिहार्य है । भारतीय दर्शन व पश्चिमी वैज्ञानिक मान्यताओं को वे परस्पर विरोधी नहीं समझते थे । वेदान्त के मायावाद में उनका विश्वास नहीं था तथा वे भौतिकता को आध्यात्मिक मार्ग में अवरोध स्वरूप नहीं मानते थे ।

अस्पृश्यता व जाति - पाति के समर्थक ईश्वरचन्द्र नहीं थे । अवश्य ही उन्होंने केश्वचन्द्र की भाँति जाति व्यवस्था का विराध नहीं किया । ईश्वरचन्द्र विद्यासागर के जीवन में व्यक्तिवाद, मानवतावाद, यथार्थवाद तथा भाँतिक दृष्टिकोण के अंश्र प्राप्त होते हैं । सामाजिक आदर्शवाद तथा सामाजिक यथार्थवाद का समिश्रय उनमें मिलता हे । उनमें समाज सुधार का दृढ़ विश्वास - स्पष्अवादिता तथा लक्ष्य को प्राप्त करने की तल्लीनता थी । देवेन्द्रनाथ ठाकुर की भाँति सम्पूर्ण जगत को ब्रह्मय देखकर एकान्त में उपासना व योग का अभ्यास ईश्वरचन्द्र ने नहीं किया बल्कि सामाजिक वास्तविकता को स्वीकार करते हुए सामाजिक सम्बन्धों की न्याय पर आधारित करने के लिए उन्होंने समाज से अपील की । रवीन्द्रनाथ टेगोर के शब्दों में विद्यासागर जैसे व्यक्ति ने चारो और के उपेक्षारूपी पाषाणखंडों से बार - बार टकराते हुए अपने कर्मसंकृत जीवन को

मानो चिरकाल व्यथापूर्ण क्षुड्धता के साथ इसलिए बिताया है कि वे परमार्थिकता से श्रृष्ट हुए बंगाल में पैदा हुए थे । वे मानों सेना विहीन विद्रोही की तरह अपने चोमुखी वातावरण की परवाह न करते हुए जीवन के अन्त तक जयध्वजा को अपने कन्धे पर अकेले उठाते रहे । उन्होंने न किसी को पुकारा ओर न किसी ने उन्हें सुना, परन्तु बाधा की पग - पग पर वे जिस भ्रवसाधन में प्रकृत हुए थे, उसके उत्तर साधक भी स्वयं ही थे।

वार्य समाज :

ब्रह्म समाज के समान ही स्वामी दयानंद सरस्वती ने 1875 में आर्य समाज की नींव डाली। ब्रह्म समाज का कार्यक्षेत्र बंगाल और बिहार था, तो आर्य समाज का पंजाब, उत्तर प्रदेश और समीपवर्ती प्रान्त। स्वामी दयानंद का मान्न राममोहन राय, देवेन्द्रनाथ एवं केशवचन्द्र इन तीनों से भिन्न था । उन्होंने पाश्चात्य प्रभाव की बढ़ती हुयी श्रवित को रोका और वेदिक मत की श्रेष्ठता का प्रतिपादन कर भारतीय समाज में आत्मगोरव की भावना को जागृत किया। अपने सारे क्रियाकलाप में आर्य समाज राष्ट्रीयता और प्रजातंत्र की भावना से अनुप्रेरित था। इसने उपजातियों को समाप्त कर हिन्दुओं के समन्वय की चेष्टा की । इसने लोगों में शिक्षा का प्रसार किया, जाति, धम, सम्प्रदाय लिंग की एकता के सिद्धान्त का प्रतिपादन किया। गुलाम देश की प्रजा होने के नाते उनमें अनिवार्यतः जो हीनभावना घर कर गई थी, उसे समाप्त करने की भी आर्य समाज ने बहुत प्रयत्न किया। आर्य समाज एक प्रकार से भारतीय जनता के

के0पी0 करूपाकरन 'रिलीजन एण्ड पालिटिकल अवेकिनैंग इन इण्डिया' पृ0 28

राष्ट्रीय जागरण का ही एक रूप था । प्रारम्भ के दिनों में जब राष्ट्रीय जागरण का अभी उद्भव ही हो रहा था, उस समय आर्य समाज की भूमिका प्रगतिशील थी । उसकी सफलता के कारणों पर प्रकाश डालते हुए रोम्यॉरोला कहते हैं-'केश्वव के बृहम समाज के प्रतिकृल आर्य समाज की आकस्मिक और अत्यन्त सफलता का कारण यह था. कि दयानंद की शिक्षा भारतीय विचारों और भारतीय राष्ट्रीयता के मेल में थी । पाश्चात्यीकरण अतिवाद की सीमा पर पहुँच चुका था, और विचारों की स्वतन्त्रता का विरोधी था । यह भारतीय प्रबुद्ध वर्ग को अपनी जाति की प्रतिभा से घृणा करना सिखाता था । जहां तक आध्यात्मिक व नैतिक जीवन का संबंध है उनका नारा वेदों की ओर लौट चलो था, लेकिन वे समाज की भौतिक दशा को बेहतर बनाने के लिए विज्ञानों की शिक्षा तथा पश्चिमी तालीम के पक्ष में थे । आधुनिक शिक्षा तथा बेरोजगारी ने दयानंद को आकृष्ट किया । उनके अनुसार आधुनिक विज्ञान व तकनीकी में अधिकार के बिना आज का कोड़ भी समाज उन्नति नहीं कर सकता । राष्ट्रों की प्रगति की होड़ में आगे आने के लिए वैज्ञानिक आविष्कारों व अनुसन्धानों के क्षेत्र में निजी प्रतिमा का प्रयोग आवश्यक है । दयानंद ने वेदों में सम्पूर्ण सकरात्मक विज्ञानों के अस्तित्व को स्वीकार किया है । दयानंद सरस्वती ने सदा इस बात पर बल दिया कि विदों का दृष्टि कोण सत्य के वैज्ञानिक अन्वेषण का रहा है। विदकाल के मनीषियों ने भौतिक जीवन की उपेक्षा करके आध्यात्मिक जीवन के विकास पर कभी बल नहीं था । उन्होंने भौतिक जीवनके सत्यों के अनुसंधान में वैसी ही प्रवृतित दिखायी है, जेसी आत्मिक सत्यों के आत्मानुभव के स्तरों के खोज की । सत्य का यह समस्त अनुसन्धान ज्ञान के प्रत्यक्ष अनुभव, विवेकशील चिंतन और आत्मसाक्षात्कार के आधार पर हुआ है अतः वे इसे वैज्ञानिक स्वीकार करते हैं । प्रत्यक्ष जीवन के अनुभव के आधार पर ज्ञान की खोज में प्रवृत्त होने के कारण इन मनीषियों ने अनेक भौतिक सत्यों की खोज की थी । दयानंद ने व्यवसायिक शिक्षण की आवश्यकता के संबंध में लिखा: अब यह स्पष्ट है कि बहुत से पढ़े लिखे लोगों को भी नौकरी नहीं मिलती या वे

^{।.} श्री राम गोपालः भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास, पृ. 57

जीवन निर्वाह का प्रबंध नहीं कर सकते । ऐसी अवस्था देखकर में एक कलाकोशल के स्कूल की आवश्यकता विचारता हूं । विद्यार्थी कलाकोशल सीखने जर्मनी जायें या वहां से अध्यापक बुलाए जाएं। भारत में शिक्षित बेरोजगारों की समस्या आधुनिक शिक्षा पद्धित का दुष्परिणाम है । अविकसित व विकासशील देशों में बेरोजगारी उग्र व हिंसक रूप लेती जा रही है । दयानंद ने तकनीकी शिक्षा में जीविका-निर्वाह का विकल्प देखा, विदेशी शासन में यह दृष्टि उचित ही थी । इस समस्या का संबंध राजनीतिक व्यवस्था के प्रकार तथा समाज में सम्पित्त के स्वामित्व की स्थितियों से है, क्योंिक आज अनेक अविकसित राष्ट्रों में जो युवा बेरोजगार हैं, उनमें अधिकांश तकनीकी प्रशिक्षण प्राप्त ही तो हैं ।

इस प्रकार आर्य समाज जो कि पंजाब और यूनाइटेड प्राविन्स में फेल रहा था, एक ओर तो यह परम्परावादी हिन्दू धर्म पर आधात करता है, तो दूसरी ओर पाश्चात्य विचारों पर आक्षेप करता है।

अर्य समाज अधुनिक भारत के सुधार-आंदोलन में सबसे अधिक शक्तिशाली एवं प्रभावशाली सिद्ध हुआ । अंग्रेजी सभ्यता से अप्रभावित और हिन्दू समाज के पुनरूत्थान के लिए किटबद्ध आर्य समाज ने भारतीय जन-जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में बहुत ही महत्वपूर्ण भूमिका अदा की । इसने बाल विवाह, अन्धविश्वास, अशिक्षा, पर्दा प्रथा, छूआछूत तथा समुद्रयात्रा-निषेध के विरूद्ध आवाज उठाई एवं विधवा विवाह तथा स्त्री शिक्षा को प्रोत्साहित किया । दयानंद ने उन हिन्दुओं को अपने प्राचीन धर्म की याद दिलाकर स्वालम्बी बनाने का प्रयास किया जो पाश्चात्य प्रभाव से चकाचौंध हो रहे थे । आर्य समाज के प्रयत्नों से ही हिन्दू धर्म विभिन्न आधातों से बच पाया । स्वामी दयानन्द ने सती-प्रथा को पाप और कूरता बतलाया तथा समाज में स्त्रियों की समानता पर बल दिया ।

आर्य समाज ने हिन्दुओं में प्रचलित सम्प्रदायवाद, मत-मतान्तरों, मूर्ति पूजा, श्राद्ध,

डा. सत्यकेतु विद्यालांकर व हरिदत्त वेदालंगार अर्थ समाज का इतिहास पृ.25।

जाति-पाँति , अस्पृश्यता, कन्यावध आदि का विरोध करते हुए वेदिक धर्म तथा प्राचीन आर्य सभ्यता के पुनरूत्थान का प्रयत्न किया । आर्य समाज के अनुसार ईश्वर निराकार है, अत उसकी मूर्तियां बनाकर पूजा करना उचित नहीं है । आर्य समाज ने अनेकेश्वरवाद और अवतारवाद का विरोध करके एकेश्वरवाद को सम्मानित किया और बताया कि ईश्वर की उपासना सत्कर्म एवं ब्रह्मचर्य व्रत के द्वारा मोक्ष प्राप्ति की जा सकती हे । आर्य समाज ने हिन्दू धर्म की कुरीतियाँ का जनाजा निकाला । मृतकों के श्राद्ध का विरोध करके इसे काल्पनिक मूर्खतापूर्ण बताया ।

अर्य समाज ने समाज में सुधारवादी विचारों के प्रचार में बड़ी सहायता दी । इसका सबसे बड़ा योगदान यह रहा कि भारत के भूतकाल में गौरव बोध जागृत हुआ और आर्य धर्म के प्रचार के लिए जोश उत्पन्न हुआ इन उद्देश्यों की पूर्ति के लिए आर्य समाज ने शिक्षा संबंधी संस्थाओं की स्थापना की यानि उच्चतर शिक्षा के लिए कालेज, माध्यमिक शिक्षा के लिए विद्यालय स्त्रियों की शिक्षा के लिए संस्थाएं और प्राचीन भारतीय तरीकों के अनुसार शिक्षा देने के लिए गुरूकुल स्थापित किए । दयानंद ने जो आन्दोलन शुरू किया उससे देश में आत्म-निर्भरता और आत्म-विश्वास की भावना जागृत हुयी ।

प्रार्थना समाज :

प्रार्थना समाज की स्थापना बम्बई मैं केशवचन्द्र सेन के द्वारा सन् 1867 मैं की गयी थी। प्रार्थना समाज के नेताओं मैं डा० आत्माराम पाण्डुरंग, रामबालकृष्ण, एन.एम.परमानन्द भारे महाजन, डब्लू.वी.नौरंगी, वी.ए.मोदक, वी.एम.बाग्ले थे। 1870 मैं आर.जी.भण्डारकर व महादेव गोविंद रानांड भी प्रार्थना समाज में सम्मिलित हो गए। 1873 तक प्रार्थना समाज में एस.पी.केलकर, एन.जी.चन्दावरकर, पंडित रामाबाई, के नटराजन, एस,एम.गोखले, वी.आर.श्रिन्दे, वी.ए.सुखान्तर व एन.जी.वेलिन्कुर आदि ने सम्मिलित होकर सिक्रय

^{ा.} डा. ताराचन्द्र : भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास भाग द्वितीय पृ. 378

समाजसुधार व सेवा का कार्य किया । प्रार्थना समाज को ब्रह्म समाज का ही निष्पंद कहा जा सकता है ।

साधारण ब्रह्म समाज की भाँति ही प्रार्थना समाज के भी धार्मिक विश्वास थे। प्राचीन धार्मिक ग्रन्थों व महाराष्ट्र के सन्त कियों विशेषकर तुकाराम के गीतों का प्रयोग प्रार्थना ने अपने धार्मिक कार्यक्रमों में किया। मूर्तिपूजा पुनर्जन्म में अनास्था, जाति-उन्मूलन, विधवा विवाह, स्त्री, शिक्षा का प्रसार, बाल-विवाह निषेध प्रार्थना समाज की रिपोर्ट में कहा गया है कि ईश्वर इस जगत का सृजनकर्ता है, उसके अतिरिक्त अन्य कोई सत्य ईश्वर नहीं है। परमेश्वर निराकार, अद्वितीय सर्वव्यापी व सर्वशिक्तमान है। मात्र उसी की भिक्त से अभ्युदय व निःश्रेयस की प्राप्ति हो सकती है। प्रार्थना, प्रेम, सत्कार आध्यात्मिक गुणगान ईश्वर को प्रसन्न करने के उपाय हैं। मूर्तिपूजा व अन्य स्विनिर्मित देवी-देवताओं की पूजा व प्रार्थना वास्तविक ईश्वर की भिक्त नहीं है। परमेश्वर अवतार नहीं लेता तथा कोई ऐसा ग्रन्थ नहीं है जिसका प्रकाशन ईश्वर ने किया हो, तथा जिसमें अंतिम सत्य ही संक्रित हो। सभी मनुष्य उस परमिपता की संतान हैं, इसीलिए बिना भेद-भाव के प्रत्येक के साथ बंधुत्व आचरण करना चाहिए यही मानव-मात्र का कर्तब्य है, जिससे ईश्वर आइलादित होता है। 2

प्रार्थना समाज ने हिन्दू धर्म व समाज से अपने को पृथक नहीं किया । उसकी मान्यता थी कि हिन्दू समाज व धर्म के अतीत के सम्बन्ध-विच्छेद किए बिना धर्म व समाजसुधार का कार्य पृथक-पृथक किया जा सकता है । प्रार्थना समाज अनेकों सामाजिक संस्थानों में परिवर्तन आवश्यक समझता था । लेकिन परिवर्तन की नीति के संबंध में समाज का यह विचार था कि हिन्दू धर्म का मूल रूप अपरिवर्तित रहे । प्रार्थना समाज की मान्यताएँ संरक्षणशील थीं । उपनिषदों व वेदों को प्रार्थना समाज ने अंतिम सत्य के रूप में स्वीकार नहीं किया । इसने प्रार्थना व भिन्त को ही ईश्वर से साक्षात्कार का एक उचित मार्ग समझा तथा ईश्वर की वैयन्तिक दिव्यता व नैतिक उद्देश्यों से सम्पन्नता को सांसारिक न्यायपरायणता से

जे.एन. फर्कुहर, मार्ड्न रिलीजिस मूवमेन्ट्स इन इण्डिया , पृ. 76-77

^{2.} Y. 80

संयुक्त किया । जब व्यक्ति ईश्वर के रूप व गुणों की कल्पना उसे नैतिकता का पुंज व संरक्षक मानकर करता है, उसकी भिक्त व अनुराग में सच्चे हृदय से विह्वल होता है, तो उसका लोकिक आचरण भी नैतिक व न्याय संगत हो जाता है ।

यद्यपि प्रार्थना समाज एक धार्मिक संगठन था. लेकिन समाज सुधार के क्षेत्र में यह निष्क्रिय नहीं रहा । डा० विश्वनाथ प्रसाद वर्मा के अनुसार 'समाज ने श्रद्धा तथा शान्तिपूर्ण चिन्तन के स्थान पर सामाजिक कार्य को अधिक महत्व दिया । उसकी दिशा सुधारवादी थी उसने समाज के अधिकारहीन तथा दरिद्रवर्गी के उद्धार को भी अपने कार्यक्रम में सम्मिलित किया । प्रार्थना समाज पर ईसायत के आस्तिकवाद का भी कुछ प्रभाव था । जहां तक सामाजिक संबंधों की बातें थी बृहम समाज की तुलना में उसकी जड़े हिन्दुत्व में अधिक गहरी थी । रानांड, भण्डारकर व चन्दावरकर के प्रभावों के कारण प्रार्थना समाज ने विशेष रूप से शिक्षा के प्रसार के लिए कार्य किया । प्रार्थना समाज ने 'सुबोध' पत्रिका का सम्पादन व प्रकाशन किया । 1870 के पश्चात् बम्बई में श्रमिकों के लिए रात्रि विद्यालय व निःश्लूक वाचनालय . महिलाओं की शिक्षा के लिए महिला संगठनों की स्थापना विभिन्न स्थानों में प्रार्थना समाज द्वारा की गयी । 1906 में वी.ए.शिन्दे ने डिस्प्रेस्ड कलासेज मिशन सोसायटी आफ इंडिया" की बम्बई में स्थापना की । ईसाई मिश्रनरियों की भौति प्रार्थना समाज ने भी मानव-सेवी कार्य करके ईसाइयों के द्वारा के द्वारा भारतीयों के धर्म परिवर्तन कराये जाने की रणनीति को कुण्ठित किया । पश्चिमी व दक्षिणी भारत में सामाजिक समानता व न्याय के लिए प्रार्थना समाज ने कार्य करके आगामी आन्दोलनों के सेवा संगठनों के लिए प्ररेणा का मार्ग प्रशस्त किया । उन्नीसर्वी अताब्दी के भारत की सर्वांगीण पतनावस्था का प्रभाव रानांडे के विचारों में परिलक्षित होता है । ब्रिटिश आधिपत्य व भारतीय सामाजिक दशा रानांड के समाज सुधार दर्शन की पृष्ठभूमि तैयार करते हैं । रानाडे हिन्दू समाज के पाँच आधारधूत पतन के कारणों को दूर करने के पक्ष में थे।

वी.पी.वर्मा, आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिंतन, पृ. 7

- पृथकत्व की भावना, बाह्य जगत से सम्पर्क न रखने की प्रवृतित के कारण
 स्वभाविक रूप से व्यक्ति असमाजिक व स्वार्थी हो जाता है ।
- 2. अन्तः करण की पुकार न सुनकर वाह्य शक्तियों के समक्ष समर्पण की प्रवृतित।
- 3. वंश व जन्म के आधार पर सामाजिक विषमता।
- कुरीतियौं व दुष्कृत्यौं को निष्क्रियता के साथ सहन करते जाना ।
- 5. भाग्यवाद, ऐहिक जीवन से परामुखता ।

रानांडे समाज सुधार को राष्ट्रीय कार्यक्रम मानते थे । रानांडे समाज को जटिल अवयवी मानते थे तथा सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक तथा धार्मिक समस्याओं को वे एक दूसरे से सम्बद्ध व आत्मिनर्भर मानते थे । विभिन्न समस्याओं की पारस्परिक आत्मिनर्भरता में समाज सुधार का स्थान राजनीतिक उपलब्धि या आर्थिक विकास से कम नहीं हे । एक ही साथ राष्ट्रीय जीवन के विकास के लिए विभिन्न क्षेत्रों में जेसे राजनीति, धर्म, साहित्य, शिक्षा, उद्योग, अर्थशास्त्र तथा सामाजिक पुर्नसंरचना के कार्य होने चाहिए । रानांड ने स्वयं सभी क्षेत्रों में उत्थान के लिए काम किया । उनकी धारणा थी कि राजनीति के क्षेत्र में ही नहीं बल्कि स्त्रीशिक्षा, विधवा-विवाह का उन्मूलन तथा जाति बन्धनों की शिथिलता के लिए कार्य किया जाना चाहिए । देश के औद्योगिकरण वर्नाकूलर भाषाओं के प्रोत्साहन, सहानुभूतिपूर्ण प्रशासनिक व्यवस्था, उपासना की विशुद्ध पद्धित के लिए भी आन्दोलन होना चाहिए । 2

रानांडे क्रांति के द्वारा सामाजिक परिवर्तन लाना चाहते थे । उनके अनुसार एक स्वस्थ समाज तभी निर्मित हो सकता है, जब व्यक्ति बौद्धिक दृष्टिकोण व नवीन ज्ञान को उपलब्ध करके समानता के सिद्धान्त के अनुसार आचरण करेंगे । अब सामाजिक संबंधों को न्याय व बुद्धि पर आधारित किया जायेगा । रानांड के विचार से भारतीय समाज की दुर्गित पराधीनता काल के धर्म व रूढ़ियों को अपनाने के कारण हुयी है । अतः अन्तरात्मा की पुकार

^{।.} डी.एस.शर्मा, द रिनेसां आफ हिन्दुइज्म, पृ. 155

के. दामोदरन, भारतीय चिन्तन परम्परा, पृ. 383

के अनुसार ही किया गया आचरण ओचित्यपूर्ण व न्यायपूर्ण है । रानांडे का विश्वास था कि व्यक्ति को विवेक के अनुसार आचरण करना चाहिए । भावना के अनुसार नहीं । किसी पुस्तक या व्यक्ति के आदेशों का मूक पालन करने के स्थान पर आत्मा से परामर्श करके कार्य करना आन्तरिक अनुशासन है । यदि व्यक्ति अन्तरिक अनुशासन में रहता है, तो वह निरंकुशता व उत्पीड़न से मुक्त हो जायेगा । चाहे वह निरंकुशता धर्म की हो, या समाज की । रानांडे को भारत के अतीत से गहरा अनुराग था, लेकिन वे कट्टर अर्थ में पुनरूत्थानवादी नहीं थे । पश्चिम के विचारों का प्रभाव रानांडे पर पड़ा था, वे अवश्य ही एक उदारवादी विचारक थे, लेकिन वे उग्रव्यक्तिवादी व उपयोगितावादी नहीं थे, क्योंकि जो वास्तव में आस्तिक है, वह भौतिकवादी नहीं हो सकता है । आध्यात्मिकता तथा उपयोगितावादी कार्यसाधकता परस्पर विरोधी है । रानांडे का सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक, राजनीतिक उदारवाद संकीर्ण व्यक्तिवाद व बेंथम के सुखवाद से प्रभावित नहीं है ।

थियोसाफिकल सोसाइटी:

नयं देशी और अन्तर्राष्ट्रीय प्रभाव के कारण भारत में जो धर्म सुधार आन्दोलन उदित हुए, उनमें एक थियोसकी भी था । 1875 में न्यूयार्क में एक रूसी महिला हेलना पेट्रोवना बलेवात्सकी ओर अमेरिका के कर्नल ओल्काट के सम्मेलन से इस सोसायटी की स्थापना की गई थी । 1879 में ये दोनों भारत आये और उन्होंने भारत में हिन्दू धर्म तथा समाज में आ गयी कुरीतियों को दूर करने का सन्देश दिया । बाद में श्रीमती एनी बेसेंट ने इसका प्रचार किया और इस संस्था की अध्यक्षा नियुक्त हुई । यह आंदोलन इस अर्थ में महत्वपूर्ण था कि यह हिन्दू धर्म के महान् प्रशंसक एक गैर भारतीय द्वारा शुरू किया गया था । जिस समय भारत के अनेक शिक्षित लोग पाश्चात्य सभ्यता का अन्धानुकरण करने में ही अपने को गोरवान्वित समझकर भारतीय धर्म तथा संस्कृति को घृणा की दृष्टि से देखने लगे थे, उस समय एनी बेसन्ट

[।] सी.वाई.चिन्तामणि, इंडियन सोज्ञल रिकार्म, भाग दो,पृ. 89

ने हिन्दू धर्म तथा संस्कृति की महानता का संदेश देकर उनमें स्वधर्म तथा स्वदेश के प्रति निष्ठा उत्पन्न कराने का कार्य किया । इसने भारतीयों में राष्ट्रीय भावना के विकास का प्रयत्न किया ।

थियोसफी आन्दोलन के धार्मिक शिक्षा के मुख्य बिन्दु थे । ईश्वर की एकता, ईश्वर का क्रिया रूप आत्माएं, विश्वबन्धुत्व जिनोमें यह भी माना गया था कि कुछ जातियां अधिक उन्नत हैं कुछ कम। एनी बेसेन्ट ने गीता का अनुवाद किया और रामायण तथा महाभारत पर सीक्षप्त भाष्य लिखे । इसके द्वारा ही यूरोप और अमेरिका में भगवद्गीता तथा उपनिषदों का प्रचार हो सका । थियोसफी ने पुरातन हिन्दू धर्म के आध्यात्मिक दर्शन और उनके पुर्नजन्मवाद को स्वीकार किया । इस सोसायटी ने अन्य सुधार संस्थाओं की भाँति बाल विवाह, छुआछूत आदि बुराइयों को दूर करने के प्रयत्न किए । इसके लिए अनेक स्थानों पर स्कूल, कालेज छात्रावास स्थापित किए । इसने जाति, धम्न, प्रजाति और योन भेद से दूर विश्वबन्धुत्व के सिद्धान्त का प्रचार किया ।थियोसोकिस्टों का घोषित उद्देश्य नस्ल, धर्म, लिंग जाति अथवा वर्ण के भेदभाव के बिना मानवता में सार्वजनिक भ्रातत्व का केन्द्र स्थापित करना, तुलनात्मक धर्म, दर्शन और विज्ञान के अध्ययन को प्रोत्साहन देना और मनुष्य में छिपी शक्तियों तथा प्रकृति के गुप्त नियमों का अन्वेषण करना था है

1905 में श्रीमती एनीनेसेन्ट ने लिखा और बातों के अतिरिक्त, भारतीय आदेशी पर आधारित और पश्चिम की विचारधारा और संस्कृति के समिश्रण से संभव शिक्षा पद्धित और राष्ट्रीय भावना का विकास भारत के लिए आवश्यक है। उद्यान एवं धर्म की प्राचीन भूमि भारत में थियोसकी सोसायटी कभी धर्म व दर्शन के नेतृत्व में अग्रणी नहीं हो सकी। लेकिन भातत्व दर्शन, विज्ञान धर्मी के तुलनात्मक अध्ययन व प्राकृतिक नियमों के खोज संबंधी सिद्धान्तों का भारतीय बुद्धिजीवियों पर उदारवादी प्रभाव पड़ा। हिन्दू धर्म की श्रेष्ठता का

1.

[.] डा० ताराचन्द, भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास, भाग-दो,पृ. 375

^{2.} के दामोदरन, भारतीय चिन्तन परम्परा, पृ. 391-2

^{3.} ए.आर.देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि, पृ. 235

प्रतिपादन करते हुए भी थियोसाफिकल विचारकों ने धार्मिक सहिष्णुता को प्रोत्साहन दिया और वर्गों में भ्रातत्व की भावना उत्पन्न करने का प्रयत्न किया । आर्य समाज की भाँति इस सोसायटी ने भारतीयों में अपने अतीत के प्रति और धार्मिक विरासत के प्रति स्वाभिमान जागृत करके भारतीय राष्ट्रवाद के विकास में महत्वपूर्ण ढंग से हाथ बँटाया।

रामकृष्ण मिश्चनः

स्वामी रामकृष्ण परमहंस भी उन्नीसवीं शताब्दी के भारतीय पुनर्जागरण के महान् चिन्तक दार्शनिक एवं समाज सुधारक हुए हैं ।स्वामी रामकृष्ण परमहंस का सन्देश था कि विभिन्न धर्म एक ही लक्ष्य पर पहुँचने के विभिन्न मार्ग हैं । भारतीयों को पाश्चात्य संस्कृति की नकल नहीं करनी चाहिए, उनका यह सन्देश राष्ट्रीयता की भावना जगाने वाला था । स्वामी रामकृष्ण की शिक्षाओं से प्रभावित हो उनके शिष्यों ने अपने गुरू के नाम पर रामकृष्ण मिश्रन नामक संस्था की स्थापना की । स्वामी रामकृष्ण की मृत्यु के बाद उनके प्रमुख शिष्य विवेकानन्द ने इसकी स्थापना की । यह आज भी स्वतन्त्र भारत में तथा अन्तर्राष्ट्रीय जगत में रामकृष्ण मठ व मिश्रन के रूप में स्वयं को गतिशील बनाए हुए है ।

स्वामी विवेकानन्द रामकृष्ण मिशन की आत्मा थे । देश-विदेश में उन्होंने अपने गुरू, अपने धर्म, अपनी संस्कृति और अपने देश का नाम उज्जवल किया । विवेकानन्द ने विभिन्न धर्मावलिम्बयों में किसी वैमनस्य का सन्देश नहीं दिया किन्तु उन विदेशी तत्वों और उनसे प्रभावित व्यक्तियों की आँखे खोल दी, जो हिन्दू धर्म को भारतीय संस्कृति को हेय बताते थे । विवेकानन्द ने हिन्दू धर्म की महानता का प्रभावशाली प्रदर्शन किया, उन्होंने अपने भाषण से लोगों को बता दिया कि संसार में कोई भी धर्म मनुष्यता की गरिमा को इतने उच्च स्वर में प्रकट नहीं करता जैसे कि हिन्दू धर्म प्रकट करता है । उनके अनुसार हिन्दू

के.पी.करूणाकरनः कन्टीन्यूटी एण्ड चेन्ज इन इण्डियन पालिटिक्स, पृ. 26

^{2.} रोमन रोलान्ड विवेकानन्द, पृ. 70

सभ्यता संस्कृति सबसे प्राचीन, सत्य शिवं और सुन्दरं है, इसलिए प्रत्येक हिन्दू को अपने इस धर्म की पाश्चात्य विचारों व सभ्यता से रक्षा करनी चाहिए । लेकिन उनके विचारों में संकीर्णता नहीं थी उन्होंने यह भी कहा कि पाश्चात्य सभ्यता आध्यात्मिक न होकर भौतिक व स्वार्थपुर्ण है, परन्त हिन्दुओं को पाश्चात्य शिक्षा तथा काम करने के ढंग को सीखना चाहिए क्योंिक इसके बिना परिवर्तित परिस्थितियों में उत्थान नहीं हो सकता है । इस प्रकार विवेकानन्द ने पश्चिमी विज्ञान को अपनाते हुए स्वयं को भारतीय आध्यात्मिक परम्पराओं से विलग नहीं किया है । संघ का विश्वास है कि विज्ञान व आध्यात्मिकता का सम्मिश्रण ही आधुनिक युग की मांग है । 'स्वामी विवेकानन्द ने अपनी दुर दुष्टि से देखा था कि पूर्व के वेदान्त और पश्चिमी के समवाय से निकट भविष्य में एक ऐसी महान संस्कृति का उदभव होगा जो विविध धर्मी ओर संस्कृतियों के वैशिष्ट्य की रक्षा करती हुयी एकत्व के आधार पर अनन्त विस्तार का मार्ग उन्मुक्त रखेगी, जो आपसी हिंसा और ध्वंसात्मक स्वार्थवृत्ति को जन्म न देकर मानव जाति को विश्व भातत्व के स्वर्ण सत्र में गैंथ देगी और इस प्रकार उसे क्रमोन्नित के पथ पर आगे बढ़ने में सब प्रकार से सहायता देगी । यह अभेद ज्ञान अथवा एकत्व अनुभृति ही अनन्त प्रेम, विश्व भातत्व और नैतिक धर्म का मूल स्त्रोत है । शान्तिप्रिय मानव आज वेदान्त की इस उदार गंभीर अभयवाणी को सुनने के लिए उद्रमीव से उठा है । वेदान्त व विज्ञान का विवाद आज तिरोहित हुआ है । कुरूक्षेत्र के समरांगण में जिस प्रकार श्री भगवान के कण्ठ से एक दिन साम्य ओर मेंत्री, की वाणी उद्घोषित हुयी थी, आज भी इस संकटमय परिस्थिति में उसी प्रकार विश्वासियों को वेदान्त और विज्ञान के समन्वय पर आधारित एकत्व और शांति की वाणी सुननी होगी।

विवेकानंद ने समाज सेवा को ही सर्वीपरी स्थान दिया है । स्वामी जी ने कहा है कि 'प्रत्येक नर-नारी को सभी को ईश्वर बुद्धि से देखों, तुम किसी की सहायता नहीं कर सकते, तुम केवल सेवा कर सकते हो । प्रभु की संतानों को और यदि सौभाग्य मिले तो स्वयं

स्वामी तेजसानन्दः रामकृष्ण संघ-आदर्श व इतिहास, पृ. 64-65

प्रभु की सेवा करों । तुम धन्य हो कि सेवा करने का अधिकार तुम्हें मिला है, जबिक औरों को वह नहीं मिला । उसे पूजा की ही दृष्टि से देखों । में अपने सामने कुछ दिरद्र और पीड़ित व्यक्तियों को देखता हूं, में अपनी मुक्ति के लिए उनके समीप जाऊँगा और उनकी पूजा करूंगा, वहाँ ईश्वर का वास है । कुछ लोग जो दुःख कष्ट भोग रहे हैं, वह हमारी तुम्हारी मुक्ति के लिए दी-जिससे कि हम रोगी, पागल, कोढ़ी, पापी आदि के रूपों में अपने सामने आने वाले प्रभु की पूजा कर सके । यदि हम इन सारे अलग-अलग रूपों में प्रभु की सेवा कर सकें, तो यही हमारे जीवन का सर्वश्रेष्ठ भाग होगा । यह धारणा मन से निकाल दो कि तुम किसी का कल्याण कर सकते हो । तुम्हें शुद्ध चित्त होना होगा, ओर जो भी तुम्हारे पास आकर उपस्थित हो उसकी यथा शक्ति सेवा करनी होगी । दूसरों की इस प्रकार सेवा करना शुभ कर्म है । ऐसे सत्कर्मों से चित्त शुद्ध होता है , और सबके अभ्यन्तर में जिन शिव का वास है वे प्रकाशित होते हैं ।

स्वामी विवेकानन्द ने भारतवासियों को आत्म विश्वास और आत्म निर्भरता का सन्देश दिया तथा उन्हें स्वाभिमान का पाठ पढ़ाया । उनके इन विचारों से भारतीयों में हीनता की भावना दूर होने लगी, उनमें नवजीवन का संचार होने लगा ।

स्वामी विवेकानन्द ने सिक्रिय रूप से राजनीति में भाग नहीं लिया, और न ही राजनीतिक आन्दोलन के पक्ष में थे, फिर भी उन्होंने गितशील राष्ट्र के निर्माण की कामना की थी । उनकी शिक्षाओं ने भारतीय समाज में राष्ट्रीयता को जन्म दिया, राष्ट्र का सम्मान करना सिखाया । रामकृष्ण मिश्रन ने शिक्षा, नारी उत्थान, चिकित्सा, ग्रामीण विकास, आध्यात्मिक व सांस्कृतिक आदि कल्याणकारी कार्यो में महत्वपूर्ण भूमिका निभायी । आज भी यह संस्था अस्पताल खोलना, आश्रम चलाना, अनाथालय स्थापित करना, विद्यालय तथा वाचनालय चलाना आदि कार्य करके समाज सेवा में अपनी महत्वपूर्ण भूमिका अदा कर रही है । 2

......

स्वामी तेजसानन्दःश्री रामकृष्ण संघ आदर्श व इतिहास, पृ. 38-40

^{2.} रोमन रोलान्ड, विवेकानन्द, पृ. 70

पारसी सुधार आंदोलन :

राजा राम मोहनराय और रानांड , के प्रभाव से प्रारम्भ किए गए सामाजिक सुधार आंदोलन ने पारिसयों में भी नयी जागृति उत्पन्न की । पारिसयों की सामाजिक स्थिति में उत्थान लाने के लिए 1851 में नौरोजीफरटून जी ने पारिस धर्म सुधार सभा की स्थापना की । पारिस सुधारकों के प्रयासों से 1865 में विशेष पारिस विवाह व विवाह विच्छेद अधिनियम जूजी निर्मित हुआ । पारिस समुदाय हिन्दुओं की भांति स्त्रियों के, अनुदार नहीं था । इस अधिनियम के अनुकूल वातावरण पारिस समाज में उपस्थित था । हिन्दू पुनरूत्थान की भांति जरधुस्त्र धर्म की प्राचीन शुद्धता को फिर से स्थापित करने के प्रयास किए गए । पारिस समाज धर्म सुधार आंदोलन पारिस समाज से प्रारम्भ होकर पूरे भारतीय समाज तक व्यापक हो गया । हिन्दू समाज के वातावरण का पारिस समाज में प्रभाव पड़ा हिन्दू सामाजिक धार्मिक परम्पराओं का अनुसरण पारिस समाज ने किया । पारिसयों का पुरोहित वर्ग एक वंशानुगत जाति बन गया था उन्नीसवीं शताब्दी के प्रारम्भ में पारिस समुदाय अशिक्षा सामाजिक छिदयों व धार्मिक कर्मकाण्डों से ग्रिसित था। 2

बेहराम जी मालाबारी | 1853-1912 | ने नारी उत्थान हेतु प्रभावशाली ढंग से कार्य किया उन पर बम्बई विश्वविद्यालय के प्रथम कुलपित डा० विल्सन का गहरा प्रभाव पड़ा था। अंगल साहित्य में दासता के कारण बम्बई के आंग्ल समुदाय में उनकी सराहना की जाती थी। लेकिन धार्मिक प्रश्नों में दृढ़ पारसी थे। 1887 में मालाबारी ने 'इनफेन्ट मेरिज एन्ड इनफोर्सड विडोहुड' नामक पुस्तिका का प्रकाशन किया। 1890 में इंग्लैंड प्रवास के समय 'अपील आन बिहाफ आफ द डाटर्स आफ ईडिया' नामक पुस्तिका मालाबारी ने प्रकाशित की। 1880 के दशकों में मालाबारी का समाचार पत्र 'इंडियन स्पेक्टेटर' नारी उत्थान के लिए उत्साह के साथ संघर्ष कर रहा था। 1901 में ईस्ट एन्ड वेस्ट' नामक पत्र मालाबारी ने आरम्भ

^{ा.} के. दामोदरन, भारतीय चिन्तन परम्परा पृ. 393-394

^{2.} जे. एन. फर्कु हर, मार्डन रिलीजियस मूवमेण्ट्स इन इंडिया, पृ. 83

सी. एच. हाइमसेथ, इंडियन नेजनिलज्म एण्ड हिन्दू सोजल रिफ़ार्म, पृ. 149

किया , जो कि बीसवीं शताब्दी के प्रथम दशक में समाज सुधार के लिए वैचारिक क्रांति कर रहा था । मालाबारी ने पत्रकारिता के माध्यम से साहस व कुशलता के साथ समाज का ध्यान स्त्री समस्याओं की ओर केन्द्रित किया । नारी समस्याओं के चित्रण व विवेचन में मालाबारी की प्रतिभा अद्वितीय थी । उनके प्रयासों से ऐसा ज्ञात होता है कि उन्होंने नारी वेदना की जीवन्त अनुभूति की थी ।

बेहराम जी मालाबारी सामाजिक सुधार को राजनीतिक सुधार की पूर्वदशा समझते थे ' जनमत के माध्यम से उन्होंने शासन के ऊपर नारी सुधार के लिए विधेयन हेतू दबाव आरोपित किया । पारसी होते हुए उन्होंने हिन्दू सामाजिक समस्याओं में गहरी अभिरूचि प्रवर्शित की । उन्होंने घोषित किया कि हिन्दू धर्मशास्त्रों में बलात् वैधव्य को अनुमोदित नहीं किया गया है । । 189। में शासन ने 'द एज आफ कानसेन्ट एक्ट' ∫्रस्वीकृति आयु अधिनियम∮ पारित किया जिसके द्वारा विवाह सुधारों को लागू किया गया था । यह अधिनियम भारतीय राष्ट्रीय उग्रवादियों की अनिच्छा के कारण विवादग्रस्त हो गया था । मालाबारी व उनके सुधारक सहयोगियों ने इस अधिनियम के निर्माण काल के बाद विवाद व मतसंग्रह में अत्याधिक उत्साह के साथ भाग लिया था । नारी उत्थान के प्रश्नों में वे सेव्हान्तिक ही नहीं थे । 1908 में बम्बई में मालाबारी व दयाराम गिडुमल ने 'सेवा सदन' की स्थापना स्त्री शिक्षा, चिकित्सा सेवा के लिए की । मालाबारी एक सिक्रिय भारतीय समाज सुधारक पत्रकार व मानवतावादी थे । उनके लिए भारतीय विवाह पद्धति मैं सुधार का प्रश्न जीवशास्त्रीय किस्म का सुधार था, जिसका प्रत्यक्ष संबंध राष्ट्रीय शक्ति व क्षमता से था । विधि निर्माण के द्वारा समाज सुधार राज्य के दायित्वों के साथ ही समाज की आधी जनसंख्या नारी दुर्बलता की समातित की दिशा में मालाबारी की प्रगतिशील भूमिका रही थी । पारसी व हिन्दू समाज के मध्य घनिष्ठता इस तथ्य से भी दृढ़ हुयी, क्योंिक पारसी समाज सुधार ने, मुस्लिम सुधार की भाँति हिन्दू सुधारों से अपने को पृथक नहीं रखा बल्कि पारसी सुधारक हिन्दू सुधार के लिए अधिक प्रयत्नशील थे।

सी.एच. हाइमसेथ इंडियन नेम्ननिल्म एन्ड हिन्दू सोम्नल रिफार्म, पृ. 155

देव समाज व राधास्वामी सत्संग जैसे कुछ लघु सामाजिक, धार्मिक आंदोलन भी हुए इनमें से कुछ आन्दोलनों ने राष्ट्रीय जागरण के साथ सहयोग नहीं किया । इन लघु आंदोलनों ने भी किसी न किसी रूप में ब्रह्म समाज , प्रार्थना समाज थियोसाफी आर्य समाज, रामकृष्ण मिश्नन की भांति , लेकिन छोटे पैमाने पर हिन्दू धर्म के मूल सिद्धान्तों की परिधि में नवीन आदर्शों के लिए कार्य किया ।

मुस्लिम सुधार आंदोलन :

हिन्दुओं की अपेक्षा मुसलमानों के मध्य सुधार कार्य कुछ विलम्ब से हुए, क्योंकि पश्चिमी संस्कृति व साहित्य के प्रति प्रारम्भ में वे अधिक आकृष्ट नहीं हुए । मुस्लिम समुदाय अंग्रेजों से इसलिए भी असंतुष्ट था, क्योंकि 1857 के प्रथम भारतीय स्वाधीनता संग्राम काल मैं भारत के विधानत: अन्तिम मुगल सम्राट बहादुरशाह को नृशंसतापूर्ण ढंग से अपदस्थ करके अंग्रेज शासकों ने भारत में मुस्लिम राजनीतिक सत्ता की इतिश्री कर दी थी । भारतीय वस्त्र उद्योग के विनाश की प्रक्रिया में मुस्लिम जनसंख्या अधिक प्रभावित हुईं थी । कट्टर मध्ययुगीनता तथा निर्धनता के कारण पश्चिमी संस्कृति व साहित्य को आत्मसात् करने में मुस्लिम समुदाय हिचिकिचा रहा था । इस्लाम धर्म अस्पृश्यता व जाति विभाजन को स्थान नहीं देता । यह हिन्दू धर्म की तुलना में अधिक समतावादी तथा जनतांत्रिक रहा है, क्योंकि अरब मैं इस्लाम का जन्म विश्लेषाधिकार प्राप्त सामाजिक श्रेषियों के अन्याय,अंत्याचार व श्लोषण के विरूद्ध जनसामान्य की आवाज का प्रतिकलन था । इस्लाम, हिन्दू धर्म की अपेक्षा जातिभेद व अस्पृष्टयता से मुक्त होने के कारण अधिक साम्य व एकता पर बल देता है लेकिन अन्धविश्वास व अशिक्षा के कारण मुसलमानों का दृष्टिकोण इस्लाम के प्रति आधुनिक होने के स्थान पर पुरातन तथा बौद्धिक वैज्ञानिक व आलोचनात्मक की आह कट्टर, संकीर्ण व रूढ़िवादी हो गया था । इस्लाम के लोकर्तात्रिक मूल्य मात्र सेद्धान्तिक बन कर रह गये थे । 'उन्नीसवी' सदी के अंत में मुसलमान आधुनिक श्रिक्षा की ओर मुड़े । धीरे-धीरे उनके बीच भी शिक्षित आधुनिक बुद्धिजीवी वर्ग का उदय हुआ। इस बुद्धिजीवी वर्ग के कुछ लोगों ने धीरे-धीरे राष्ट्रीय दृष्टिकोण भी अपनाया। साथ ही मुसलमानों में भी व्यापारिक ओर ओद्योगिक बुर्जुआजी का जन्म हुआ, और उनके बीच भी राष्ट्रवाद की भावना फेली।

1889 में मिर्जा गुलाम अहमद द्वारा स्थापित अहमदिया आंदोलन कमोवेश उदारवादी सिद्धान्तों पर आधारित था। बृह्म समाज की भांति यह भी विश्वधर्म के सिद्धान्त पर विश्वास करता था। यह हिन्दुओं के धर्म सुधार आंदोलन, पाश्चात्य उदारवाद, और थियोसकी से काफी प्रभावित था। इस आंदोलन ने भारतीय मुसलमानों में पाश्चात्य उदारवादी शिक्षा का प्रचार किया। इसके लिए कई शिक्षण संस्थाएं खोलों और अंग्रेजी तथा देशी भाषाओं में किताबें और पत्र-पत्रिकार्ये प्रकशित कीं। शीध्र ही मुसलमानों में भी नई शिक्षा का प्रचार हुआ, राष्ट्रीय दृष्टिकोण को बल मिला और राष्ट्रीयता, सामाजिक मामलों में प्रजातांत्रिक सुधार के रास्ते पर अग्रसर हुए।

सर सेयद अहमद खां ने पश्चिम की नयी सभ्यता के आधार पर मुसलमानों को शिक्षित करने का कार्य अपने सामने रखा। इस भावना की अभिव्यक्ति अलीगढ़ आंदोलन में हुई। सेयद अहमद खां इस आंदोलन के अगुआ थे। सर सेयद अहमद खां ने मुसलमानों को राजनीतिक रूप से जागरूक बनाने और उनके बीच आधुनिक शिक्षा के प्रचार का समर्थन किया। वे उन्हें यूरोपीय संस्कृति और सभ्यता की उपलब्धियों के प्रति जागरूक करना चाहते थे। इस आंदोलन का उद्देश्य था, कि मुसलमानों में पाश्चात्य शिक्षा का प्रचार इस प्रकार से किया जाये, जिससे उनके धर्म पर कोई आँच न आये। इस उद्देश्य को सामने रखकर इस आंदोलन ने 1875 में अलीगढ़ में महामदन एंग्लो ओरिएंटल कालेज की स्थापना की। जिसने आगे चलकर अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय का रूप धारण किया।

इस आंदोलन ने मुसलमानों में आधुनिक ढंग से सामाजिक और सांस्कृतिक विकास का प्रयत्न किया। ² इसने बहुविवाहवादकी और विधवा विवाह पर लगे सामाजिक प्रतिबंध की तीव्र भर्त्सना की, इस्लाम में विधवा विवाह की अनुमति है, लेकिन जो लोग हिन्दू धर्म छोड़कर

ए.आर.देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि पृ 240 ए.आर.देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि पृष्ठ 243

मुसलमान हुए भे वेसे कुछ लोगों में विधवा विवाह व्यवहारतः निषिद्ध था। अलीगढ़ आंदोलन कुरान की उदारवादी व्याख्या पर आधारित था। इसने आधुनिक उदारवादी संस्कृति ओर इस्लाम में तालमेल बैठाने की कोशिश की। अलीगढ़ आंदोलन के शुरू होने पर, बंबई, पंजाब, हेदराबाद और अन्य जगहों में भी स्वतंत्र, कमोवेश प्रगतिशील आंदोलन शुरू हुए।

इस प्रकार के आंदोलनों ने मुसलमानों में ओरतों की सामाजिक स्थित को सुधारने वाले और हानिकर रीति रिवाज को खत्म करने वाले आंदोलनों को काफी बढ़ावा दिया। उदारवादी विचार भावनाओं के प्रसार से बाल विवाह के साथ-साथ बहुविवाह प्रथा भी खत्म होने लगी। अंग्रेजी शिक्षा तथा पाश्चात्य विचारों और संस्थाओं के सम्पर्क के फलस्वरूप केवल सामाजिक क्षेत्र में ही सुधार की मांग नहीं हुयी, अपितु राजनीतिक दृष्टि से भी शीष्रता से परिवर्तन आ रहे थे। 1885 में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस जेसी संस्था की स्थापना नए भारत की अभिलाषाओं तथा आकांक्षाओं का मूर्त रूप थी। केसे गहराई से सोचे तो कांग्रेस 1857 के विद्रोह और उसके दमन के समय से ही फैल रहे जागरण की परिणित थी, किन्तु यह कहना कठिन होगा कि अपने जीवन के प्रारम्भिक वर्षों में कांग्रेस कहां तक उस राजनीतिक और आर्थिक असंतोष की वाणी थी, जो विदेशी शासन के अन्यायों ओर दोषों के कारण उमड़ रहा था?

1857 की क्रांति के बाद यह सिद्ध हो गया कि कम्पनी देश का भार संभालने में अयोग्य तथा असमर्थ है, अतः शासन सत्ता कम्पनी के हाथों से ले ली गयी। अब भारत ब्रिटिश संसद के अधीन हो गया। इसके लिए संसद ने 'एक्ट फार द बेटर गवनीमण्ट आफ इण्डिया' नामक कानून पास करके गर्वनर जनरल को वाइसराय अर्थात इग्लेण्ड के राजा का प्रतिनिधि बताया तथा बोर्ड आफ कन्ट्रोल एण्ड डायरेक्टर्स के स्थान पर 'सेक्रेटरी आफ स्टेट फार इण्डिया' ∮भारत के लिए राज सचिवं नियत किया। ब्रिटिश राजा के हाथों में सत्ता जाने से पहले भी भारत में शिक्षित समुदाय ने राजनीतिक परिवर्तन के लिए प्रयत्न प्रारम्भ कर दिये थे।

सुभाष कश्यप : भारत का संविधानिक विकास ओर स्वाधीनता संघर्ष पृ0 56

^{2.} डा० ताराचन्द : हिस्ट्री आफ फ्रीडम मोवमेन्ट-द्वितीय भाग पृ० 254

सामाजिक सुधारों ने राजनीतिक परिवर्तन के लिए पृष्ठभूमि तैयार कर दी थी। वास्तव में राजनीतिक विचारों का प्रादुर्भाव राजा राममोहनराय के समय से ही हो गया था। राजा राम मोहन राय ने प्रेस की स्वतन्त्रता के लिए कलकत्ता उच्चतम न्यायालय में गर्वनर जनरल श्री एंडम्स के विरूद्ध जो स्मरण पत्र प्रस्तुत किया था. वह नागरिक अधिकारों की रक्षा के लिए भारत की जनता द्वारा उठाया गया पहला कदम था। राजा राममोहन राय के पश्चात् उदारवादी तथा अनुदारवादी दोनों वर्गों के समर्थकों ने उनके कार्यों को आगे बढ़ाया इन सबमें उग्रवादी का अनुदाय प्रमुख है। उन्होंने 1828 में एकेडिमिक्क एसोसिएशन की स्थापना की, जो राजनीतिक प्रश्नों पर भी विचार करता था। 1838 में उन्होंने सोसायटी फार दि एक्युजीशन आफ जनरल नालेज का निर्माण किया, जिसमें प्रेस की स्वतंत्रता, न्याय संबंधी प्रश्न आदि पर भी वाद-विवाद होता था। तत्पश्चात् 1842 में द्वारकानाथ टेगोर ने जार्ज टाम्सन को भारत आमंत्रित किया, इसका उद्देश्य भारतीयों की दशा का अध्ययन करना तथा शांतिपूर्ण उपायों द्वारा देश की सुरक्षा का प्रयत्न करना था। नागरिक अधिकारों की रक्षा करना था। 1838 में कलकत्ता के जमींदारों द्वारा सरकार से कर मुक्त भूमि की रक्षा करना था। 1851 में जमींदारों तथा उग्रवादियों ने संयुक्त रूप से ब्रिटिश इंडियन एसोसिएशन की नींव डाली। इसके प्रथम प्रेसीडेन्ट राधाकान्त देव तथा सकेटरी देवेन्द्रनाथ थे। इस संस्था का मुख्य उद्देश्य स्थानीय स्वशासन में कुछ परिवर्तनों की मांग करना था। 1852 में जागन्नाथ शंकर, दादा भाई नौरोजी आदि ने मिलकर बम्बई में 'दी बाम्बे एसोसिएशन' का निर्माण किया था। इसका उद्देश्य सरकार को जनकल्याण के सुझाव देना था। इसी प्रकार मद्रास में हिन्दू सभा तथा पूना में सार्वजनिक सभा की नींव डाली गयी थी। उपरोक्त संस्थाएं भारत के मध्यम वर्ग द्वारा निर्मित की गई थी, जिन्होंने अंग्रेजी शिक्षा तथा पाश्चात्य विचारों के फलस्वरूप प्ररेणा ग्रहण कर भारत में राजनीतिक जागृति के लिए पृष्ठभूमि तैयार की। यद्यपि इस समय एक सर्वशक्तिशाली नेतृत्व के अभाव में यह राजनीतिक आन्दोलन दुर्बल था, लेकिन आगे चलकर भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना करके यह साधक रहा।

भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना भारत के इतिहास में एक अभूतपूर्व घटना थी। इसे राजनीतिक आंदोलन का दूसरा चरण कहा जा सकता है। इसने भारत में नवीन युग का प्रारम्भ किया, प्रथम बार देशव्यापी नेतृत्व मिला जिसे सम्पूर्ण देश ने एकमत होकर स्वीकार कर लिया।

काँग्रेस की स्थापना श्री ऐलन आब्देवियन ह्यूमं ने की थी। ह्यूम जोजेफ ह्यूम के पुत्र थे। उनका जन्म 1829 में हुआ था। 1846 से उन्होंने सरकारी पद पर कार्य प्रारम्भ किया, परन्तु 1879 में लार्ड लिटन ने भारत सरकार के सेक्रेटरी पद से स्वतंत्र विचार रखने तथा निडर होकर उन्हें कहने के कारण निर्दयता पूर्वक हटा दिया था।

हयम का विचार था कि भारतीयों और अंग्रेजों का हित एक ही है2। साथ वह यह भी अनुभव करते थे कि सरकार भारतीय जनता के सम्पर्क में बिल्कुल नहीं है। शासक और शासितों के मध्य सम्पर्क स्थापित करने वाला कोई साधन नहीं है तथा भारतीय समस्याओं और जनमत से परिचित रहने के लिए सरकार के पास कोई सैवैधानिक साधन उपलब्ध नहीं है। हियम स्वतंत्र विचारों के व्यक्ति थे। अतः वे एक ऐसे संगठन की स्थापना भी करना चाहते थे, जो सम्पूर्ण देश का प्रतिनिधित्व कर सके। । मार्च 1883 मैं कलकत्ता विश्वविद्यालय के स्नातकों को संबोधित करते हुए उन्होंने लिखा 'प्रत्येक राष्ट्र एक उत्तम सरकार की व्यवस्था चाहता है तुम लोग चुने हुए तथा देश के सबसे अधिक शिक्षित वर्ग, अपने लिए अधिक स्वतंत्रता प्राप्त करने के लिए संगठित होकर संघर्ष नहीं कर सकते, तो भविष्य में उन्नति की समस्त आशाओं को अभी से समाप्त समझना चाहिए।³

भारत के राजनीतिक नेता जो देश के विभिन्न भागों में एक संगठित शक्ति के निर्माण हेतु भटक रहे थे, हयूम के रूप मैं उन्हें नया सहारा मिला। 1884 मैं हयूम ने इन नेताओं के साथ मिलकर 'भारतीय राष्ट्रीय संघ' की योजना बनाई। इस योजना का उद्देश्य था 'संविधानिक उपायौँ द्वारा सभी शक्तियौँ को चाहे वह उच्च हो अथवा निम्न, यहां हो अथवा इग्लैंड में उन कार्यों का विरोध करना जो भारतीय सरकार के उन सिद्धान्तों के विरूद्ध हों जिन्हें ब्रिटिश संसद तथा सम्राट द्वारा निर्धारित किया गया हे⁴। कांग्रेस ऐसी राष्ट्रीय संस्था थी,

डब्लू. वर्डन बर्नः एलन आस्टेवियन हयूम पृ. 52

^{2.}

[&]quot; पु.52 पु.52 3.

जान मर्झक; स्वेल इयर्स आफ इंडियन प्रोग्रेस , पृ: 36 4.

^{2.}

^{3.}

^{4.}

जिसमें विभिन्न जातियों और समुदायों के लोग थे जो अपने अस्तित्व पर बड़ा खतरा मोल लेकर ही सामाजिक भूमिका अदा कर सकती थी।

कांग्रेस का संगठन तो ह्यूम ने इस उद्देश्य से किया था, कि देश में बढ़ता हुआ असंतोष किसी प्रकार उग्ररूप धारण न करे और उदारवादी दिशा में अग्रसर किया जा सके। इस उद्देश्य में कुछ समय तक पर्याप्त सफलता मिली। बहुत से एसोशिएशन कांग्रेस में मिल गए तथा कांग्रेस उन सारी राष्ट्रवादी शक्तियों का संगम बन गयी, जो आर्यसमाज, प्रार्थना समाज, ब्रह्म समाज, थियोसकी आदि धार्मिक सुधार तथा सामाजिक सेवा आंदोलन के रूप में सिक्रिय थी। कांग्रेस उन लोगों का रंगमंच बन गयी, जो भारतीय राष्ट्रवाद के सूत्रधार थे, और उन्हीं के द्वारा महत्वपूर्ण राजनीतिक प्रश्नों पर किए गए सार्वजनिक विचार विमर्श से जनता में राजनीतिक चेतना जागनी प्रारम्भ हुयी।

इस सम्पूर्ण विक्वन से स्पष्ट है कि राष्ट्रीय जीवन के विभिन्न पक्षों पर पाश्चात्य सम्पर्क ने विभिन्न प्रकार के प्रभाव डाले विभिन्न आधारों तथा तथ्यों का समावेश किया लेकिन पश्चिम का प्रभाव ऐसा नहीं रहा, जिसने भारत के मोलिक चिंतन, भारत की आत्मा को पराभूत कर दिया हो अथवा आत्मसात् कर दिया हो। वास्तव में भारत ने अपनी महान् संस्कृति के बल पर अपनी मोलिकता, अपनी जीवन श्रवित बनाए रखी और विदेशी शासन के रवेथे के कुप्रभावों के खिलाफ अन्त में एक ऐसा प्रबल इंझावात खड़ा करने में सफलता प्राप्त की जिसने भारत को आखिर आजादी की सांस दिला दी। इसमें संदेह नहीं है कि विदेशी शासन और पश्चिमी सम्पर्क का अनेक दृष्टियों से विशेषकर नवचेतना और पुर्नजागरण की दृष्टि से अच्छा प्रभाव पड़ा। अंग्रेजी शिक्षा के कारण अनेक राष्ट्रवादी नेता पश्चिम के आधुनिक लोकतांत्रिक रूप और विचारों को आत्मसात् कर सके। पश्चिम के लोकतांत्रिक विचारों के प्रभावित नेताओं के पथ-प्रदर्शन के कारण ही राष्ट्रीय आंदोलन ने स्वराज्य प्राप्ति करने की कोशिश नहीं की। ए.आर. देसाई ने पाश्चात्य सम्पर्क की प्रमतिशील भूमिका को दर्शाते हुए लिखा है कि 'आर्थिक राजनीतिक, सामाजिक, धार्मिक और सांस्कृतिक सारे प्रमतिशील आंदोलन के लगभग सभी नेता अंग्रेजी शिक्षा प्राप्त कुद्धिवादी वर्ग के थे। लगातार बढ़ते हुए और कहरे

होते हुए राष्ट्रीय आंदोलन के नेताओं में अधिकांश आधुनिक पद्धित से शिक्षित हुए थे। लेकिन भारतीय पूर्णांदय का एक मात्र कारण पाश्चात्य सम्पर्क को ही मानना उचित नहीं है। इस शिक्षा से भारत में एक ऐसा वुद्धिजीवी मध्यमवर्ग का उदय हुआ था, जिसका मस्तिष्क पश्चिमी था, परन्तु सामाजिक परिवेश मध्यमयुगीन था। राष्ट्रवाद, समाजवाद लोकतंत्र जैसी विचारधाराओं को भारतीय विचारकों ने अपने मोलिक विचारों से सींचा है। और उन पाश्चात्य विचारों को भारत की आवश्यकतानुसार संतुलित किया है। पाश्चात्य सम्पर्क के प्रभाव के फलस्वरूप 'भारत में विदेशी सरकार का कार्यक्षेत्र क्रमशः सिकुड़ता गया। विदेशी शासन के क्रांतिकारी प्रभाव के बावजूद उसमें भारतीय समाज के पुर्नीनर्माण की न तो क्षमता थी और न ही इच्छा। इसने आधुनिक नोकरशाही और कुशल श्वासन तंत्र की स्थापना की तथा लोक कल्याणकारी शासन के बीज भी डाले, किन्तु व्यापक सामाजिक और आर्थिक प्रश्नों पर इसका रूख अनुदार और दिकयानूसी ही रहा। देश में अभाव और कष्ट बढ़ते गए तथा उन्हें दूर करने के अवसर भी प्रस्तुत हुए, लेकिन अंग्रेजी शासन ने कुछ न कुछ करने की नीति अपनायी। इस प्रकार यह स्पष्ट हो गया कि वह राजनीतिक क्षेत्र में ही नहीं, सामाजिक क्षेत्र में भी अकर्मण्य और अनुदार है। ब्रिटिश सरकार का यह सोभाग्य था, कि जनता के कष्ट और असंतोष ने विद्रोह का मार्ग न पकड़कर राष्ट्रीय आंदोलन का मार्ग पकड़ा।

ए.आर.देसाई: भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि पृ0 132

तृतीय अध्याय राजा राममोहन राय के सामाजिक तथा राजनीतिक विचार

बग भूमि महापुरुषो और महान् चिन्तको की प्रसूता रही है। अठाहरवी शताब्दी के अतिम चर्तुथाश में एक महान् चिन्तक और समाज सुधारक राजा राममोहन राय का बगाल मे प्रार्दुभाव भारत के आधुनिक इतिहास में एक महत्वपूर्ण स्थान रखता है। राजा राममोहन राय एक प्रतिष्ठित जमीदार घराने की ज्योति थे। महापुरुषो का जीवन नानाविध अटकलो और विवादो से पूर्ण होता है। राजा राममोहन राय का जन्म कब हुआ, यह निश्चित रूपेण बता पाना कठिन है।

कार्पेन्टर ने अपनी पुस्तक 'रिब्यू आफ द लेबर्स ओपेनियन्स एड कैरक्टर आफ राजा राममोहन राय' में लिखा है कि राजा राममोहन राय सभवत 1774 में पैदा हुए थे। 1 1872 में निर्मित राजा राममोहन राय की समाधि पर उनकी जन्म तिथि 1774 अिकत है। 2 जान डिग्बी ने लन्दन में राजा राममोहन राय की कृतियों 'केनोपनिषद' का और 'वेदान्त का सार' का अग्रेजी अनुवाद 1817 में पुन. प्रकाशित करवाया। उसकी भूमिका में उन्होंने कहा है कि उस समय उनकी आयु "तैतालिस वर्ष" थी। 3 जो गणनापरान्त उनकी जन्म तिथि 1774 में होने की पुष्टि करता है। किन्तु राजा राममोहन राय के किनष्ठ पुत्र राम प्रसाद ने 1858 में लिखा है कि मेरे पिता का जन्म कृष्णनगर के समीपवर्ती कस्बे राधानगर में मई 1772 में हुआ था। 4 सोकिया डी0 कोलेट ने इसी तिथि का समर्थन करते हुए एक निश्चत तिथि प्रस्तुत की है-उनका जन्म 22 मई, 1772 में हुआ था। 5 राजा राममोहन राय की आरम्भिक गतिविधियों के सम्यक् विश्लेषण के पश्चात् यह निष्कर्षनिकलता है कि उनकी जन्म तिथि 22 मई 1772 मानना अधिक युक्ति सगत है।

राजा राममोहन राय के पिता का नाम रमाकान्त तथा माता का नाम तारिणी देवी था। तारिणी देवी, जिन्हें 'फूल ठकुरानी' कहकर पुकारा जाता था, दृढ़ व्यक्तित्व वाली महिला थीं। वे अपने पुत्र को धार्मिक अनुशासन में रखती थीं। वैष्णव परिवार में जन्म लेने के कारण राजा

^{1.} डॉ0 कार्पेन्टर, बायोग्रेफीकल स्केच, प्रथम प्रकाशन, 1833

^{2.} आर0पी0 चन्दा और जे0के0 मजूमदार , लेटर्स एण्ड डाकुमेन्टस, पृष्ठ-20

^{3.} सोफिया0डी0 कोलेट 'लाइफ एण्ड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय'पृष्ठ-15

^{4.} सी0एच0 डाल0, सन्डेमिरर, 18 जनवरी 1880

^{5.} सोफिया डी0 कोलेट 'लाइफ एण्ड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय' पृष्ठ-1

राममोहन राय नित्य पूजा-पाठ किया करते थे । तत्वबोधिनी पत्रिका ने राजा राममोहन राय की प्रारम्भिक जीवन मे धार्मिक प्रवृत्ति का उल्लेख करते हुए लिखा है कि प्रारम्भ मे राजा राममोहन राय वैष्णवधर्म की पूजा बड़ी लग्नता के साथ करते थे और नित्य श्रीमदभागवत् के पाठ किए बिना जल की एक बूँद भी ग्रहण नहीं करते थे । 1

राजा राममोहन राय की प्रारम्भिक शिक्षा पिता की छत्रछाया मे हुयी । जैसा कि उन्होंने अपने एक पत्र में स्वयं लिखा है कि "मैंने अपनी कुल परम्परा तथा पिता की इच्छानुसार फारसी तथा अरबी भाषाओं का अध्ययन किया जिनका तत्कालीन कचहरियों में अति महत्व था मस्लिम समाज इसे अधिक महत्व देता था । अपने मातामह की कुल प्रथा तथा सस्कारों के अनुसार मैने श्रद्धा के साथ संस्कृत भाषा और हिन्दू धार्मिक ग्रन्थो का भी अध्ययन किया ।"2 पटना मे अरबी भाषा का अध्ययन करते समय उनका सम्पर्क कुछ मौलवियों से हुआ । अनेक प्रख्यात शिक्षको के सम्पर्क में आकर उन्होंने इस्लाम धर्म का भी अध्ययन किया और यूकलिड व अरस्तू की पुस्तको के अरबी अनुवाद भी पढ़े । इस शिक्षा से प्रभावित होकर उनके मन मे सभी धर्मो की वास्तविकता को जानने की जिज्ञासा प्रबल हुयी।³ इस्लामी संस्कृति के वातावरण, कुरान और सुफी दर्शन के अध्ययन तथा उर्दू, फारसी व अरबी भाषाओं के ज्ञान ने उन्हें हिन्दू धर्म के अन्तर्गत मूर्तिपूजा की प्रथा का विरोधी बना दिया था साथ ही वे हिन्दुओं के कर्मकाण्ड की पद्धतियों का भी विरोध करने लगे थे। अपने धर्म के प्रति इस प्रकार की अनास्था देखकर उनके पिता रमाकान्त अत्यन्त ही शुब्ध हुए । पिता से धार्मिक विवाद इतना अधिक बढ़ गया था कि पन्द्रह वर्ष की अवस्था मे ही उन्हें पिता का घर छोड़ना पड़ गया था। घर से निकल जाने पर उन्होंने तिब्बत की यात्रा की, वहाँ उन्होंने बौद्ध धर्म के जिस पाखण्डपूर्ण तथा मिथ्याचार भरे रूप को देखा उससे उन्हे बौद्ध धर्म के प्रति भी घृणा हो गयी । उन्होंने लामाओं तथा उनके अंधभक्तो की तीव्र आलोचना की जिसके फलस्वरूप उनके प्राण

तत्वबोधिनी पत्रिका, वैसाख (अप्रैल) 1846

राजा राममोहन राय का कलकत्ते के मि0 जोर्डन को लिखा गया पत्र सोफिया डी0कोलेट लाइफ एण्ड लेटर्स आफ राजा राजमोहन राय, पृष्ठ-496

^{3.} आर0पी0 चन्दा और जे0के0मजूमदार, राजा राममोहन राय, लेटर्स एण्ड डाकुमेन्टस पृष्ठ-30

खतरे में पड गए थे। कुछ दयालु महिलाओं ने उनके प्राणों की रक्षा की । 1 इस घटना से राजा राममोहन राय का ध्यान महिलाओं की समस्याओं की ओर गया तथा इस घटना का प्रभाव राजा राममोहन राय पर इतना अधिक पड़ा कि वे नारीकाज़ के पक्के समर्थक बन गए और नारियों की स्वतन्त्रता के लिए उन्होंने जीवन पर्यन्त प्रयास किया। तिब्बत में राजा राममोहन राय दो या तीन वर्ष व्यतीत किए थे। राजा राममोहन राय के मित्र विलियम आदम के अनुसार तिब्बत में राजा राममोहन राय की भेट कुछ सन्यासियों से हुयी जो उन्हीं की तरह सत्य की खोज में भटक रहे थे। उनके सम्पर्क में रहने से राजा राममोहन राय के मन में एक ही ईश्वर की भावना प्रबल व स्पष्ट हुयी। 2 तिब्बत की यात्रा करने के पश्चात् राजा राममोहन राय ने बनारस में रहकर सस्कृत और अन्य हिन्दू प्राचीन ग्रन्थों का अध्ययन किया। विशेष रूप से उपनिषद और वेदान्त का अध्ययन किया और उनसे वेबहुत ही प्रभावित हुए। उपनिषदों में प्रतिपादित एकैश्वरवाद के सिद्धान्त ने उन्हें विशेष रूप से आकर्षित किया। उन्हें एक ऐसे ईश्वर का बोध हो चुका था जिसका आधारपूर्ण सत्य है और जो सभी धर्मों में विद्यमान है। उन्हें यह बोध हो गया था कि निराकार ईश्वर की उपासना सभी धर्मों में समान रूप से विद्यमान है। 3

1803 में राजा राममोहन राय के पिता रमाकान्त की मृत्यु हो गयी। पिता की मृत्यु के पश्चात् राजा राममोहन राय को मुर्शिदाबाद में मि0 थामस वुडफोर्ड के प्राइवेट मुन्शी की नौकरी मिल गयी। मि0 थामस वुडफोर्ड अपीलीय न्यायालय के रिजस्ट्रार के पद पर थे। वही राजा राममोहन राय ने 1803 में ही अपनी प्रथम पुस्तिका फारसी में 'तुइफत उल मुवाहिद्दीन' प्रकाशित करवायी। 4 1805 में राजा राममोहन राय ने मि0 डिग्बी की नौकरी में प्रवेश किया। मि0 डिग्बी रामगढ़ के मिजस्ट्रेट के रिजस्ट्रार के पद पर थे। दस वर्ष तक राजा राममोहन राय ने डिग्बी के अधीन प्राइवेट मुन्शी की नौकरी की। इस लम्बे समय में राजा राममोहन राय का परिचय जान डिग्बी के अतिरिक्त अन्य

आर0पी0चन्दा और जे0के0 मजूमदार,
 'राजा राममोहन राय लेटर्स एण्ड डाकुमेन्ट्स' पृष्ठ–30

^{2.} सोकिया0डी0 कोलेट, लाइफ एण्ड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय, पृष्ठ-5

^{3.} उपरोक्त

बृजेन्द्र नाथ सील, रागमोहन राय द यूनिवर्सल मैन, साधारण ब्रह्म समाज पृष्ठ-9

अग्रेजों से हुआ । विचारो का आदान-प्रदान हुआ । भागलपुर, रामगढ और जैसोर मे काम करने के बाद वे 1809 में जान डिग्बी के साथ रगपुर में कलेक्टर के दीवान बने । 1814 तक राजा राममोहन राय ऐसे व्यक्तियों के सम्पर्क में आए जिनके साथ वे धार्मिक विषयों पर वाद-विवाद करते थे। जान डिग्बी की उनके प्रति विशेष सहानुभूति थी। उन्ही की प्रेरणा से राजा राममोहन राय ने अग्रेजी भाषा व चरित्र का ज्ञान प्राप्त कर लिया था । मि0 डिग्बी ने राजा राममोहन राय की दो पुस्तके 'वेदान्त का सार' व 'केनोपनिषद' का अग्रेजी अनुवाद पुन. प्रकाशित किया ।¹ उसकी प्रस्तावना में उन्होंने लिखा है कि बाईस वर्ष की आयु में उन्होंने अग्रेजी का अध्ययन प्रारम्भ किया । जान डिग्बी से जब राजा राममोहन राय का परिचय हुआ था तब वह केवल अंग्रेजी समझ सकते थे और साधारण विषयो पर बोल सकते थे लेकिन भॅली-भाँति लिखना नहीं जानते थे । अग्रेजो के सम्पर्क मे आकर ही उन्होंने अग्रेजी का गहनता से अध्ययन किया और विदेशियों के सम्पर्क में आने से राजा राममोहन राय को यूरोपीय लोगो के आचार-विचार व व्यवहार का भी ज्ञान हो गया था । अग्रेजी सामाचार-पत्रो को नित्य पढ़ते थे। यूरोप के राजनैतिक जीवन मे उनकी रुचि बढने लगी थी। इन सबके फलस्वरूप कठिन परिश्रम से अग्रेजी भाषा का ज्ञान राजा राममोहन राय को इतना अधिक हो गया था कि अब वे बिना गलती किए अंग्रेजी लिख व बोल सकते थे। यूरोपीय ज्ञान को भली भौति जानने के लिए उनके मन में यूरोप जाने की इच्छा भी जाग्रत हुयी लेकिन इस अवधि में राजा राममोहन राय का ध्यान भारतीय समाज के जीवन में प्रविष्ट हो गयी कुप्रथाओ, अंधविश्वासो, तथा आडम्बरों की ओर गया जो पूरे देश को पतन की दिशा में ले जा रहे थे ।2

1811 में उनके भाई जगमोहन की मृत्यु तथा विधवा भाभी द्वारा सती होने की घटना ने उन्हें अत्यन्त विचलित कर दिया था। नगेन्द्र नाथ चटर्जी के शब्दों मे जब राममोहन राय अपनी भाभी को नहीं बचा सके, तो अत्यन्त ग्लानि व असहय क्रोध से भरकर उन्होंने प्रतिज्ञा की कि जब तक उस क्रूर प्रथा को समाप्त नहीं कर देंगे तब तक चैन नहीं लेगे। उन्होंने लिखा है, जब आग की लपटें उसके शरीर को छूने लगीं तो असहय ताप से बचने के लिए वह चिता से कूद कर निकल

^{1.} आर0पी0 चन्दा और जे0के0 मजूमदार 'राजा राममोहन राय लेटर्स एंड डाकुमेन्टस' पृष्ठ-37

^{2.} बिस्वास और गांगुली,द लाइफ एड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-23

जाना चाहती थी परन्तु उसके रुढिवादी सबिधयों, परिवार के सदस्यो, तथा पुरोहितों ने उसे मृत्यु का आलिगन करने के लिए विवश कर दिया। ढोल, नगाडे व अन्य बाजे बजाकर उसकी चीत्कार को व्यर्थ कर दिया गया। जब राजा राममोहन राय उसे बचा नहीं सके तो असह्य रोष व वेदना से भर गए। इस घटना ने उन्हें समाज सुधारक बन जाने की प्रेरणा दी। 1

राजा राममोहन राय जब हिन्दू समाज के रुढिवादी तत्वों से लोहा ले रहे थे तो उन्हें ईसाई मिशनरियों की ओर से भी चुनौती मिली। उनका मुकाबला करने के लिए उन्होंने बाइबिल का अध्ययन किया। ईसाई धर्म मे भी उन्होंने धर्म की वास्तिविकता को खोजा। वह ईसाई धर्म के नैतिक सिद्धान्तों से प्रभावित हुए। उनका विचार था कि इससे हृदय व मस्तिष्क के गुणों का विकास हो सकता है। उन्होंने बाइबिल के नए व पुराने दोनों ग्रन्थों का अध्ययन किया, इसके लिए, उन्होंने हेबू व यूनानी भाषाओं का अध्ययन किया और कई पुस्तके लिखीं। 1820 में 'द प्रिसेप्टस आफ जीसेसं द गाइड टू पीस एंड हैपीनैस नामक पुस्तक संस्कृत व बगला में अनुवाद के साथ प्रकाशित हुयी।

सन् 1827 ई0 मे राजा राममोहन राय ने ब्रिटिश इण्डिया यूनीटेरियन एसोसिएशन (ब्रिटिश भारतीय एकेश्वरवादी सघ) की स्थापना की और बीस अगस्त सन् 1828 को ब्रह्म समाज की नीव डाली । और पचारिक रूप मे ब्रह्म समाज का उद्घाटन 23 जनवरी सन् 1830 को हुआ । र्य राजा राममोहन राय के जीवन के अन्तिम तीन वर्ष विदेशों की यात्रा में व्यतीत हुए । यद्यपि उस समय भारत का अधिकाश भाग ब्रिटिश ईस्ट इंडिया कम्पनी के प्रभुत्व में आ चुका था, तथापि देश के शेष भाग में मुगल सम्राट की औपचारिक साम्राज्यशाही बनी हुयी थी । राजा राममोहन राय के हृदय में विदेशियों के धर्म, संस्कृति, राजनीतिक सस्थाए आदि को समीप से देखने की तीव्र अभिलाषा थी ।

^{1.} नगेन्द्र नाथ चटर्जी , लाइफ आफ राममोहन राय ,पृष्ठ-23

एडरीनी मोरे, राममोहन राय एंड अमेरिका, पृष्ठ-10

³ यून0एनबाल0, राममोहन राय पृष्ठ-105

^{4.} जी0एस0 लियोनार्ड, हिस्ट्री आफ द ब्रह्म समाज पृष्ठ-36

इसके अतिरिक्त राजा राममोहन राय की विदेश यात्रा के तीन उद्देश्य थे।

सन् 1830 में दिल्ली के तत्कालीन नाममात्र के बादशाह अकबर द्वितीय ने अपने एक राजकीय कार्य कराने के लिए राजा राममोहन राय को इंग्लैंड भेजने का निश्चय किया। दिल्ली का मुगल सम्राट ईस्ट इंडिया कम्पनी के प्रति अपनी कुछ शिकायते इंग्लैंड के बादशाह के आगे पेश करना चाहता था और इस काम के लिए उसे राममोहन राय से योग्य व्यक्ति कोई नहीं मिला अतएव उसने नवम्बर 1830 को राममोहन राय को 'राजा' की पदवी देकर विधिपूर्वक अपने राजदूत के रूप में इंग्लैंड भेजा। 1

द्वितीय उद्देश्य सती-प्रथा निषेध के लिए हाउस आफ कामन्स को एक स्मरण पत्र देना था। राजा राममोहन राय के सती निषेध सघर्ष केविरूद्ध कुछ परम्परावादी ब्राह्मण भी संघर्ष कर रहे ये जो सती. प्रथा के समर्थन मे याचिका प्रस्तुत कर रहे थे अत राजा राममोहन राय उनकी याचिका को निष्फल करने के लिए इंग्लैंड जाना चाहते थे।²

तृतीय उद्देश्य 'चार्टर' के नवीनीकरण के अवसर पर ब्रिटिश संसद मे उपस्थित रहना था। 1832 में सुधारो स**बंधी** विधेयक भी प्रस्तुत किया जाने वाला था। वे भारत की प्रतिष्ठा को बनाए रखने के लिए सचेत थे। 3

राजा राममोहन राय ने सभी धर्मों का अध्ययन करके भारत में अधुनिक विचारों की पृष्ठभूमि तैयार की। भारतवर्ष में एक सामाजिक क्रांति का सूत्रपात किया। उनकी यह मान्यता थी कि हिन्दुओं के राजनै तिक पतन का मुख्य कारण उनका सामाजिक एव धार्मिक पतन है। हिन्दुओं की वर्तमान धर्म प्रणाली ऐसी है जिससे उनके राजनै तिक हितों की पूर्ति में सहायता नहीं मिल सकती है उनके बीच असगठित विभाजनों तथा उप-विभाजनों को जन्म देने वाली जाति प्रथा ने उनको राजनै तिक भावना से पूर्णतया वंचित कर दिया है तथा असंख्य धार्मिक सस्कारों तथा शुद्धीकरण के

मैरी कार्पेन्टेर, लास्ट डेज़इन इंग्लैड आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-57

^{2.} एडरीनी मोरे, राममोहन राय एंड अमेरिका पृष्ठ-26

^{3.} उपरोक्त

नियमो ने उनको किसी भी कठिन एव साहसपूर्ण कार्य करने के लिए अयोग्य बना दिया है। अत यह आवश्यक है कि कम से कम उनके राजनैतिक तथा सामाजिक कल्याण के लिए उनके धर्म में कुछ परिवर्तन होने चाहिए । 1

धर्म के सब्ध में राजा राममोहन राय ने तार्किक दृष्टिकोण अपनाने पर बल दिया। राजा राममोहन राय ने फारसी भाषा में रचित पुस्तक 'तुहफ्रतउल मुवाहिर्ज्शन में इस सबंध में स्पष्ट करते हुए कहा है कि प्रत्येक मामले में यह आवश्यक है कि भलाई और बुराई में अतर करते समय ज्ञान के सिद्धान्तों की सहायता से युक्ति या बुद्धि का आश्रय लिया जाए, क्योंकि परम दयालु परमेश्वर ने ज्ञान का जो वरदान दिया हे उसे व्यर्थ नहीं माना जा सकता ।² 'केन उपनिषद अनुवाद' की भूमिका में भी राजा राममोहन राय ने परम्परा और युक्ति के द्वन्द्व का उल्लेख करते हुए सर्वोत्तम उपाय बताते हुए लिखा है कि हमें पूर्ण रूप से एक ही का आश्रय नहीं लेना चाहिए अपितु दोनों ओर से जो प्रकाश प्राप्त हो उसका उचित प्रयोग करके अपनी बौद्धिक तथा नैतिक शक्तियों को उन्नत करने का प्रयास करना चाहिए।

राजा राममोहन राय के समय मे भारत में अनेको ऐसी प्रथाओ का प्रचलन था जो धर्म से जुड़ी हुयी मानी जाती थी । इसके लिए राजा राममोहन राय ने युक्ति के उचित और सयत उपयोग की अवहेलना न करते हुए शास्त्रों की परीक्षा की और कठोरता के साथ उन पर अमल करके शास्त्रों के वास्तविक रूप को जनता के समक्ष रखा। 1815 मे राजा राममोहन राय ने वेदान्त सूत्र का बगला मे अनुवाद किया। 1816 मे 'वेदान्त सार' का बंगला मे तथा वेदान्त का अंग्रेजी मे अनुवाद किया और 'केनोपनिषद' का बंगला व अग्रेजी मे अनुवाद किया और 'केनोपनिषद' का बंगला व अग्रेजी मे अनुवाद किया और 1817 मे कठ व महूक उपनिषद का बंगला मे अनुवाद किया। इन सभी का अनुवाद करते हुए राजा राममोहन राय ने

ब्रह्मीनकल मैगजीन, प्रस्तावना कलकत्ता 1821, कालीदास नाग एड बर्मन द इगलिश क्क़र्स आफ राजा राममोहन राय भाग द्वितीय, प्ष्ठ–138

राजा राममोहन राय, 'तुहफउल मुवाहिद्दीन फारसी भाषा का मौलवी अब्दुला द्वारा अग्रेजी अनुवाद पृष्ठ-19

उं जेंं ०सी० घोष , इिलाश वक्स आफ राजा राममोहन राय, प्रथम भाग, पृष्ठ-37

इसकी भूमिका मे अपने विचार भी प्रकाशित किए और देशवासियों के मध्य मुफ्त बॉटकर इसका प्रचार किया ताकि जनता, धर्म की वास्तविकता को ग्रहण कर सके 1¹ राजा राममोहन राय ने यह भी विचार प्रकट किया कि मनुष्य एक विवेकशील प्राणी है,। अत स्वभाव से ही उसमें तर्क करने की क्षमता है और तर्क के मार्ग पर चलने से ही उसकी मुक्ति हो सकती है । मनुष्य जाति के स्वभाव मे सदा एक ऐसी सहज शक्ति विद्यमान रहती है जिसके कारण यदि स्वस्थ मस्तिष्क का कोई व्यक्ति किसी धर्म के सिद्धान्तों को स्वीकार करने से पहले या बाद में विभिन्न राष्ट्रों द्वारा निर्धारित किए गए मुख्य या गौण धार्मिक सिद्धान्तों की परीक्षा निष्पक्ष होकर न्याय बुद्धि से करे, तो यह दृढ आशा की जा सकती है कि वह सत्य और असत्य का भेद जान लेगा और धर्म के उन निरर्थक प्रतिबंधों से मुक्त होकर समाज के कल्याण में ध्यान लगाएगा। 2

हिन्दू, ईसाई और इस्लाम धर्मों के तुलनात्मक अध्ययन के फलस्वरूप राजा राममोहन राय ने एकेश्वरवाद के सिद्धान्त का प्रतिपादन किया । उनकी यह मान्यता थी कि ईश्वर शाश्वत् तथा जगत के अस्तित्व का एकमात्र कारण है। सब वस्तुओं के उद्देश्य का निर्धारण उसी ने किया है । सार्वभौम चेतना एक भावना है जिसका कोई रूप व सगठन नहीं है । वह विशुद्ध पूर्ण सर्वशक्तिमान, सर्वव्यापी तथा स्वयं अस्तित्व मान है । कुरान के तौहीद (ईश्वर की एकता) की धारणा के प्रभाव के फलस्वरूप राजा राममोहन राय ने हिन्दुओं के बहुदेववादी विचारों का खण्डन किया । 4

राजा राममोहन राय ने विश्वास व्यक्त करते हुए कहा कि साधारण जनता भी एक ईश्वर की सत्ता मे विश्वास के प्रति एकमत है परन्तु उस ब्रह्म को गुण विशिष्ट बनाने तथा धर्म के सिद्धान्तों और विधि एवं निषेध के उपदेशों वाले विविध मतो को मानने मे एक मत नहीं है इससे यह निष्कर्ष निकलता है एक अनादि और अनंत सत्ता की और झुकना मनुष्य की स्वभाविक प्रवृत्ति रही है और यह प्रवृत्ति मनुष्य जाति के प्रत्येक व्यक्ति मे समान रूप से पायी जाती है, परन्तु मनुष्य

¹ सोफिया डाब्सन कोलेट, लाइफ एंड लेटर्स आफ, राजा राममोहन राय, पृष्ठ-63

² मैालेवी अब्दुल्ला, तुहफत उल मुवाहीद्दीन का अंग्रेजी अनुवाद पृष्ठ-6

उ एब्रिजमेन्ट आफ वेदान्त, कलकत्ता 1816 प्रकाशित जे0सी0 घोष द इग्लिस वर्वस आफ राजा राममोहन राय, प्रथम भाग कास्मो पब्लिकेशन दिल्ली

^{4.} बृजेन्द्र नाथ सील राम मोहन राय (द युनिवर्सल मैन) द्वितीय भाग पृष्ठ-99

जाति के प्रत्येक सम्प्रदाय का कुछ विशेष गुण से युक्त किसी विशेष ईश्वर या देवता तथा किसी विशेष प्रकार की पूजाविधि या शक्ति की ओर झुकाव एक अस्वाभाविक गुण है जो मनुष्य मे आदत और प्रशिक्षण से आ जाता है। मनुष्य अपनी स्वार्थिसिद्धि के लिए परम्परा और दैवी शक्ति मे विश्वास का सहारा लेकर एतिहासिक धर्मों की सर्वव्यापकता को ही नष्ट नही करता अपितु वह धर्मान्ध होकर अन्य मताबलिम्बयोपर तरह—तरह के अत्याचार करने पर उतारू हो जाता है, जिसके फलस्वरूप समाज मे अपराध बढते है, आत्महत्याए बिल प्रथा जैसे अपराधों को बढावा मिलता है। नैतिकता का खुला उल्लंघन होता है।

राजा राममोहन राय धार्मिक सुधारो के माध्यम से मानव कल्याण जैसे लक्ष्य की सिद्धि करना चाहते थे। उन्होंने अपनी रचना ''द प्रिसेप्ट्स आफ जीसेस द गाइड टू पीस एंड हैपीनेस'' की भूमिका में लिखा है कि धर्म और आचार की यह सरल सिहता परमात्मा जो एक है, इसकी उच्च और मुक्त कल्पना के प्रति मनुष्यों के विचारों को उठाने के लिए जिसने सभी प्राणियों को जाति, पद या सम्पत्ति के भेदभाव के बिना समान रूप से परिवर्तन, निराशा दुख और मृत्यु का भागी बनाया है जो उसने प्रकृति में भर दी हैं इतने प्रशसनीय ढग से और सोच समझकर बनायी गयी है तथा मनुष्य जाति के व्यवहार को परमात्मा के प्रति, अपने प्रति एवं समाज के प्रति, अपने विभिन्न कर्तव्यों के निर्वाह के निमित करने के लिए इतनी अधिक उपयुक्त है कि वर्तमान रूप में इसके प्रचार से उत्तम लाभ की आशा की जा सकती है। 3

अठाहरवी शताब्दी मे मनुष्य के जीवन से धार्मिक ग्रन्थ विस्मृत होते जा रहे थे और बहुत सी मिथ्या प्रथाओं का प्रचलन हो रहा था, जो लोगों को गुमराह कर रही थी। राजा राममोहन राय

गौलवी अब्दुल्ला, तुहफतउल मुवाहिद्दीन का अंग्रेजी अनुवाद पृष्ठ 7

ट्रान्सलेशन आफ द मूझेकपनिषद, भूमिका कलकत्ता 1819 जे0सी0घोष, द इग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, प्रथम भाग

³ प्रिसेप्ट्स आफ जीसेस द गाइड टू पीस एंड हैपीनैस, पृष्ठ 3-4 "साधारण ब्रह्म समाज कलकत्ता

ने ही अनेक ग्रंथो का अनुवाद करके जनता के समक्ष रखा। पाश्चात्य विचारों के प्रभाव के फलस्वरूप राजा राममोहन राय ने यह अनुभव किया कि भारत में सामाजिक, राजनैतिक और आर्थिक उन्नित के लिए धार्मिक सुधार अत्यन्त आवश्यक है। मानव जीवन के सभी विभिन्न क्षेत्रों में सामाजिक राजनैतिक, आर्थिक एवं धार्मिक सुधार आवश्यक है। सर्वप्रथम उन्होंने धार्मिक सुधार का बीड़ा उठाया। उनका विचार था कि राजनैतिक क्षेत्र में किसी भी प्रकार का सुधार करने से पूर्व धार्मिक तथा सामाजिक क्षेत्र में सुधार करना आवश्यक है। हिन्दुओं की धर्म प्रणाली ऐसी है, कि उसमें परिवर्तन किए बिना राज तिक विकास शून्य रहेगा। अत राजनैतिक लाभ और सामाजिक सुधार के लिए हिन्दू धर्म में कुछ परिवर्तन करना आवश्यक है।

राजा राममोहन राय ने सर्वप्रथम हिन्दुओं की ऐसी धर्म प्रणाली पर कुठाराघात किया, जिनका कोई युक्तिसगत आधार नहीं था । सर्वप्रथम उन्होंने हिन्दू धर्म मे व्याप्त मूर्तिपूजा पर कुठार, किया । ईश्वर की एकता के बद्धिवादी सिद्धान्त के विरोध में होने के कारण बहुदेववाद उन के दृष्टिकोण मे अपमान व तिरस्कार योग्य था । उनका विचार था कि अधिकांश भारतीय बहुदेव से उत्पन्न मूर्तिपूजा से स्व्तन्त्र मस्तिष्क से निर्णय लेने की क्षमता खो बैठे हैं । धार्मिक उपासना की पद्धितयों व पूर्वाग्रहों से समाज की प्राकृतिक गित का ताना—बाना विनष्ट हो गया है तथा धर्म को लेकर समाज में घृणित अपराध होते हैं जो कि बर्बरता की सीमा से भी परे हैं । इससे उत्पन्न अनेक कष्टसाध्य तथा हानिकारक कुरीतियों पर निरन्तर विचार करने के बाद राजा राममोहन राय ने विवशत हिन्दुओं को भ्रामक स्वप्नावस्था से जंगाने का हर सभव प्रयास किया । टे हिन्दू समाज को इस लोक तथा परलोक बनाने की दृष्टि से राजा राममोहन राय ने मूर्तिपूजा का खंडन किया । केवल वाद — विवाद व बहस के द्वारा ही इस कुरीति की निन्दा नहीं की वरन् उन्होंने धार्मिक ग्रन्थों का हिन्दी व बंगला में अनुवाद भी किया । उन्होंने समाज के समक्ष इस तथ्य को रखा कि वेद एक ही ईश्वर के अस्तित्व में विश्वास करते हैं, वेदों में मूर्तिपूजा के सदृश किसी

ब्रह्मनीकल मैगजीन और द मिशनरी एड द ब्राह्मण, कलकत्ता, 1829, पृष्ठ-646

^{2.} ट्रांस्लेशन आफ एन एब्रिजमेन्ट आफ द वेदान्त, कलकत्ता 1816 पृष्ठ-5

कुरीति की व्यवस्था नहीं की गयी है। राजा राममोहन राय ने स्वीकार किया कि यद्यपि पुराणो व तत्रों में अनेको देवी देवताओं का उल्लेख हे, उनकी अर्चना पद्धतियाँ भी भिन्न-भिन्न है तथापि किसी अभीष्ट से साक्षात्कार का अर्थ है क्रमश अदृश्य सर्विभौम सत्ता की ओर मस्तिष्क को केन्द्रित करते जाना व मूर्तिपूजा से परे उठ जाना । मूर्तिया स्वय पूजा की पात्र नही है, इन अविष्कृत प्रतिमाओं की सहायता से गोपन-परमसत्ता का ज्ञान प्राप्त करना है। जो व्यक्ति चिन्तन व मनन के द्वारा परमसत्ता की अनुभूति कर सकते है उन्हे मूर्तिपूजा को प्रतिष्ठा की दृष्टि से नही देखना चाहिए । राजा राममोहन राय ने भागवद्पुराण, विष्णु पुराण, महानिर्वाणतत्र मनु आदि को उद्धृत करते हुए मूर्तिपूजा के पीछे धार्मिक सस्तुति को वास्तविक नहीं बताया । इनके विचार मे जो लोग मूर्ति के माध्यम से ईश्वर की पूजा करते हैं, भजन करते हैं, मत्रो का उच्चारण करते है, वह मात्र अज्ञाानता के वशीभूत होकर करते हैं। स्वार्थसिद्धि हेतु करते है और ऐसा करना समाज के प्रति धोखा है । वास्तव में ऐसा करने से वह सच्चे देवता सेदूर हट जाता है । विष्णु पुराण मे ईश्वर को बिना चित्र वाला दर्शाया है, जिसकी कोई विशेषता नहीं, कोई भाषा नहीं है, वह विशुद्ध अविनाशी और अपरिवर्तनशील है अर्थात वह परमसत्ता अनादि अनंत और शाश्वत है। अज्ञानी व्यक्ति ईंट, पत्थर व लकडी में ईश्वर की खोज करते हैं लेकिन, ज्ञानी व्यक्ति सर्वव्यापक आत्मा मे विश्वास करते हैं। परमसत्ता का ज्ञान प्राप्त कर लेने के बाद शास्त्रो द्वारा जो धर्म की विधियाँ बतायी गयी हैं उनका अनुसरण करने की आवश्यकता नहीं रह जाती है । राजा राममोहन राय ने पुन कहा कि वेद पुराण और तन्त्रों ने रूपक के तौर पर पूजा पाठ का विस्तार से वर्णन किया है उसे क्यार्थ नहीं समझना चाहिए।2

मनु, जो हिन्दू कानून का निर्माता है, इसके अनुसार भी जो विधियाँ बतायी गई है, उन्हे छोड देना चाहिए, इन्द्रियों को वश में करके, परिश्रम करके ईश्वरीय ज्ञान को प्राप्त करना चाहिए।

। इस प्रकार मत व्यक्त करते हुए बारम्बार वेद को दुहराया है। अतः वेद ही हिन्दू धर्म की सच्ची

^{1.} जे0सी0 घोघ, द इन्लिश वर्क्स राजा राममोहन राय प्रथम भाग, पृष्ठ-64

 [&]quot;ट्रान्सलेशन आफ द इशोपनिषद" भूमिका— इ0 वकस आफ राजा राममोहन राय प्रथम भाग पृष्ठ-64

भावना को प्रकट करते हैं। मूर्तिपूजा की प्रचलित विधियों या रीति रिवाज नहीं। उपनिषद अद्वैतवाद की शिक्षा देते हैं जिसमें मूर्तिपूजा का कोई स्थान नहीं है। उन्होंने यह भी कहा कि अद्वैतवादी ईश्वर के एकत्व के सिद्धान्त में विश्वास करते हैं और उनके अनुसार चलते हैं और उसका समर्थन करते हैं और यह ऐसा सिद्धान्त है जिसका ईसाई धर्मग्रन्थों तथा हमारे अति प्राचीन ग्रन्थों द्वारा जिन्हें सामान्य रूप से वेद कहा जाता है दृढता से समर्थन किया गया है। केवल अद्वैतवाद के आधार पर ही सभी बड़े धर्मों का एकीकरण हो सकता है और उनके भेद समाप्त किए जा सकत हैं।

मूर्तिपूजा सब्धी विवादों की ओर सकेत करते हुए अपने विचारों को इस प्रकार स्पष्ट किया कि शिव के अनुयायी शैव, केलाशपित शिव तथा उनके परिवार को विष्णु के भक्त एक मात्र विष्णु को ही शाक्तिशाली तथा अन्य देवताओं से श्रेष्ठ समझते हैं तथा इनकी विभिन्न रूपों में करूपना करते हैं । देवी—काली अपने उपासकों की दृष्टि में अद्वितीय महाबली व सम्मान की अधिकारिणी हैं। ऐसी स्थित प्रत्येक हिन्दू भक्तों की अपने देवी—देवताओं के सन्दर्भ में हैं। हरिद्वार प्रयाग तथा दक्षिण में शिव काची या विष्णु काची जैसे तीर्थ स्थानों में विभिन्न मतों के उपासक एकत्र होकर धार्मिक कोलाहल व हिंसक आचरण करते हैं। मूर्तिपूजा के सब्ध में एक सूक्ष्म तर्क था असली चीज श्रद्धा है मूर्ति की श्रद्धापूर्वक पूजा करने से ईश्वर की प्राप्ति होगी। राजा राममोहन राय ने इसका खडन करते हुए उत्तर दिया कि विष को श्रद्धा के साथ दूध मानकर पीने से भी वह घातक ही सिद्ध होगा। बाजार से सौदा खरीदने जैसी मामूली बातो तक में हम सोच समझकर नाप तौलचरमकरके काम करते हैं तो फिर क्या परम और चमरच महत्व की बातों में ही हम सोचना समझना, नापना तोलना छोड़कर श्रद्धा के सहारे बैठे रहे। तर्कों के आधार पर राजा मोहन राय ने यह सिद्ध करने का प्रयास किया कि मूर्तिपूजा हिन्दू धर्म का कोई मौलिक अग नहीं है वरन् इसका चलन कालान्तर में हुआ। 2

^{1.} ट्रान्सेलेशन आफ द इशोपनिषद "भूमिका"

जे0सी0घोष, द इंग्लिश वर्बस राजा राममोहन राय प्रथम भाग, पृष्ठ-67

राजा राममोहन राय ने मूर्तिपूजा से उत्पन्न अंधविश्वास की ओर सकेत किया और उसे दूर करने का भी प्रयास किया है। उन्होंने कहा कि ब्राह्मण आजकल जिस मूर्ति की पूजा करते है वह उनके पूर्वजो की प्रथा के प्रतिकूल है तथा उन प्राचीन ग्रन्थो और शास्त्रों के भी जिनके आदर करने और मानने का वे दावा करते है। राजा राममोहन राय ने इस विचार की पुष्टि मौलिक सस्कृत ग्रन्थों के अध्ययन के आधार पर की थी।

ब्राह्मण लोग मूर्तियों के कामो और भाषणों तथा आकार और रंग बदलने का वर्णन बडी गम्भीरता से करते हैं और उनके अधिवश्वासी भक्त उन पर बडी श्रद्धा के साथ विश्वास कर लेते हैं। जब एक हिन्दू बाजार से मूर्ति मोल लेता है या अपने हाथों से बनाता है या किसी से अपने निरीक्षण में बनवाता है तो हमेशा वह प्राण प्रतिष्ठा किया करता है। इसका तात्पर्य यह है कि वह मानता है कि प्राण प्रतिष्ठा करने से मूर्ति की प्रकृति बदल जाती है और उसमें न केवल प्राण ही आ जाते हैं वरन उसमें देवत्व भी आ जाता है। यदि वह मूर्ति पुल्लिंग हुयी तो इसका स्त्रीलिंग मूर्ति से उसी धूमधाम के साथ विवाह किया जाता है जैसे अपने पुत्र पुत्रियों का किया जाता है। अब यह रहस्यपूर्ण क्रिया पूर्ण ही जाती है आज से वह उस मूर्ति को अपने भाग्य का विधाता समझता है और बडी भिक्त से पूजा करता है।

मूर्तिपूजा के खंडन से संबंधित उपर्युक्त कथन या विचार राजा राममोहन राय ने हिन्दू धर्म का विरोध करने के लिए नही दिए वरन उन्होंने अपने कथनों से यह सिद्ध करने का प्रयास िकया है कि मूर्तिपूजा के पोषक जो इसमें गूढ़ प्रयोजन बताते है वह मिथ्या है। मूर्तिपूजा के सब्धंय में जितनी भी बाते कहीं जाती थीं यथा मन को एकाग्र करने के लिए मूर्तिपजा है साकार मे निराकार का ध्यान करने के लिए, ईश्वर सर्वव्यापक है, इसलिए मूर्ति में ईश्वर को देखते हैं। यह सब बातें असत्य है। दूसरो को धोखा देने के लिए हैं। पूर्तिपूजा का वास्तविक रूप वही है जो मूर्तिपूजकों की चेष्टाओं से विदित होता है। मूर्तिपूजा का वैज्ञानिक या दार्शनिक स्वरूप जो प्रायः

^{1.} जे0सी0घोष इंग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-68

व्याख्यानों या शास्त्रार्थ मे निरूपित होता है मूर्तिपूजको की चेष्टाओं से सर्वथा खण्डित हो जाता है।

मूर्तिपूजा का खडन करने के सबध में राजा राममोहन राय ने स्वय लिखा है कि उन्होंने मूर्तिपूजा का खडन करके हिन्दू धर्म का विरोध नहीं बल्कि हिन्दू धर्म के बिगडे हुए रूप का विरोध किया है। 1

राजा राममोहन राय ने पर म्परावादिता का भी विरोध किया । किसी भी वस्तु को इस आधार पर नहीं स्वीकारा जा सकता है, कि पिछली पीढियां इसे अपनाती आई हैं । इस परम्परावादिता के कारण ही समाज में व्यापकरूप से अंधविश्वास व्याप्त हो गया है । उनका कथन था कि यदि आप परम्परा को सर्वोपिर मानते है, तो कर्मकाण्ड और मूर्तिपूजा को छोडकर शुद्ध ब्रह्म की पूजा करना सर्वथा अवश्यक है, क्योंकि शुद्ध ब्रह्म पूजा अपने ही धर्मकी सबसे प्राचीन परम्परा है । 2

राजा राममोहन राय ने दैवी शक्तिवाद से लेकर अवताखाद तक समस्त अंधविश्वासों की ओर संकेत किया और उसका विरोध व खड़न करते हुए यह विचार प्रतिपादित किए कि "मन की तरंग" के साथ — साथ बहने वाले सामान्य जनों में साधारणतया यहप्रवृत्ति पायी जाती है कि जब वह किसी वस्तु को समझने में असमर्थ रहते हैं अथवा उसके कारण को स्पष्टतया समझनहीं पाते तो उसमे दैवी शक्ति या चमत्कार को आरोपित कर लेते हैं। वह सरलता से विश्वास करने लगते हैं कि नदी में नहाने और वृक्ष की पूजा करने से, भिक्षु बन जाने और पुरोहितों से क्षमादान लेने आदि से ही जीवन भर के पाप धुल जाते हैं और मुक्ति मिल जाती है। इस शुद्धिकरण का कारण

^{1.} राजा राममोहन राय, ट्रान्सलेशन आफ इशोपनिषद, भूमिका

² वी0एन0 नरवणे आधुनिक भारतीय चिन्तन पृष्ठ-32

उन वस्तुओं की शक्ति है जिनमें वह विश्वास करते हैं। यह उनकी आस्था एवं सनक का परिणाम नहीं है। इसका रहस्य यह है कि इस ससार में सभी पदार्थ कार्य कार्य कारण भाष्य सबंध से एक दूसरे से जुड़े हुए हैं और प्रत्येक पदार्थ का अस्तित्व किसी न किसी कारण या स्थिति पर निर्भर है। प्रकृति के प्रत्येक का अस्तित्व सम्पूर्ण विश्व से जुड़ा हुआ है। परन्तु जब अनुभव के अभाव और भ्राति के प्रभाव से किसी वस्तु का कारण किसी व्यक्ति की समझ में नहीं आता, दूसरा व्यक्ति अपने उद्देश्य सिद्धि के लिए अच्छा अवसर समझकर इसे अपनी अलौकिक शिक्त का परिणाम बताने लगता है। इस प्रकार लोगों को अपनी ओर आकर्षित करता है। ऐसे अलौकिक चमत्कारों के धोखें से केवल अनुमान प्रमाण ही सुबुद्ध लोगों को बचा सकता हैं। ऐसी अवस्था में सहज बुद्धि से काम लेना चाहिए, और यह प्रश्न करना चाहिए कि किसी कार्य का कारण न समझने की अपनी असमर्थता के प्रति आश्वस्त हो जाना अथवा प्रकृति के नियम के विरूद्ध किसी असंभव अभिकरण से उसका सबध जोड़ना क्या तर्क संगत है?

राजा राममोहन राय ने यह भी कहा है कि उनके ऊपर इन बातों का कोई प्रभाव नहीं पड़ता जो इनकी शक्ति में किश्वास नहीं करते । यदि इन काल्यांनिक बातों में वस्तुत कोई शक्ति होती तो उसका प्रभाव किसी राष्ट्र विशेष के विश्वास और आदतों तक ही सीमित न रहकर विभिन्न विश्वासों वाले समस्त राष्ट्रों पर समान रूप से पडता । क्यों कि यद्यपि प्रभावित होने वाले व्यक्तितयों की क्षमताओं के अनुसार प्रभाव शक्ति की मात्रा न्यूनाधिक हो सकती है, परन्तु वह किसी विशेष विश्वासी व्यक्ति के विश्वास पर निर्भर नहीं है 1

ए०आर० देसाई के अनुसार, बहुदेववाद और मूर्तिपूजा के विरूद्ध राजा राममोहन राय के सघर्ष की अनुप्रेरणा दार्शनिक आस्था के अतिरिक्त राष्ट्रीय और सामाजिक आचार शास्त्रीय विचारों में भी निहित थी। ² हिन्दू मूर्तिपूजा की प्रथा किसी की अन्य गैर ईसाई उपासना पद्धित की अपेक्षा

^{1.} मौलवी अब्दुल्ला, तुहफत उल मुवाहिद्दीन का अंग्रजी अनुवाद पृष्ठ- 8-10

^{2.} ए०आर.०देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि, पृष्ठ- 230

समाज की सरचना के लिए हानिकारक है। तज्जन्य कर्मकाण्ड पर लगातार सोचते रहने से और अपने देशवासियों के प्रति करूणा की भावना के कारण मैं उन सबतरीकों का उपयोग करने के लिए बाध्य हूँ, जिनसे वे प्रकृति के ईश्वर की एकता और सर्विद्यार्पिक्ताका मनन कर सके। 1

राजा राममोहन राय की स्वतन्त्रता की भावना सामाजिक क्षेत्र मे हिन्दुओ को मूढता एव कुरीतियों से मुक्त करना चाहती थी। तत्कालीन समाज में अधिकांश कुप्रथाए धार्मिक परम्पराओं से जुड़ी हुयी मानी जाती थीं । सती प्रथा बाल-विवाह, जाति-पॉति के भेदभाव, विधवाओ की समस्या आदि अनेक कुप्रथाओं के प्रचलन के कारण समाज की अधोगित हो रही थी । राजा राममोहन राय तथा उनकी सस्था ब्रह्म समाज ने भारतीय समाज में व्याप्त कुरीतियो तथा आडम्बरो को समाप्त करने का बीडा एक ऐरो समय मे उठाया जब कि ऐसा करना समाज के तमाम लोगो को अपने प्रति विद्रोही बताना था, किन्तु राजा रामगोहन राय ने इन सब की कर्ताई चिन्ता नहीं की । उन्होंने धार्मिक तथा सामाजिक सुधारों मे सिक्रयता से भाग लिया इसलिए लिया क्यों कि, . उनकी यह मान्यता थी, कि हिन्दुओं के राजनीतिक पतन का प्रमुख कारण उनका सामाजिक एव धार्मिक पतन है । अत उन्होंने यह अनुभव किया कि राजनीतिक क्षेत्र में किसी भी प्रकार का सुधार करने से पूर्व धार्मिक तथा सामाजिक क्षेत्र में सुधार अत्यन्त आवश्यक है। 2 सन् 1828 में राजा राममोहन राय ने अपने मित्र की पत्र में लिखा कि मझे यह बात कहने में दुख होता है कि हिन्दुओं की वर्तमान धर्म प्रणाली ऐसी है कि जिससे उनके राजनीतिक हितों की पूर्ति में सहायता नहीं मिल सकती है। उनके बीच अगीणत विभाजनों तथा उप विभाजनो को जन्म देने वाली जाति प्रथा ने उनको राजनीतिक भावना से पूर्णतया वंचित कर दिया है तथा असंख्य धार्मिक संस्कारों तथा शुद्धीकरण के नियमों ने उनको किसी भी कठिन एवं साहसपूर्ण कार्य करने के लिए अयोग्य बना दिया है। मेरे विचार से यह आवश्यक

^{1.} जे0सी0 घोष , इंग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-74

^{2.} सोफिया डी कोलेट, ।दे लाइफ एंड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-213

³ अजीत कुमार रे,द रिलीजियस : अध्याइडीयाज आफ राममोहन राय पृष्ठ-17

है कि कम से कम अनेक राजनीतिक तथा सामाजिक कल्याण के लिए उनके धर्म मे कुछ परिवर्तन होने चाहिए । 1

राजा राममोहन राय इस निष्कर्ष पर पहुँचे कि जात-पात की तत्कालीन पद्धति ने हिन्दू समाज को पूर्ण तथा पतन के गर्त में पहुँचा दिया था। राजा रामभोहन राय ने यह समझ लिया था कि स्वतन्त्रता, समानता एव भ्रातृत्व के सिद्धान्त पर आधारित लोकतात्रिक समाज तभी बन सकता है जब कि जात-पात का अंत कर दिया जाए ।² राजा राममोहन राय के शब्दों मे "हम लोग भगभग नौ शताब्दियो से पराधीनता के शिकार रहे है इसका कारण यही है कि हम सैकड़ो जातियों में बेंटे हुए है, जो हममें आपसी एकता के अभाव का कारण रहा है। जाति-प्रथा ने हिन्द समाज के प्राथमिक स्वरूप को अवरूद्ध कर दिया है इस जाति-पाति और नस्ल के सारे भेद-भाव को दर करने के लिए राजा राममोहन राय ने महानिर्वाणतत्र का उद्धरण दिया, उसमे बताई गई शैव विवाह पद्धित को ग्रहण करने के लिए कहा । 4 महानिर्वाणतंत्र मे शैव विवाह पद्धित मे अवस्था तथा जाति या नस्ल का कोई भेद-भाव नहीं है। एक व्यक्ति उस औरत से विवाह कर सकता है जो कि पाप रहित है "सिपण्ड" नहीं है तथा जो विवाह के लिए वर्जित क्षेत्र में नहीं आती । 5 राजा राममोहन राय ने इस संबंध में अपने प्रयासो को जारी रखा और स्वयं समुद्र पार जाकर यूरोपीयों के साथ जाति-प्रतिबन्ध के होते हुए भी भोजन किया। उन्होंने यह विचार भी प्रतिपादित किया कि यद्यपि भारतीय जाति व्यवस्था मे ब्राह्मणों को सर्वोच्च स्थान प्राप्त है, तथापि कबीर एवं दक्षिण भारतीय जैसे धर्म के प्रचारक निम्न जातियों से थे। उपनिषदों में प्राप्त कुछ उच्च शिक्षाएं क्षत्रिय शिक्षकों द्वारा प्रदत्त है । महात्मा बुद्ध तथा जैन धर्म के सस्थापक, नानक एवं अन्य सिक्ख गुरू ब्राह्मण जाति से नहीं थे। अत. यह कहना उचित नहीं है कि किसी जाति विशेष को किसी विशेष क्षेत्र में कार्य

^{1.} राममोहनस् लेटर टू जान डिग्वी 18 जनवरी 1828, द इंग्लिश वर्वस आफ राजा राममोहन राय चतुर्थ भाग पृष्ठ-95-96

^{2.} ताराचन्द भारतीय स्वतन्त्रता आंदोलन का इतिहास, भाग-2, पृष्ठ-244

^{3.} स्मारक ग्रन्थ, दि फादर आफ मार्डन इन्डिया, भाग-2, पृष्ठ-75

^{4.} एम0ए0 बुश, राजा राममोहन राय, दि मैन एण्ड हिज वर्वस पृष्ठ-72

महानिर्वाणतन्त्रम, नवमोल्लास, श्लोक संख्या 279
"वयोवर्ण विचारोऽत शैवोद्वाहेन विद्यते,
असिपण्डा भर्तहीनामुद्वहच्छक्भुशासनात्"

करने की ईश्वरीय प्रतिभा प्राप्त है। यह कहना भी सत्य नहीं है कि वर्गों का जो चार विभाजन है, उसके पीछे भी ईश्वरीय सहमित है। 1

राजा राममोहरन राय के नेतृत्व में ब्रह्म समाज ने भारतीय समाज की इस महान बुराई के जड़ पर प्रहार किया और इसे समाप्त करने के लिए जेहाद छेड दिया। राजा राममोहन राय के जाति प्रथा के विषय मे विचारों का उल्लेख उनके किसी पृथक ग्रन्थ से नहीं प्राप्त होते हैं अर्थात जाति प्रथा के विषय मे राजा रामामोहन राय के विचार बिखरे हुए प्राप्त होते हैं । देश की अन्य राजनीतिक समस्याओं मे उलझे रहने के कारण राजा राममोहन राय इस सामाजिक समस्या को अपने हाथ में नहीं ले सके । लेकिन कुछ सन्दर्भों मे राजा रामामोहन राय ने जाति प्रथा का खड़न किया है।

उन्नीसवी शताब्दी मे धर्म के नाम पर अनेक कुप्रथाओं का प्रचलन था जिसके फलस्वरूप स्त्रियों को नारकीय जीवन बिताने के लिए विवश किया जाता था। उन सबका आधार यह मान्यता थी कि स्त्रियां पुरूष से निम्न कोटि की होती है 2 राजा राममोहन राय ने इस मान्यता का खंडन करते हुए कहा कि हमारे हिन्दू समाज मे नारी जाति को बडी ही उपेक्षा की दृष्टि से देखा जाता है जिसके फलस्वरूप वह यातनाओं का शिकार बन रही हैं। जो लोग नारी जाति पर दोषरोपण लगाते हैं, वह तो मनुष्यो द्वारा स्वत उत्पन्न की गई है इसलिए लिग के आधार अत्याचार करना जो उनकी मौत का कारण बन जाए, वह घोर अपराध है। जहाँ तक उनकी मानसिक शक्ति कमजोर होने का प्रश्न है, यह भी निराधार है, न्याय सगत नही है, क्यों कि उन्हे अपनी योग्यता को प्रदर्शित करने का अवसर ही प्राप्त नहीं हो पाता है। इसलिए इस दृष्टि से उन्हे हीन कहना उचित नही है। शास्त्रों की ओर ध्यान आकर्षित करते हुए नारी को सम्मानीय व उच्च कोटि को दर्शाने का प्रयत्न किया है। उन्होंने कहा कि लीलावती, भानुवती, मैत्रयी जैसी 13 किया था ने गूढ आध्यात्मिक ज्ञान प्राप्त महिलाओ

^{1.} एम0ए0बुश राइज एड ग्रोथ आफ इंण्डिया लिबरलिज्म, पृष्ठ-75

एम0ए0बुश राइज एड ग्रोथ आफ इंडियन लिबरलिज्म, पृष्ठ-75

राजा राममोहन राय, हिज लाइफ, राइटिंग्स एंड स्पीचिस, पृष्ठ-65

बृहदारण्यकोपनिष^द में स्पष्ट रूप से लिखा है कि याज्ञवल्क्य ने सबसे कठिक ज्ञान देविक ॥न अपनी पत्नी मैत्रयी को दिया और यह ज्ञान केवल वहीं समझ सकी ।²

स्त्रियों को मानसिक रूप से दृढ बताते हुए राजा राममोहन राय ने कहा कि जिस देश मे जहाँ पुरूष भी मृत्यु के नाम से भयभीत हो जाते है उसी देश की स्त्रिया मानसिक रूप से दृढ होकर पति की चिता के साथ अपनी आहूति देने के लिए तत्पर हो जाती हैं। अत नारी के सबध मे यह कहना न्यायसगत नहीं है कि उनमे दृढ सकल्प की शक्ति नहीं है। यदि दोनो लिगो का सूक्ष्म रूप से निरीक्षण किया जाए तो स्वत ही स्पष्ट हो जाता है कि पुरूष की अपेक्षा स्त्रिया अधिक विश्वास के योग्य होती हैं। पुरूष उच्च शिक्षा प्राप्त करते है और सार्वजनिक कार्यो का सचालन करते है वह अपने इन्ही कार्यो व शिक्षा का लाभ उठाते हुए स्त्रियो पर तरह-तरह के दोषारोपण लगाते है और यह अनुभव नहीं करते है कि उनका स्त्रियों के प्रति आचरण कितना घृणित है। हमारे समाज मे एक पुरूष कई पत्निया ख सकता है जब कि एक स्त्री एक ही पति के लिए सारे सासारिक सुख को त्यागने के लिए तत्पर हो जाती है, वह सती भी हो सकती है, या एक योगी की भौति जीवन भी बिता सकती है। उसका यह गुण आत्मसयम का प्रतीक है। हमारे समाज मे स्त्रियों को केवल एक ही विवाह करने की अनुमति दी जाती है। समाज यही चाहता है पित की मृत्य के बाद वह सती हो जाए या योगी की भाँति जीवन व्यतीत करे । जो स्त्रियां दुख पीडाए तिरस्कार और अन्य जघन्य यातनाएं सहन करती हैं, यह उनके गुणों का परिचायक है। उनमे अवश्य ही ऐसे गुण विद्यमान रहते है, जिनके सहारे वह बडे-बडे दुख को भी सहन कर लेने मे सक्षम होती हैं। 3 गृहस्थ दैनिक जीवन मे नारी दुंदशा का सजीव चित्रण प्रस्तुत करते हुए राज। राममोहन राय ने अपने एक ट्रैक्ट⁴ में लिखा है कि स्त्रियों को दास की भॉति जीवन व्यतीत करना

^{1.} उपनिषद सग्रह, द्वितीयाध्याये, पृष्ठ-98

² साहोवाचमैत्रेय्यत्रैव मा भगवानमू मुहन्न प्रेत्य संज्ञाऽस्तीति स होवाच याज्ञवल्क्यो न वा अरेऽई मोह ब्रवीम्यलंवा अर इंदविज्ञानाथ ।

राजा राममोहन राय, हिज लाइफ राइटिंग्स एण्ड स्पीनिस पृष्ठ-66

ऐ सेकेण्ड कान्फ्रेंस बीटवीन एन एडवोकेट फार एन ओपनेन्ट आफ द प्रैक्टिस आफ बर्निंग वीडोस अलाइव पृष्ठ- 126-127 साधारण ब्रह्म समाज, कलकत्ता, 1820

पडता है। प्रात उठते ही काम मे व्यस्त हो जाती है, दैनिक कार्यों मे थोडी सी भी गल्ती हो जाने पर या भोजन परोसने मे थोडी सी भी गलती होने पर उसे अपने देवरों व परिवार के अन्य सदस्यों द्वारा अपमान सहन करना पड़ता है। पुरूष जाति अपनी इच्छाओं को पूर्ण रूप से सतुष्ट कर लेते हैं, जब कि स्त्री जाति पर्याप्त मात्रा में नहीं होने पर भी मात्र उसी से सतुष्ट हो जाती है। पुरूष अपनी पत्नी के रहते भी गैर स्त्री से सब्ध स्थापित करने मे मात्र अश का भी सकोच का अनुभव नहीं करता, लेकिन पत्नी ऐसी स्थिति मे भी प्रत्येक दुख मे अपने पित की भागीदार रहती है। ,— ये वहीं स्त्रिया होती है जिन्हें विवाह के समय अर्द्धागिनी कहा जाता है, किन्तु विवाह के पश्चात उनके साथ हीन जानवरों से भी अधिक दुर्व्यवहार किया जाता है।

उपर्युक्त सभी दृष्टांत ऐसे हैं जिन्हें अनदेशा या नकारा नहीं जा सकता । ये दृष्टांत हमें प्राय देखने को मिलते हैं, लेकिन यह बड़े ही दुख की बात है कि हमारे समाज में स्त्री को पुरूष पर निर्भर, पीडित देखते हुए भी पुरूषों में संवेदना उत्पन्न नहीं होती, जिससे स्त्री को किसी प्रकार के बधन से मुक्त किया जा सके । उपर्युक्त दृष्टातों के आधार पर स्पष्ट होता है कि स्त्रियों के मनोविज्ञान आचरण व योग्यताओं के सबंध में राममोहन राय की धारणाएं प्रतिष्ठापूर्ण थी । यह कहना पूर्णतया सत्य है, कि पुरूषों ने अनुचित लाभ उठाकर उन्हें उनके अधिकारों की प्राप्ति से जिसके लिए प्रकृति ने उन्हें अधिकृत कर रखा है। उनकी मानसिक क्षमता पुरूषों के समान है तथा उन्हें अपने मासिक विकास हेतु समान अवसर मिलने चाहिए । स्त्रियों को अयोग्य व मूर्ख कहने से पूर्व दीर्घकाल से अवरूद्ध अनेक शिक्षा संबधी उनके बन्धनों को मुक्त करना होगा। स्त्रियों में मन की दृढता, स्वामीभिक्त, इन्द्रिसंयम, विश्वसनीयता, त्याग य सेवा की भावना पुरूषों से कहीं अधिक होती है। स्त्रियों के भी पुरूषों के समान ही अधिकार हैं। अर्द्धागिनी होने के कारण उनके साथ पशुवत व्यवहार नहीं किया जाना चाहिए।

राजा राममोहन राय को नारी उद्धारक कह सकते हैं, उन्होंने स्त्रियों की अवदशा के लिए उत्तरदायी समस्त प्रथाओं, धार्मिक कुरीतियों के विरूद्ध संघर्ष किया ओर एक स्वतंत्र समाज एवं

^{1.} कालिदास नाग एंड बर्मन द इिन्लिश वर्क्स आफ राजाराममोहन राय तृतीय भाग पृष्ठ-127

सम्मानप्रद स्त्री जाति का आवहान् किया।

उन्नीसवी शताब्दी मे भारत मे सती प्रथा जैसी अमानुषिक बुराई का प्रचलन था, इसे धार्मिक कृत्य के रूप मे समझा जाता था। राजा राममोहन राय तुलनात्मक धर्म के प्रकाण्ड पडित होने के कारण बलात विधवा दहन को स्त्री हत्या का कृत्य घोषित करते हुए सती प्रथा के समर्थकों के सभी तर्कों को निर्मूल सिद्ध कर दिया। उन्होंने सरकार के समक्ष ऐसे प्रमाणों को प्रस्तुत करके यह स्पष्ट कर दिया कि सती प्रथा हिन्दू समाज के लिए एक कलक है यह कोई धर्मसम्मत प्रथा नहीं है, सती प्रथा को समाप्त करना किसी भी प्रकार से धार्मिक क्षेत्र मे हस्तक्षेप नहीं है। दिना ही उन्होंने इस सबध में यह भी विचार व्यक्त किया कि स्वार्थी सबधी जन किसी धार्मिक प्रेरणा से नहीं है वरन् विधवाओं के भरण-पोषण के खर्च से छुटकारा पाने के लिए इस प्रथा को जारी रखना चाहते है।

उन्होंने कहा कि बास व रस्सों की सहायता से विधवा दाह यदि कोई प्रथा है भी तो इसका पालन नहीं किया जाना चाहिए शास्त्रों में नियम व प्रथाएं दोनों पृथक हैं। शास्त्रों में यदि सती के नियम है भी तो उसा अधानुकरण नहीं करना चाहिए। शास्त्रों में नारी हत्या का कही उल्लेख नहीं आता तथा बुद्धि भी स्वर्ग प्राप्ति के उद्देश्य से नारी दहन को अत्यन्त पापपूर्ण कार्य कहती है। वेद एवं अन्य विधि सहिताओं में करूणा धर्म का मूल कहा गया है। विधवा दहन निर्दयता का अनुपम दृष्टात है। इसलिए यह धार्मिक नहीं है। उनके अनुसार भैंस या बकरी की जिस प्रकार बिल दी जाती है वह निर्दयता विधवा दहन में दिखायी जाती है। स्त्रियों को बलातमृत पित के साथ जलाना शास्त्रों के सगत नहीं है तथा ऐसा कृत्य पाप है। हिन्दू नारी अपने मृत पित

एम0ए० बुश, राइज एण्ड ग्रोथ आफ इडियन लिबरलिज्म पृष्ठ-75

^{2.} कालिदास नाग एंड बर्मन इंग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, तृतीय भाग, पृष्ठ-95

^{3.} सोफिया डी कोलेट लाइफ एण्ड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-260

^{4.} जे0के0 मजूमदार, राजा राममोहन राय एड प्रोग्रेसिव मूवमेण्ट इन इंडिया न0 84 पृष्ठ 55-56 *

^{5.} राजा राममोहन राय, 1920 इंगलिश वर्क्स तृतीय भाग पृष्ठ-96

^{6.} उपरोक्त, पृष्ठ-118

की चिता पर केवल पूर्व धार्मिक पूर्वाग्रहो एव सस्कारो के कारण नहीं जलती वरन् इसिलए जलती है कि वह समाज में विधवाओं की दुर्दशा को स्पष्ट रूप से देख रही होती है, वह यह अनुभव करती है कि उसे भी अन्य विधवाओं की तरह अपमानित और प्रताड़ना का जीवन व्यतीत करना पड़ेगा इसी भय के कारण वह अपने जीवन को निर्स्यक मानने लगती है और इस प्रकार का जीवन व्यतीत करने की अपेक्षा सती के मार्ग का अनुसरण करने पर विवश हो जाती है। राजा राममोहन राय ने मनुस्मृति व याज्ञवल्क्य के सदर्भ देते हुए विधवा नारी की दशा को नहीं दर्शाया वरन् भारतीय विधवाओं को दहकती चिताओं से उठकर सादगी का जीवन व्यतीत करने के लिए भी प्रेरित किया। ² जैसा कि प्रथम अध्याय में स्पष्ट किया जा चुका है समस्त प्रथाए धर्म से जुड़ी हुयी मानी जाती थी। शास्त्रों में जिस भाति विधवा को जीवन यापन करने के लिए कहा गया है, वह एक विधवा के लिए कष्टकारी था। राजा राममोहन राय ने भी कहा कि इसी उपेक्षा एव भावी जीवन का पुरस्कार पाने की अपेक्षा कुछ स्त्रिया आत्महत्या जैसा ज्यन्य अपराध करती थी। ³ राजा राममोहन राय ने अपनी कृति में मनुस्मृति और याज्ञवल्क्य के श्लोकों को सकलित किया है।

मनुस्मृति के अनुसार

"आसीता मरणात् क्षान्ता नियता ब्रह्मचारिणी यो धर्म एक पत्नीना काडक्षन्ती तमनुत्तमं।"⁴

अर्थात् एक विधवा का यह उत्तरदायित्व है कि उसे मरते दम तक अपने ऊपर हुए अघातों को विस्मृत करते हुए पवित्र कर्म करना चाहिए और अनुभवजनित सुख को बिना प्रदर्शित किए प्रसन्नता के साथ शालीनता के उन अतुलनीय नियमों का पालन करना चाहिए जो मात्र एक ही पित के स्वामिभक्त पत्नी द्वारा किया गया हो। याज्ञवल्क्य ने भी इसी तथ्य को चरितार्थ किया है।

राजा राममोहन राय ब्रीफ रीमार्कस रिगार्डिंग एन्क्रोचमेन्ट्स आन द एन्सेन्ट राइट्स आफ फीमेल्स अकार्डिंग टू द हिन्दू ला आफ इनहेरिटेन्स (1822) इंगलिश वर्क्स प्रथम भाग, पृष्ठ-4

^{2.} राजा राममोहन राव, इंगलिश वर्क्स 1822 प्रथम भाग पृष्ठ-4

राजा राममोहन राय, द एब्स्ट्रैक्ट आफ द आरगोमेन्ट्स रिगार्डिंग द बर्निंग आफ वीडोस कन्साइडरेड एज ए रिलीक्वियस रीति, इंगलिश वर्क्स, तृतीय भाग, पृष्ठ–13

^{4.} मनुस्मृति श्लोक संख्या 158, अध्याय-5

''पितृमा तृसुतभ्रातश्वऋ ावशुर मातुलै' हीना न स्यात् बिना भर्त्रा ग्रर्हणीयान्यया भवेत्''

अर्थात् एक विधवा को अपने माता-पिता, पुत्र भाई या चाचाओ के संरक्षण मे रहना चाहि हैं। अन्यथा उसे तिरस्कार का जीवन व्यतीत करने की सभावना रहती है। 1

राजा राममोहन राय ने उपर्युक्त प्राचीन धर्मग्रन्थो मनुस्मृति और याज्ञवल्क्य स्मृति के संदर्भ देते हुए यह भी विचार प्रतिपादित किया कि यदि सती प्रथा धर्म सम्मत प्रथा होती अर्थात् इसके पीछे धार्मिक आग्रह होता तो मनुस्मृति द्वारा ऐसे उद्धरण क्यो दिए जाते ? मनुस्मृति में व याज्ञवल्क्य स्मृति में स्पष्ट रूप से एक विधवा के जीवन को दर्शाया है अत सती प्रथा के पीछे कोई धार्मिक आग्रह नही है, इसका विकास आर्थिक कारणो से हुआ है। 2

मार्शमैन के अनुसार लोग विधवा के खर्च से बचना चाहते थे। मध्यवर्ग के लोग वैभवपूर्ण जीवन व्यतीत करना चाहते थे उनके खर्च बढ गए थे अत विधवा के उत्पर कोई कुछ भी खर्च नहीं करना चाहता था। यह रीति गाँवों मे नहीं थी। धनी परिवार मे अधिक थी। उत्पा राममोहन राय ने इस प्रथा के पीछे आर्थिक कारण माना क्योंकि उन्होंने सन् 1811 में अपने भाई की मृत्यु के पश्चात् भाभी को सती होते हुए देखा था, जब कि यह प्रथा उनके परिवार मे प्रचलित नहीं थी। भारतीय समाज की तत्कालीन स्थिति पर दृष्टिपात करने से स्पष्ट होता है कि बंगाल मे आत्महत्या की संख्या अन्य प्रान्तों की तुलना में दस गुना अधिक थी। जैसा कि इन आंकडों से स्पष्ट किया जा सकता है। 4

याज्ञवल्क्य स्मृति, श्लोक सख्या 86 वेद मिताक्षरा

गर्वमेंटस गजट, भाग 16, नं0 858 जनवरी 18, 1830

³ बी०सी० जोशी, राममोहन राय एड द प्रोसेस आफ मार्डनाइजेशन इन इंडिया पृष्ठ-172

^{4.} सोफिया डी0 कोलेट, द लाइफ एण्ड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ 83-84

| वर्ष | कलकत्ता | ढाका | मुर्शिदाबाद | पटना | बनारस | बरेली | कुल योग |
|------|---------|------|-------------|------|-------|--------------------------------|---------|
| 1815 | 253 | 24 | 44 | | | هيه هياي فنهي بالله فيوية والم | |
| 1013 | 255 | 31 | 11 | 29 | 48 | 15 | 387 |
| 1816 | 289 | 24 | 21 | 29 | 65 | 13 | 441 |
| 1817 | 442 | 52 | 42 | 49 | 103 | 19 | 70 7 |
| 1818 | 544 | 58 | 30 | 57 | 137 | 14 | 839 |
| 1819 | 421 | 55 | 25 | 40 | 92 | 17 | 650 |
| 1820 | 370 | 51 | 21 | 42 | 93 | 20 | 597 |
| 1821 | 391 | 52 | 12 | 69 | 104 | 15 | 654 |
| 1822 | 528 | 45 | 22 | 70 | 102 | 16 | 583 |
| 1823 | 340 | 40 | 13 | 49 | 121 | 12 | 575 |
| 1824 | 373 | 40 | 14 | 59 | 76 | 10 | 572 |
| 1825 | 398 | 101 | 21 | 47 | 55 | 17 | 639 |
| 1826 | 324 | 65 | 8 | 65 | 48 | 8 | 518 |
| 1827 | 337 | 49 | 9 | 55 | 49 | 18 | 517 |
| 1828 | 308 | 47 | 10 | 55 | 33 | 19 | 463 |

राजा राममोहन राय ने बगाल में सर्बाधिक आत्महत्या के अनेक कारण बताए । सर्वप्रथम पित द्वारा पित्नयों कीओर नकारात्मक दृष्टिकोण और इसके पालन पोषण पर ध्यान नहीं देना बताया । उन्होंने विचार प्रकट करते हुए कहा कि उस समय विशेष रूप से बंगाल में कुलीन ब्राह्मण में बहु विवाह की प्रथा प्रचलित थी । ब्राह्मण लोग दो, तीन, चार या इससे भी अधिक पित्नयां रखते थे जो बहुत ही कम आयु की होती थीं । उच्च जाित के ब्राह्मणों द्वारा दस या बीस या तीस स्त्रियों से विवाह कर लिया जाता था चाहे वह किसी भी कारण से किया जाता रहा हो

राजा राममोहन राय, इगलिश वर्क्स तृतीय भाग, पृष्ठ-65

^{2.} बी०एन० दास गुप्ता, राजा राममोहन राय द लास्ट फेज पृष्ठ-69

चाहे पाश्विक प्रवृत्तियों के तुष्टि के लिए ही किया गया हो, परन्तु इसके कई दुष्पिरणाम होते थे \mathfrak{i}^1

राजा राममोहन राय ने इसके दुष्परिणामो की ओर सकेत करते हुए कहा कि एक अबला नारी अपने पित के जीवनकाल में भी तथा मृत्यु के उपरान्त भी पिता पक्ष के सबिधयों पर आश्रित होने पर विवश हो जाती है। कई पित्नयों के होने के कारण पित बहुधा उसे अपने मायके में ही रखता है और इच्छित दहेज या धनराशि प्राप्त होने पर ही उनके पास मिलने के लिए जाता था। कई पुरुष तो इतने विवाह कर लेते थे वह अपनी सभी पित्नयों से मिल भी नहीं पाते थे। ऐसी स्त्रियों के लिए अपने पित की मृत्यु के उपरान्त जीवन यापन के लिए तीन विकल्प रह जाते हैं। प्रथम, दासता का जीवन। द्वितीय, जीवन यापन के लिए कुमार्ग का गमन। तृतीय, मृत पित के साथ प्रणत्याग जो समाज के लिए सम्मानप्रद बात समझी जाती थी।²

राजा राममोहन राय ने बहु विवाह जैसी प्रथा जो सती की सख्या में वृद्धि करने वाली थी, खंडन करने के लिए वह आधार प्रस्तुत किए है, जिसके अनुसार व्यवहारिक रूप में इसे अनुचित माना जाए । राजा राममोहन राय ने धार्मिक आधार पर इसका खंडन करते हुए कहा कि यह प्रथा हमारे प्राचीन विधि वेताओं द्वारा लिखित नियमों के सर्वथा विपरीत है । हिन्दू धर्म ग्रन्थों का सदर्भ देते हुए कहा कि किसी व्यक्ति को एक पत्नी के जीवित रहते दूसरा विवाह करने की अनुमित विशेष तथा अत्यावश्यक परिस्थितियों में ही मिलनी चाहिए । राजा राममोहन राय ने कहा कि बहु विवाह प्रथा के परिणाम समाज व परिवार के लिए भयानक थे । इस प्रथा का अंत कानून बनाकर ही, कम से कम विवाह की आयु निर्धारित करके ही इस प्रथा को कुचला जा सकता है । राजा राममोहन राय स्वयं इस प्रथा के शिकार हुए नौ वर्ष की अवस्था में उनके दो बाल विवाह हो चुके थे, उनका वैवाहिक जीवन सुखी नहीं था।

^{1.} राजा राममोहन राय, इंगलिश वर्क्स, भाग तृतीय पृष्ठ-132

^{2.} मार्डन एनक्रोचमेट्स आन द एनशेन्ट राइट्स आफ फीमेल, कलकत्ता 1822 पृष्ठ-5

^{3. &}quot; पृष्ठ – 6

वी0एन0 दास गुप्ता, समइम्पौटेन्ड स्माल टैक्स आफ राममोहन पृष्ठ-69

याज्ञवल्क्य स्मृति मे पुरुष को पहली पत्नी के जीवित रहते हुए दूसरा विवाह करने की अनुमति आठ परिस्थितियों में ही दी गई है। वह आठ परिस्थितिया निम्न है ——

"सुरापी व्याधित धूर्ता वन्ध्यार्थध्न्याप्रियंवदा सीप्रसूश्राधिवेत्तव्या पुरुषद्वेषिणी तथा ।"

अर्थात् पत्नी द्वारा मादक द्रव्यों का सेवन करने पर, पत्नी के असाध्य रोगी होने पर, पत्नी द्वारा विश्वासघात किए जाने पर, पत्नी का नि.सतान होना, पत्नी द्वारा पित की धन सम्पित्त का दुरुपयोग किए जाने पर, पत्नी द्वारा पित के साथ भद्रभाषा का प्रयोग करना केवल कन्याओं को जनम देना, पत्नी के मन में पित के लिए घृणा की भावना का जन्म लेने पर। 1

मनुस्मृति मे लिखा है ---

"मद्यपाऽसाधुवृत्ता च प्रतिकूला च या भवेत् व्याधिता वाधिवेत्तव्या हिस्रार्थधी च सर्वदा ।"

अर्थात् एक पत्नी जो नशीले पदार्थ का सेवन करती है अनैतिक कार्य करती है अपने पित के प्रित घृणा करती है, असाध्य रोग से पीड़ित है, जो अपनी सम्पित्त को नष्ट करती है, वह सदा के लिए दूसरी पत्नी द्वारा अनुक्रमित की जा सकती है। जो असाध्य रोग से पीडित हे, लेकिन प्रिय और सुशील है उसका तिरस्कार नहीं किया जाना चाहिए यद्यपि उसी की अनुमित से दूसरा विवाह किया जा सकता है।

राजा राममोहन राय ने उपर्युक्त दृष्टांत देते हुए समाज का ध्यान शास्त्रों की ओर इंगित किया क्योंकि अधिकांश परम्पराए धर्म शास्त्रों से जुड़ी हुयी मानी जाती थी। उनके 1822 के ट्रैक्ट में ।लखा है कि व्यवहारिक रूप में इसी नियम को निर्धारित किया जाना चाहिए। अर्थात् किसी व्यक्ति को

^{1.} याज्ञवल्क्य स्मृति, श्लोक नं0 73

^{2.} मनु स्मृति श्लोक, नं0 78

एक पत्नी के जीवित रहते हुए दूसरा विवाह करने की अनुमित विशेष या आवश्यक परिस्थितियों में ही मिलनी चाहिए। सरकार को भी इस दृष्टिकोण पर बल देना चाहिए। किसी व्यक्ति को एक पतनी के जीवित रहते हुए, बिना मिजिस्ट्रेट से अनुमित प्राप्त किए दूसरा विवाह करने की अनुमित नहीं देनी चाहिए और यह भी कहा कि मिजिस्ट्रेट को भी ऐसी अनुमित देने से पूर्व ऐसे आवेदन के विभिन्न पहलुओं का पूर्ण ज्ञान करके प्राचीन लिखित नियमों के आधार पर ही दूसरा विवाह करने कीअनुमित प्रदान करनी चाहिए।

यहाँ यह कहना न्यायसंगत होगा कि यदि समाज मे धर्म शास्त्र प्रभावशाली हो जाते अथात् यदि किसी मजिस्ट्रेट या दूसरे जन अधिकारी को साम्राज्य के शासको ने यह अधिकार दे दिया होता कि यह प्रथम पत्नी के जीवित रहते हुए दूसरा विवाह करने की स्वीकृति उन्ही दशाओं के आधार पर दी जाती, जिन दशाओं की पुष्टि हमारे प्राचीन विधि वेताओं द्वारा की गयी है, तो यह निश्चय था कि बगाल जो नारी दुर्दशा का केन्द्र बिन्दु था अवश्य ही उसमे सुधार आ गया होता साथ ही आत्म हत्याओं की संख्या में भी कमी हो जाती।

बंगाल में बहु विवाह तथा सती प्रथा की अधिकता निःसंतान विधवाओं को मृत पित की सम्पित्त में से कुछ भी न प्राप्त होने के कारण थी। राजा राममोहन राय ने नारी दुर्दशा को मात्र धार्मिक या परम्परागत सामाजिक प्रचलन के रूप में ही नहीं देखा वरन् आर्थिक व कानूनी दृष्टि से भी समझा। इनके विचार में स्त्रियों की दुर्दशा का कारण उनका आर्थिक रूप से आत्म निर्भर नहीं होना है। यह उनकी सामाजिक समानता व स्वतन्त्रता के मार्ग में प्रमुख बाधा है। 2

अक्टूबर 1818 के 'रायल एशियाटिक जर्नल' में राजा राममोहन राय ने एक निबन्ध ³ मे

^{1. &}quot;ब्रीफ रिमार्कस रिगार्डिंग मार्डन एनक्रोचमेंट आफ द एन्सेन्ट राइट्स आफ फीमेल आर्कार्डिंग टू द हिन्दू ला आफ इन हेरिटेन्स" पृष्ठ-5 इंग्लिश वर्क्स प्रथम भाग, पृष्ठ-5

^{2. -} कालिदारः नाग एंड वर्मन इंण्डिया वर्क्स आफ, राजा राममोहन राय, तृतीय भाग पृष्ठ-127

ए कान्फ्रेंस बिटवीन एन एडवोकैट फार, एन ओपेनेन्ट आफ द प्रैक्टिस ' आफ बर्निंग वीडोस अलाइव

लिखा है कि धर्म केवल अवरण मात्र है। "मैने खुद सतीदाह के प्रत्यक्षदर्शियों से सुना है कि किसी हिन्दू महिला के पित की मृत्यु के बाद उसके रिश्तेदार ही चेष्टा करते है कि वह महिला पित के शव के साथ जलकर सती हो जाए, तािक मरने वाले की जायदार पर बेरोकटोक कब्जा जमाया जा सके। मेरे सामने कई मामले ऐसे भी आए, जब किसी स्त्री ने सती होने से भयवश इन्कार कर दिया और तब उसके सगे सबधियों ने उसे जबरन चिता में लिटाकर उसे रिस्सियों से बाँधकर चिता में आग लगा दी। किसी रमणी विधवा ने यदि अधजली हालत में ही चिता से उठकर भागने की कोशिश की तो उसके रिश्तेदारों ने उसके रिरियाने व क्रन्दन करने के बावजूद उसे दुबारा चिता में झोंक दिया। सभी जातियों के सहज ज्ञान और शास्त्रों के अनुसार भी ऐसे कार्य को धर्म के नाम पर अमानुषिक हत्या ही तो कहा जाएगा।" सम्पित्त के उत्तराधिकार नियम अत्यन्त कठोर हैं, जिसके कारण सती की घटनाएं अधिक हो रही है। बंगाल में दयाभाग व्यवस्था हिन्दू कानून के अन्तर्गत प्रमाणित माना जाता है। इस व्यवस्था के अन्तर्गत विधवाओं को सम्पित्त के उत्तराधिकार में सीमित अधिकार प्रदान किया है। 2

राजा राममोहन राय ने अपने ट्रैक्ट में "ब्रीक रिमार्क्स रिगार्डिंग मार्डन एनक्रोचमेंट आन द एन्शेन्ट राइट्स आफ फीमेल अकार्डिंग टू द हिन्दू ला आफ इन्हेरिटेन्स (1822)" में इस विचार से स्पष्ट किया है कि प्राचीनकाल में सम्पित्त के उत्तरिधकार नियम इस प्रकार बनाए गए थे जिसमें विधवा नारी सम्मान का जीवन यापन कर सकती थी अर्थात् प्राचीन विधि वेत्ताओं ने विधवा नारी को सुख-सुविधा का जीवन जीने का अधिकार दिया था लेकिन अधिकार युग में दया भाग और दया तत्व जैसे कानूनी व्याख्याताओं ने स्त्रियों के उन प्राचीन सम्पित्त के अधिकारों का अतिक्रमण कर दिया है जिसके कारण सती की सख्या में निरन्तर वृद्धि हो रही है। 3

^{1.} जे0के0 जमूमदार, राजा राममोहन राय एंड प्रोग्रेसिव मूवमेण्टस इन इंडिया नं0 59 पृष्ठ-115-117

आशीष नन्दी, ए नाइन्टीन्थ सेन्चुरी आफ टेल वूमेन वायंलेन्स एंड प्रोटेस्ट, वी0सी0 जोशी द्वारा सम्पादित पृष्ठ-172

^{3.} कालिदास नाग एंड बर्मन ओफ राजा राममोहन ग्रय, भाग प्रथम पृष्ठ-2-3

दयाभाग व्यवस्था के अन्तर्गत यदि कोई वयिक्त अपने जीवनकाल मे अपने उत्तराधिकारियों में अपनी सम्पित्त को विभाजित कर देता है तो वह उन्हीं स्त्रियों को अधिकार देगा जिनकी कोई संतान नहीं है। किन्तु यदि वह ऐसा विभाजन करने में चूक करता है तो वे स्त्रियां अपना सम्पित्त पर से अधिकार खो देती है। अगर व्यक्ति अपने जीवनकाल में सम्पित्त का बँटवारा करता है तो उसकी प्रत्येक स्त्री को बराबर का हिस्सा मिलेगा और पुत्रों का भी बराबर हिस्सा होगा लेकिन यदि उसने अपने जीवनकाल में ऐसा बँटवारा नहीं किया है लड़के मरणोपरान्त सम्पित्त का बटवारा करते हैं तो वह अपनी माता को बराबर का हिस्सा देगा लेकिन उसमें विमाता को कोई भाग नहीं मिलेगा।

राजा राममोहन राय ने इस पर टिप्पणी करते हुए कहा कि यहाँ विधि वेत्ताओं ने सम्पित्त का बेंटवारा करते समय अर्थात् नियम में इस बात पर ध्यान नहीं दिया कि जो सौतेली मों है या विमाता है जो अपने पुत्र से (सौतेलें) विशेष आशा भी नहीं कर सकती वह पित के मरने के बाद जीवन निर्वाह कैसे करेगी ? लेकिन ऐसी माताओं पर विचार किया है जो अपने सगे पुत्रों से जीवन यापन की कुछ आशा रख सकती हैं। याभाग के सम्पित्त के उत्तराधिकार के विधान के अनुसार ऐसी माता जिसके केवल एक ही पुत्र है तो उसे कोई भाग नहीं मिलेगा सारी सम्पित्त उस पुत्र को मिल जाएगी और उस स्थिति में यदि वह पुत्र अपने उत्तराधिकार के बाद अपनी सम्पित्त का उपभोग करते हुए मर जाता है तो उस सम्पित्त का उत्तराधिकारीउसका पुत्र या उसकी पुत्री होगी। उ ऐसी स्थिति में लडकीकीमा को सम्पूर्ण रूप से अपने पौत्र व उसकी स्त्री पर पूर्ण रूप निर्भर रहने के लिए विवश होना पडेगा। इसके अतिरिक्त इन विधि वेत्ताओं के अनुकूल यदि एक लड़के से अधिक लड़के है और वह जीवित है तो वे अपनी मौं को उत्तराधिकार से वंचित कर सकते हैं। साथ रहकर सामूहिक रूप से रहकर संयुक्त परिवार में रहकर वंचित कर सकते हैं क्योंकि माँ का

^{1.} पी0वी0 काणे, धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 3 पृष्ठ 558-559

^{2.} राजा राममोहन राय का लेख इंग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, प्रथम भाग, पृष्ठ-5

^{3.} पी0वी0 काणे, धर्मशास्त्र का इतिहास भाग पृष्ठ-559

सम्पत्ति मे विभाजन करना लडको की स्वेच्छा पर निर्भर है। 1

राजा राममोहन राय ने पुन कहा कि समकालीन विधिवेत्ताओं के सम्पत्ति के उत्तराधिकार संबंधी नियम जो न्यायालय द्वारा मान्य है, उन्होंने मों के अधिकार को और भी सकुचित कर दिया है। जो नहीं के बराबर है। यह इस विचार के घोतक है यदि कोई भी व्यक्ति एक विधवा या एक लड़का या कई लड़के छोड़कर मरता है और साथ ही एक या कई लड़के के लड़के (पौत्रो) को छोड़कर मरता है जिनके पिता जीवित नहीं है तो उसकी छोड़ी गई सम्पत्ति में से उसके लड़को और पौत्रों में विभाजित हो जाएगी और उसकी विधवा को कोई हिस्सा नहीं मिलेगा। यद्यपि वह बराबर हिस्सा उस समय प्राप्त कर सकती थी जब कि बँटवारा उसके जीवित लड़के तथा पौत्रों के पिता के समय हो गया होता। इस नियम के समर्थकों के अनुसार एक विधवा को जिस पित से उसके कोई संतान नहीं है, उसे सम्पत्ति में से कोई अधिकार नहीं मिलेगा। इसके अतिरिक्त यदि कोई व्यक्ति एक से अधिक पुत्र छोड़कर मरता है और यह सभी पुत्र अपनी विधवा माता को कोई हिस्सा नहीं देना चाहते हैं और सम्पत्ति को अविभाजित रखना चाहते हैं, सयुक्त परिवार में रखना चाहते हैं। तो विधवा को ऐसी सम्पत्ति में से दावा करने का कोई अधिकार नहीं है, लेकिन यदि कोई व्यक्ति दो या अधिक पुत्र छोड़कर मरता है और वह सभी जीवित रहते हैं और अपनी माता को सम्पत्ति का कुछ अंश आबाँटित करना चाहते हैं तो मों का यह अधिकार वैधानिक होगा। 2

राजा राममोहन ने कहा कि इस व्यवस्था के अन्तर्गत माताएं व सौतेली माताए अपने पित की सम्पित्त से बिल्कुल वंचित हो गयी हैं और वर्तमान में विधवा का अधिकार विद्धतजनों में केवल सैद्धान्तिक रूप से प्रचलित है किन्तु जनसाधारण में उसका ज्ञान नहीं है। परिणाम स्वरूप जो नारी परिवार की पूरी स्वामिनी मानी जाती थी दूसरी परिस्थित में अर्थात् अपने पित की मृत्यु के दिन ही अपने पुत्रों की आश्रिता बन गयी और अपने पुत्र वधु की कृपाकांक्षी बन गयी। वह इस अधिकार से

¹ कालिदास नाग एड बर्मन दें, इंगलिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय प्रथम भाग पृष्ठ-3

^{2.} राजा राममोहन राय का लेख, ''ब्रीफ रिमार्क्स मार्डन एनक्रोचमेट आन द एन्शेन्ट राइट्स आफ द फीमेल अकार्डिंग टू द हिन्दू ला आफ इन हेरिटेन्स''

भी वंचित हो गयी कि वह छोटी से छोटी सम्पत्ति को भी अपने पुत्र अथवा पुत्र वधु की आज्ञा के बिना खर्च कर सके । ऐसे पुत्र जो अभी तक उनके शासन के अधीन थे अब माता को उनके शासन में रहना पड़ता है । कभी—कभी ऐसे क्रूर पुत्र भी होते है जो अपनी आश्रित माताओं की भावनाओं को ठेस पहुँचाते है । परिवार में कलह होने पर अपनी पत्नी का पक्ष लेकर अपनी माता के साथ दुंट्यवहार करते है । इस व्यवस्था के अन्तर्गत यदि कभी कोई विधवा अथवा पुत्री अपने भरण—पोषण के अधिकार के लिए सीमित राशि की मांग के लिए न्यायालय की शरण लेती थी तो ब्राह्मण चाहे वह न्यायालय के किसी भी पद पर हो अथवा नहीं, दो भागों में बट जाते थे और अपने—अपने पक्ष के समर्थन में न्यायालय से निर्णय प्राप्त करने में प्रयत्नशील रहते थे । राजा राममोहन राय ने कहा कि नारी को सामान्यतया न्यायिक विवाद से जुड़ी असख्य कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है विशेष रूप से विधवा इस प्रकार की समस्याओं को झेल न पाने के कारण अपने अधिकार को छोड़ देने के लिए विवश हो जाती है, और सच्चरित्र नारी को बाध्य होकर कष्टपूर्ण आश्रित जीवन व्यतीत करना पड़ता है और सम्पूर्ण जीवन निर्धन रहती है इस प्रकार के निरन्तर कष्ट झेलते—झेलते वह अनैतिकता की शरण में भी चली जाने के लिए विवश हो जाती है। वि

राजा राममोहन राय ने स्त्रियों को इस स्थित से बचने के लिए उत्तराधिकार सबंधी विवादों के निपटारे के संबंध में कहा कि अब ऐसे यूरोपीय विद्वान उपलब्ध हैं जो विद्वान भारतीयों की सहायता लिए बिना कानूनी बिन्दुओं की समीक्षा कर सकते हैं। 3 उन यूरोपीय विद्वानों के प्रति आभार व्यक्त किया जो भारतीय समाज में स्त्री उत्तराधिकार के प्रश्नों की वैधानिक दृष्टि से जॉच पड़ताल कर रहे थे उनकी यह आकाक्षा थी कि भारतीय सामाजिक धार्मिक कुरीतियों का उन्मूलन ब्रिटिश शासन द्वारा वैधानिक रूप से कर दिया जाना चाहिए। 4

^{1.} कालिदास, नाग एड बर्मन, इग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय तृतीय भाग पृष्ठ-4

^{2.} उपरोक्त, पृष्ठ–8

³ उपरोक्त, पृष्ठ--9

^{4.} उपरोक्त, पृष्ठ-127

राजा राममोहन राय के उक्त कथन से यह आशय नहीं था कि वे हिन्दुओं के महान् विद्वानों की सख्या को दोषी माना अपितु राजा राममोहन राय ने देश की परिस्थितियों के अनुसार यह सुझाव रखा। क्योंकि उन्होंने यह भी कहा कि सन् 1793 में दशशाला बन्दोबस्त के समय यूरोपीय सम्भ्रान्त व्यक्तियों में बिरले ही ऐसे व्यक्ति थे जो सस्कृति एव हिन्दू नियमों से अवगत थे इस कारण उस समय यूरोपीय भारतीय विद्वानों एव विद्वान ब्राह्मणों की कोई ऐसी कमेटी बनाना सभव नहीं था जो हिन्दू नियम के प्रमुख बिन्दुओं पर निर्णय कर सके। इसलिए सरकार के लिए यह बहुत उचित न्यायिक बात थी कि वे विभिन्न जिला अपीलीय न्यायालयों में पण्डितों को नियुक्त करे जिससे ऐसे विषयों में जजों को निर्णय लेने में सुविधा रहे। 1

जिस समाज में नारी को अपमान भरी स्थित मे रखा जाता था, वहाँ स्त्री शिक्षा की बात कल्पनातीत थी। नारी उत्थान तथा कल्याण, जो कि राजा राममोहन राय के समाज सुधार के केन्द्र थे, उनके निमित्त उन्होंने स्त्री शिक्षा की आवश्यकता पर अधिक बल दिया। वे समाज मे स्त्री तथा पुरुषों को समान स्थिति प्रदान करने के पक्ष में थे। लिंगगत भेद के अतिरिक्त अन्य सभी सामाजिक तथा नागरिक क्षेत्रों में वे महिलाओं को पुरुषों के ही समान अधिकार देने की बात कहते रहे। स्त्रियों को पिता या पित दोनों की ओर से सम्पत्ति के पूरे अधिकार देने की दलील दी।

राजा राममोहन राय ने अपने लेख मे स्त्रियों की सम्पित्त के अधिकारों का समर्थन करते हुए कहा कि प्राचीनकाल में भारत की स्त्रिया सम्पित्त के अधिकारों से वंचित नहीं थीं, परिवार की सम्पित्त में से केवल पुत्र को ही हिस्सा नहीं मिलता था वरन् पुत्री भी इसकी अधिकारिणी थीं । आधुनिक युग में स्त्रियों के उन प्राचीन अधिकारों का पूर्ण रूप से अतिक्रमण कर दिया गया है । प्राचीन विधि वेताओं ने अपने समुदाय में स्त्रियों की उन्नित के लिए ऐसे नियम बनाए जिससे वह अपना साधारण रूप से जीवन निर्वाह कर सकें । अतः जिस प्रकार सभी प्राचीन विधि निर्माताओं ने सर्वसम्मित से पित की मृत्यु के उपरान्त उसकी छोड़ी गई सम्पित्त में से उसके पुत्र के बराबर

^{1.} कालिदास, नाग एंड बर्मन, इंग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, नृतितीय भाग, पृष्ठ-127

हिस्सा देने की व्यवसथा की है, जिससे वह स्वतन्त्रता से अपना जीवन व्यतीत कर सके उसी प्रकार पति की मृत्यु के पश्चात् स्त्रियों को सम्पत्ति में से पुत्र के समान ही अधिकार मिलना चाहिए तािक वह भी अपना शेष जीवन आत्मनिर्भर होकर व्यतीत कर सके।

याज्ञवल्क्य, कात्यायन, नारद, विष्णु बृहस्पित तथा व्यास में सकलित स्त्री उत्तराधिकार सबधी नियमों का उल्लेख करते हुए कहा कि प्राचीनकाल में स्त्रियों अधिक अधिकारों से वंचित नहीं थी। स्त्रियों की सामाजिक सुरक्षा तथा विधवाओं की स्थित में सुधार उनके आर्थिक अधिकारों पर अवलम्बित थे। 2

यज्ञवल्क्य के अनुसार पिता की मृत्यु के उपरान्त उसके द्वारा छोड़ी गयी सम्पत्ति मे उसके बॅटवारे मे माता को अपने पुत्रों के बराबर का हिस्सा मिलता था।³

इसके आधार पर राजा राममोहन राय ने इस विचार का दृढ़ता से समर्थन किया है कि प्राचीनकाल में सती प्रथाप्रचितत नहीं थी, विध्वा सम्मान का जीवन जीने की अधिकारिणी थी। इस प्रथा का प्रचलन लोगों ने अपने आर्थिक लाभ व स्वार्थों की पूर्ति के लिए किया। 4

राजा राममोहन राय ने अपने निबन्ध 'राइट्स आफ हिन्दू ओवर एन्सेस्ट्रल प्रोपर्टी अकार्डिंग दू द ला आफ बगाल' मे दायविभाग कानून, जो बगाल मे प्रचलित था और मिताक्षरा कानून दोनो के विषय मे विचार विमर्श किया है। 5

¹ राजा राममोहन राय का लेख (1822)

^{2.} स्त्रियों के प्राचीन सम्पत्ति के अधिकारों का आधुनिक युग के अतिक्रमण अधिकारों के स्थापन पर सिक्षप्त लेख, इं0 वर्क्स आफ रा0 राय सम्पादित, नाग एंड बर्मन भाग प्रथम पृष्ठ-5

याज्ञवल्क्य स्मृति, दायविभाग प्रकरण, श्लोक सख्या 25 "पितुरूर्ध्व विभजतां माताव्यंश समं हरेत्"

^{4.} स्त्रियों के प्राचीन सम्पत्ति के अधिकारों का आधुनिक युग के अतिक्रमण अधिकारो के स्थापन पर संक्षिप्त लेख पृष्ठ--5

^{5.} राममोहन राय, सम इम्पोर्टेन्ट स्माल ट्रैक्टस (बी०एन० दास गुप्ता द्वारा सम्पादित)

राजा राममोहन राय ने ऐसे समाज के प्रति क्षोभ प्रकट किया, जहाँ कन्याए आय का साधन बनी हुयी थी। निम्न वर्ग के ब्राह्मण एव कुछ उच्च वर्ग के कायस्थ धन के लोभ में अपनी महिला संबंधियों का विवाह ऐसे अयोग्य पुरुषों के साथ कर देते थे, जिनके शरीर में कोई प्राकृतिक दोष होता था या वृद्धावस्था या दीर्घकालीन बीमारी के कारण शारीरिक रूप से अक्षम होते थे। राजा राममोहन राय ने इस संबंध में कहा कि इस प्रचलन से विवाह के बाद स्त्रियों का जीवन नारकीय हो जाता है, वैधण्य का जीवन व्यतीत करना पडता है धन के लोभ में रूगण व अपाहिज व्यक्तियों से कन्या नहीं सौपनी चाहिए। जो लोग यह क्रूर एव अमानुषिक कार्य करते हैं वह केवल अपना ही पतन नहीं करते हैं, वरन् प्राचीन ऋषियों के आदेशों का उल्लंघन भी करते हैं, पाप के प्रतीक माने जाते हैं। मनु के तीसरे अध्याय के इक्यावन श्लोक रूप में स्पष्ट रूप से लिखा है

"न कन्याया पिता विद्वान् गृहीयात् शुल्कमराविप गृहन हि शुल्कं लोभेन स्यान्नरोडपत्यविक्रयी" 2

अर्थात् कोई भी पिता जो धर्म का पालन करता है, वह अपनी पुत्री के विवाह के बदले में कोई राशि चाहे वह कितनी ही न्यून क्यों न हो स्वीकार नहीं करेगा क्योंकि जो पुरुष लालच के वशीभूत होकर इस उद्देश्य के लिए राशि ग्रहण करता है वह अपनी सतान को बेचने वाला होता है निम्न श्रेणी के व्यक्ति को भी अपनी कन्या के विवाह के बदले में कोई राशि स्वीकार नहीं करनी चाहिए।

राजा राममोहन राय ने सामान्य नीति एवं देश के नियमों दोनों दृष्टिकोणो के आधार पर इस प्रथा को नारियों की बिक्री बताया।³

राजा राममोहन राय का लेख, मार्डन एनक्राचमेट आन द ऐशेन्ट राइट्स आफ फीमेल पृष्ठ-7 कलकत्ता, 1822

मनुस्मृति तीसरा अध्याय श्लोक नं0 51 पृष्ठ-74
 न कन्याया पिता विद्वान ग्रहीयात्शुल्कमराविप ।
 गृहन हि शुल्क लोभेन स्यान्नरोडपत्यविक्रयी ।।51

^{3.} सोफिया डी0 कोलेट, लाइफ एड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-198

इस प्रकार राजा राममोहन राय ने सती प्रथा के प्रचलन के सबध में एक पतनशील समाज की अवशेष तथा महिला वर्ग की दासता व विवशता के अनेक दृष्टांत दिए और इसका कठोरता से विरोध किया । राजा राममोहन राय के अथक प्रयासों के परिणामस्वरूप सन् 1829 को लार्ड विलियम र्बोन्टग ने सती प्रथा को कानून द्वारा बन्द करवा दिया । 1 यद्यपि सन् 1830 मे कुछ कट्टरपथी हिन्दुओं ने भारत के गर्वनर जनरल लार्ड विलियम बेन्टिंग के इस आदेश के विरूद्ध सम्राट की सरकार के समक्ष धर्म सभा की ओर से एक प्रत्यावेदन प्रस्तुत करते हुए दलील दी, परन्तु राजा राममोहन राय इस प्रत्यावेदन के विरूद्ध अपना तर्क प्रस्तुत करने के लिए स्वय इंग्लैंड गए । अन्तत जुलाई सन् 1832 में न्यायधीशों ने सर्वसम्मति से उक्त कट्टरपथी हिन्दुओ द्वारा धर्म सभा की ओर से दी गई अपील को रदद कर दिया।

यद्यपि हाल ही मे दिवराला मे हुयी रूपकुँवर के सती होने की घटना ने इस प्रथा को पुन जीवित करने का प्रयास किया गया, परन्तु इनके प्रयास से जागृत भारतीय मानसिकता ने पुन इस प्रथा को गहरी घाटी में फेक दिया।

राजा राममोहन राय ने विधवा नारी के विवाह का समर्थन भी किया, जिससे वह पुन सम्मानपूर्वक जीवन व्यतीत करने की क्षमता प्राप्त कर सके । उनका विश्वास था कि प्राचीनकाल में समाज के अन्दर विधवाओं की सुरक्षा तथा जीवन यापन की व्यवस्था अच्छी थी, किन्तु तत्कालीन समय मे विधवा को या तो सती होना पड़ता था, अथवा वेश्यावृत्ति अपनानी पड़ती थी, अतएव उन्होंने इस सामाजिक कलक को धोने के लिए विधवा पुनर्विवाह का समर्थन किया 12

इस सबंध में उनका प्रस्ताव साकार करने के निमित्त कठोर कदम तो नही उठाए जा सके, परन्तु उनके विचार भविष्य के समाज सुधारकों के लिए प्रेरण के स्त्रोत सिद्ध हुए । बाद मे

सोफिया डी0 कोलेट, द लाइफ एंड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-259

^{1.}

बी0एन0 दास गुप्ता, समइम्पौर्टेड स्मालट्रैक्ट आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-73 2.

ईश्वरचन्द्र विद्या सागर, केशवचन्द्रसेन, महादेव गोविन्द रानाडे आदि ने इस दिशा में प्रचार करने के लिए उल्लेखनीय कार्य किए।

राजा राममोहन राय ने तत्कालीन परिस्थितियों को देखते हुए सामाजिक सुधार के निमित्त यह अनुभव किया कि हमारे देश के पतन का प्रमुख कारण यह रहा है कि भारतवर्ष दीर्घकाल तक मुसलमानो के निरंकुश शासकों के अधीन रहने के कारण शिक्षा के प्रति उपेक्षित रहा है। ¹ भारत की दशा को दर्शाते हुए शिक्षा के प्रति साधारण का दृष्टिकोण बताते हुए कहा 'वर्तमान समय मे भारत के पूर्व केवल दिक्खन कुछ भागो में ब्राह्मणो के अतिरिक्त या जो मुसलमान शासन के मुख्यालय से अधिक दूर हैं, मुसलमान तथा सम्मानीय वर्ग के हिन्दू मुख्यतः पारसीयन का अनुशीलन करते हैं। अधिकांश मुसलमान और कुछ सम्मानित हिन्दू अरबी साहित्य की ओर झुकाव रखते हैं। यही पद्धति वर्तमान समय मे है । बहुत से ऐसे विद्वान भी है, जो साहित्य में अभिरूचि रखते हैं तथा सस्कृत साहित्य की संस्कृति में पले हैं, लेकिन वह यूरोपीय साहित्य से अनिभज्ञ है। राजदरबार के निकट निवास करने वाले लोग शैक्षिक तथा सभ्यता के दृष्टिकोण से अन्य देश के वर्ग के लोगो से नम्र तथा शिष्ट हैं। वाराणसी में शिक्षा संस्थान में अब भी राजाओं तथा प्रतिष्ठित देशवासियों का सहयोग प्राप्त है। लेकिन यह सुसंगठित नहीं है। कलकत्ते का हिन्दू कालेज जो शासन द्वारा संस्थापित है, बहुत ही ऊँचे तथा सुदृढ़ आधार पर स्थापित है इसमें बहुत से विद्वान ईसाई साहित्य तथा विज्ञान की शिक्षा, बिना धार्मिक संयोजन के उचित नहीं मानते हैं, क्योंकि उनके अनुसार वह विद्यार्थी जो धार्मिक वातावरण में पलते हैं और धार्मिक प्रतिबन्ध उनके आचरण पर प्रतिबन्धित होते हैं, उनका धर्म नष्ट होता है।2

उस समय विदेशी शासक शिक्षा में नवीन विचारों का समावेश करने से भयभीत रहते थे। अन्धकार के गर्त में पड़ी हुयी जनता को जगाना नहीं चाहते थे। ईस्ट इंडिया कम्पनी की नीति यह

^{1.} बी0एन0 दास गुप्ता, द लाइफ एंड टाइम्स आफ रा0राम0 राय, पृष्ठ-160

 ^{&#}x27; एडीशन क्यूरीज रीस्पेक्टिंग द कन्डीशन आफ इन्डिया कालिदास नाग एंड बर्मन, द इंग्लिश वकर्स आफ राजा राममोहन राय, भाग-3, पृष्ठ-66-67

थी कि हिन्दू व मुस्लिम समाजों को न छेडा जाय, न उन्हे उचित शिक्षा दी जाए, न ही उनमें ज्ञान प्राप्त करने की इच्छा जागृत की जाए। सामाजिक व राजनैतिक परिवर्तन के लिए निरन्तर सघर्ष करते हुए राजा राममोहन राय ने यह अनुभव किया कि देश को एक नवीन शिक्षा प्रणाली की आवश्यकता है। जिसमें व्यवस्थित स्कूल, विवेकशील अध्यापक व संशोधित पाठ्यक्रम हो। बुद्धिजीवी वर्ग में अंग्रेजी शिक्षा के प्रति रूचि बढ़ती जा रही थी।

राजा राममोहन राय प्रथम भारतीय थे जिन्होंने भारत में समाज सुधार के निमित मध्यकालीन शिक्षा के विरूद्ध संघर्ष किया, और पाश्चात्य शिक्षा का समर्थन करके भारत में आधुनिक राष्ट्रवाद की नींव रखी। 2 राजा राममोहन राय ने अपने आरम्भिक जीवन में भारत की भाषाओं के अध्ययन से फारसी तथा संस्कृत के ग्रन्थों का अध्ययन किया था इससे स्पष्ट होता है कि प्रारम्भ में राजा राममोहन राय पाश्चात्य शिक्षा के समर्थन नहीं थे। वह अपनी विराक्षण बुद्धि से यह भाँप चुके थे कि अंग्रेजी शिक्षा से अवश्य ही भारत को असीम लाभ होगा। मुख्य न्यायधीश "सरएडवर्ड हाइड ईस्ट" के निवस स्थल पर एक बैठक में ऐसे कालेज की स्थापना पर विचार किया गया जिसमें भारतीय तथा पाश्चात्य शिक्षा साथ—साथ पढ़ाई जा सके। फलस्वरूप सन् 1817 में हिन्दू कालेज की स्थापना की गई। इसकी स्थापना का श्रेय राजा राममोहन राय व डेविड हारे को ही दिया जा सकता है। 3 सन् 1822 में राजा राममोहन राय ने अपने ही व्यय पर एंग्लो—हिन्दू स्कूल की स्थापना की। इस स्कूल में बच्चो को निःशुल्क शिक्षा दी गयी। उन्होंने सरकार से आग्रह किया कि निर्धन हिन्दुओं के बालकों को मुफ्त शिक्षा दी जाए। 4 राजा राममोहन राय संस्कृत शिक्षा प्रणाली को चिरकाल तक अंधकार में रखने वाली समझते थे। ईस्टइडिया कम्पनी द्वारा सस्कृत स्कूलों के विस्तार का राजा राममोहन राय ने विरोध किया उनका विचार था कि ईस्ट इडिया कम्पनी भारतीयों को पराधीन व पिछड़ा बनाएं रखने के लिए आधुनिक शिक्षा से दूर रखनी चाहती है। उन्होंने लार्ड

एडरीनी मोरे, राममोहन राय एंड अमेरिका पृष्ठ-19

^{2.} एम0ए0बुश, राइज एंड ग्रोथ आफ इंडिया लिब्रिरिज्म पृष्ठ-74

^{3.} यू0एन0बाल, राममोहनराय, पृष्ठ- 152-156

एडरीनी गोरे, राममोहन राय एण्ड अमेरिका, पृष्ठ–19

एमहर्स्ट को एक पत्र लिखा जिसमें अध्विनक राष्ट्र की शिक्षा नीति के समस्त तत्वों का निचोड था 1 उन्होंने लिखा कलकत्ता में संस्कृत स्कूल की स्थापना से हम उत्साहित हुए । हमें आशा हुयी थी कि यूरोपीय अध्यापक गणित, प्राकृतिक दर्शन, रसायन शास्त्र, शरीर विज्ञान आदि विषयो का ज्ञान भारतीय छात्रों को कराएगे । परन्तु सरकार जिन स्कूलो का विस्तार कर रही है, उनमे हिन्दू पंडितों द्वारा वही शिक्षा दी जा रही है जो दीर्घकाल से प्रचलित है। क्या संरकार भारतीय जनता को अंधकार में ही रखना चाहती है ? शिक्षा की प्राचीन पद्धति को बनाए रखने का अर्थ है अंघविश्वास को जारी रखना । यदि ब्रिटिश सरकार को राष्ट्र को अज्ञान के अंधकार में रखने का इरादा होता, तो बेकन के दर्शन को उस शिक्षा पद्धति से हटाने की अनुमित ही नहीं दी जाती, जो अज्ञान को बनाए रखने के लिए सर्वोत्तम थी। इसी प्रकार यदि ब्रिटिश विधानमडल की यह नीति है कि इस देश को अंधकार में रखा जाए, तो संस्कृत शिक्षा पद्धति सर्वोत्तम सिद्ध होती । परन्तु सरकार का लक्ष्य देशी जनता की उन्निति है, उसे एक ऐसी उदार एवं ज्ञानवर्धक शिक्षा पद्धित लागू करनी चाहिए, जिसमें अन्य उपयोगी विज्ञानों के साथ गणित, प्राकृतिक दर्शन, रसायन विज्ञान और शरीर विज्ञान का समावेश हो और उसमें अध्यापन का कार्य प्रस्तावित धनराशि से, यूरोप में शिक्षित सुबुद्ध एवं सुविज्ञ विद्वानों को नियुक्त करके तथा आवश्यक पुस्तको, उपकरणों एवं यन्त्रो से सुसज्जित एक कालेज की स्थापना करके सम्पन्न किया जा सकता है। संस्कृत विद्यालयों के स्थान पर अग्रेजी विद्यालयों की स्थापना पर बल देते हुए कहा "हिन्दू पडितों के अधीन सस्कृत विद्यालय से केवल यही आशा की जा सकती है, कि वह युवको को मस्तिष्क को व्याकरण की ऐसी बारीकियो और आत्म ज्ञान की ऐसी जटिलाताओं से लाद देगी, जिनका समाज के लिए कोई व्यावहारिक उपयोग नहीं है। इससे विद्यार्थी को वही शिक्षा मिलेगी, जिसे दो हजार वर्ष पूर्व ही जान लिया गया था। ऐसी शिक्षा भारत के समस्त भागों में साधारण रूप से पहले ही दी जा रही है । नौजवानों को अपने जीवन के सबसे महत्वपूर्ण एक दर्जन वर्ष व्याकरण बारीकियों या संस्कृत व्याकरण को जानने में खर्च कर देने से कोई लाभ नहीं हो सकता है और न ही वेदान्त की अकलबाजियों में लगाने से

^{1.} राजा राममोहन राय द्वारा शिक्षा के संबंध में लार्ड एम.हर्स्ट. को लिखा गया पत्र, 11 दिसम्बर 1823

लाभ होगा । इस शिक्षा से युवक राष्ट्र निर्माण मे पूर्णरूप से सहायक सिद्ध नहीं हो सकते । 1

राजा राममोहन राय के उपर्युक्त विचारों से यह अर्थ नहीं लगाना चाहिए कि उन्होंने संस्कृत की आवश्यकताओं का तिरस्कार किया । "वेदान्त कालेज" की स्थापना इसका प्रमाण है, कि राजा राम मोहन राय पाश्चात्य शिक्षा पद्धित के पक्षपाती होने पर भी भारतीय संस्कृति और गौरव ग्रंथों के अध्ययन — अध्यापन के प्रति पूर्ण संजग थे । राजा रामामोहन राय शिक्षा को समाजिक अन्याय से लड़ने का साधन मानते थे । निरक्षरता दूर करने पर उन्होंने बहुत बल दिया ।²

राजा राममोहन राय ने अग्रजी शिक्षा का पश्चिम के देशों के वैज्ञानिक एव प्रजातंत्रिक विचारों के रूप में स्वागत किया। राजा राममोहन राय का विचार था कि पश्चिमी देशों ने अपने इन विचारों के माध्यम से विज्ञान, समाज सुधार और राजनीति में विराट् उपलब्धियों प्राप्त की है, उनके यही विचार भारतीय जनता में सुधार की भावना जाग्रत करने में सहायक होगें। उन्होंने कहा कि "अंग्रेजी स्वयं ही नागरिक तथा राजनीतिक स्वतंत्रता का उपभाग नहीं करते अपितु अपने अधीन देशों में भी स्वतन्त्रता, सामाजिक सुख तथा बुद्धिवाद को प्रोत्साहन देते हैं। यदि मूल निवासी यूरोपीयों की भाँति वहीं शिक्षा प्राप्त कर ले और मूल निवासियों में यूरोपीयों की भाँति सम्मान की वहीं भावना जागृत हो जाए तो इसमें कोई संदेह नहीं है कि वह भी यूरोपीयों की भाँति अच्छे बनेंगे और अपने देशवासियों का विश्वास अर्जित करते हुए सभी व्यक्तियों के आदर के पात्र होगें। उ राजा राममोहन राय ने पाश्चात्य शिक्षा के समर्थन में यह भी कहा कि देश की वास्तविक उन्नित के लिए विश्व से संबंध स्थापित करक कदम से कदम मिलाकर चलना चाहिए। लेकिन इसका यह तात्पर्य नहीं है कि संस्कृत शिक्षा की अवहेलना करें और वेद, उननिषद आदि की चर्चा करना छोड़ देना चाहिए। सन् 1830 में स्काटलैंड चर्च की ओर से अलेक्जण्डर डक भारत आए तो वह राजा राममोहन राय के घर पर ही रहे, उनके साथ राजा राममोहन राय ने भारतीय जनता की श्विक्षा पर परामर्श किया।

^{1.} राजा राममोहन राय, हिज लाइफ राईटिंग्स एण्ड स्पीचिस, पृष्ठ-84-89

एडरीनी मोरे, राममोहन राय एण्ड अमेरिका, पृष्ठ–19

कालिदास नाग एडवर्मन वर्क्स इंग्लिश आफ राजा राममोहन राय, तृतीय भाग, पृष्ठ–127

राजा राममोहन राय का विचार था कि सच्चीशिक्षा में धर्म भी सिम्मिलित होना चाहिए। वे इस निष्कर्ष पर पहुँचे कि प्रत्येक विद्यालय के कार्य का प्रारम्भ प्रार्थना से होना चाहिए। उन्होंने कहा कि हिन्दू धर्म का ज्ञान होने से "ईसाई" हिन्दू नहीं हो जाता, उसी प्रकार ईसाई धर्म का होने से हिन्दू "ईसाई नहीं हो जाता। राजा राममोहन राय प्राचीन परम्परा के पूर्ण विरोधी नहीं थे, पाश्चात्य व भारतीय शिक्षा के सभी गुणों को बनाए रखना चाहते थे। भारत में पाश्चात्य शिक्षा का प्रवेश राजा राममोहन राय की प्रेरणा से हुआ। इस सब्ध में यह कहा जा सकता है कि राजा राममोहन राय ने जिस शिक्षा नीति के लिए आग्रह किया था, उसे सिमिति द्वारा स्वीकार किए जाने से पूर्व विवाद मे मैकाले के समर्थन और नए गर्वनर जनरल की निश्चयात्मक कार्यवाही में बारह वर्ष लगे। यह नि.संदेह कहा जा सकता है कि राजा राममोहन राय द्वारा समर्थित शिक्षा नीति के अपनाने से ही पूर्व तथा पाश्चात्य दोनों विचारधाराओं के एकीकरण की प्रक्रिया मे तेजी आयी।

राजनीतिक विचार

राजा राममोहन राय ने अपनी गतिविधियों समाज सुधारों तक ही सीमित नहीं रखी, वरन् राजनीति के क्षेत्र में भी अपने व्यक्तित्व की अमिट छाप छोड़ी, जो उदाखादी दर्शन के परिचायक हैं धर्म और समाज की भाँति राजनीति के क्षेत्र में इनके विचार ऊँचे मानदंड पर स्थित थे। राजा राममोहन राय की विश्रद्र राजनीति केवल जाति विश्रेष के हित अहित के संकीर्ण घिरौदे में ही बन्द राजनीति नहीं थी, बल्कि वह एकप्रकार के अन्तर्राष्ट्रीय आदर्श से ओत—प्रोत थी, जिसमें संसार भर के पीड़ित और शोषित जनों के प्रति सवेदना और सोर्हाद्ध की सच्ची भावना नीहित थी। उन्होंने स्पष्ट रूप से विचार व्यक्त किया है कि केवल धर्म से नहीं अपितु अदृषित सामान्य बुद्धि एवं विज्ञान से भी ज्ञात होता है, कि सारी मनुष्य जाति एक परिवारहै और अनेक जातियों तथा राष्ट्र उसी परिवार की शाखाए हैं। इसलिए सब देशों के बुद्धिमान पुरुष समस्त मानव जाति के पारस्परिक लाभ

^{1.} जमुना नाग, भारत के महान समाज सुधारक राजा राममोहन राय, पृष्ठ- 64-65.

एव सुख सवर्धन के लिए यथासभव सभी बाधाओं को हटाकर सब प्रकार से मानव सचार एव मेल-मिलाप को प्रोत्साहन और सुविधा देने की व्यवस्था बनाएं रखने के आकाक्षी है। 1

राजा राममोहन राय यह भँली-भाँति जानते थे, कि राज्य का कार्य क्षेत्र क्या होना चाहिए उनके युग मे पाश्चात्य देशों में उपयोगितावाद, व्यक्तिवाद, प्रत्ययवाद तथा समाजवाद की विचारधाराए राज्य के कार्य क्षेत्र में अलग-अलग दृष्टिकोण प्रस्तुत कर रही थी। राजा राम मोहन राय ने इनमें से किसी एक विचारधारा को निरपेक्ष रूप से नहीं अपनाया। भारत की तत्कालीन पिरिस्थितियों के अर्न्तगत संभव भी नहीं था। राजा राममोहन राय जान लाक, ग्रोशियस तथा टामसपेन की भाँति प्राकृतिक अधिकारों व व्यक्तिगत स्वतन्त्रता के समर्थक अवश्य थे, किन्तु उसके हित में वे राज्य द्वारा अहस्तक्षेप की व्यक्तिवादी नीति के समर्थक नहीं थे। वे समाज मे बुराइयो तथा कुप्रथाओं को समाप्त करने के लिए राज्य के हस्तक्षेप को आवश्यक समझते थे। जैसा कि उन्होंने "बहुपत्नी विवाह" या "बहुविवाह" जैसी प्रथा के निराकरण के सबंध में सुझाव देते हुए कहा कि सरकार को भी इस दृष्टिकोण पर बल देना चाहिए, उसे किसी व्यक्ति कोएकपत्नी के जीवित रहते हुए बिना मजिस्ट्रेट से अनुमित प्राप्त किए दूसरा विवाह करने की अनुमित नहीं देनी चाहिए और मजिस्ट्रेट को भी ऐसी अनुमित देने से पूर्व ऐसे आवेदन के विभिन्न पहलुओं को पूर्ण ज्ञान प्राप्त करके निर्धारित नियमों के आधार पर ही दूसरा विवाह करने की अनुमित प्रदान करनी चाहिए। 2

इसी प्रकार जमींदारी प्रथा के द्वारा किए जाने वाले अन्याय के वियद्ध भी वे राज्य द्वारा समुचित कार्यवाही करने की नीति के समर्थक थे । ³ शोषण तथा सामाजिक अन्यायको समाप्त करने — चिवश्वासपूर्ण प्रथाओं का निराकरण करने के लिए वह राज्य द्वारा शिक्षा की व्यवस्था करने

राजा राममोहन राय द्वारा फ्रांस के विदेशमंत्री को लिखा गया पत्र, 20 दिसम्बर 1831 लन्दन सलेक्टेड वर्क्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-37

राजा राममोहन राय का लेख, ब्रीक रिमार्कस मार्डन एनक्री चमेंट आन द एन्शेन्ट राइट्स आफ फ्रीमेल, 1822

बी0एन0दास गुप्ता, रिवन्यू सिस्टम आफ इण्डिया पृष्ठ-107

की बात का समर्थन करते थे । समाज में आर्थिक समानता लाने और आर्थिक शोषण को समाप्त करने के लिए वह समाजवादी कार्यक्रम को भी उचित मानते थे । उन्होंने राज्य के माध्यम से जिन विविध सुधारों की योजना रखी, उसके आधार पर यह कहा जा सकता है कि वे बेंथमवाड से सर्वाधिक मात्रा मे प्रभावित थे । वे व्यक्ति के सम्पित संबंधी आधिकारों की सुरक्षा के लिए राज्य के हस्तंक्षेप को स्वीकार करते थे । इस प्रकार एक सम्पन्न मध्यमवर्ग के अस्तित्व को वे समाज की अर्थ व्यवस्था में सुधार लाने के लिए आवश्यक मानते थे । इस दृष्टि से वे जमीदारी—प्रथा के विरोधी नहीं माने जा सकते है, परन्तु कृषक वर्ग के आम हितों की दृष्टि से वे इसमे सुधार लाने के पक्ष में थे, जिससे किसानों के ऊपर जमीदार लोग मनमाने कर लगाकर उनका शोषण न कर सके । उन्होंने किसानों को जमीदारों के अत्याचारों के विरूद्ध संरक्षण प्रदान करने के उद्देश्य से जमीन पर कर लगाने का अधिकार सरकार को देने की नीति सुझायी । साथ ही स्थायी भूमि—व्यवस्था के लाभ से रैयत को बंचित रखने की नीति को गलत बताया। 1

इस प्रकार राजा राममोहन राय ने भारत की तत्कालीन परिस्थितियों के अन्तर्गत राज्य के कार्यक्षेत्र का निर्धारण करने में जिन सुझावों को प्रस्तुत किया, उनके आधार पर उनका यथार्थवाद तथा बुद्धिमत्ता प्रकट होती है। उन्होंने पाश्चात्य व्यक्तिवादी विचारकों से सिन्निध्य रखते हुए भी राज्य के कार्य कलापों पर नियंत्रण लगाने की बात नहीं कहीं अपितु समाज सुधार तथा शिक्षा के पुनिर्माण के लिए बिना झिझक द्वारा कानून निर्माण का समर्थन किया। यह राजा राममोहन राय की राजनीति दूरदर्शिता का परिचायक है कि उन्होंने निश्चयको विविध पाश्चात्य विचारधाराओं के गुणों ग्रहण करके भारतीय सन्दर्भ में उन्हें अपनाए जाने की धारणा व्यक्त की और किसी एक "वाद" का अन्धाद्यंघ होकर समर्थन नहीं किया। राजा राममोहन राय भारत में अंग्रेजी राज्य के प्रश्नैसक थे। वह अंग्रेजी राज्य को भारत में वरदान समझतें थे। उन्होंने लिखा "अपनी पवित्र उपासना में हम प्रायः भगवान के प्रति भारत में अंग्रेजी राज्य के वरदान के लिए अपना आभार प्रकट करते है और

^{1.} बी०एन०दास गुप्ता, रिवन्यू सिस्टम आफ इण्डिया पृष्ठ-107

ईमानदारी से प्रार्थना करते है कि यह अपनी परोपकारी कार्यप्रणाली के लिए शताब्दियो तक चलता रहें ।¹

राजा राममोहन राय राष्ट्रीय स्वाधीनता के प्रेमी थे । उन्होंने वैयक्तिक प्रेस की स्वतंत्रता और भारत की न्यायिक व्यवस्था के सबंध में जो विचार प्रस्तुत किए है, उस पर दृष्टिपात करके हम यह कह सकते है, कि राजा राममोहन राय ही वह प्रथम व्यक्ति थे, जिन्होंने भारत मे राजनीतिक स्वतन्त्रता का संदेश दिया।" वह अपने देश के राजनीतिक अभ्युदय के लिए उसी प्रकार चिन्तित और उत्कंठित थे, जिस प्रकार धार्मिक और सामाजिक पुनरूत्थान के लिए राजा राममोहन राय के विचार में स्वतन्त्रता मनुष्य का अमूल्य धन है, और स्वतनत्रता राष्ट्र के लिए भी अवश्यक होती है। इस आकाक्षा से प्रेरित होकर उन्होंने विदेशी शासन के साथ सहयेग की नीति अपनाने और उनकी सद्भावनाओं पर विश्वास रखने का विशेष रूप से समर्थन किया है।2

राजा राममोहन राय ने विश्वास प्रकट करते हुए कहा कि ब्रिटिश राजतंत्र की छत्रछाया मे ही देश का अभ्युत्थान कहीं अधिक तीब्र गति से हो सकेगा, क्योंकि आग्ल सरकार ने जिन बुद्धिजीवी व सामाजिक विचारों को अपनाया है, उनसे अवश्य ही बगाल के हिन्दू समाज में सुधार हुआ है । 3 सती प्रथा व बाल हत्या जैसी बुराईयों का अन्मूलन व उनकी साहित्यिक और राजनैतिक प्रोन्नित में भी दिनोदिन बढोत्तरी हुयी है, पूर्व शासन की अपेक्षा वर्तमान शासन के अन्तर्गत भारतवासियों की दशा सुधर रही है। आग्ल शासन के माध्यम से भारत में स्कूल, कालेज और तरह - तरह की उपयोगी संस्थाओं की स्थापना हुयी । इस दृष्टिकोण से और मुख्य रूप से न्याय के शासन के लिए आंग्ल सरकार की न्यायपालिका के प्रति भारतवासियों को कृतज्ञ होना चाहिए । अंग्रेज स्वयं ही नागरिक तथा राजनीतिक स्वतंत्रता का उपभोग नही करते अपितु अपने अधीन देशों में भी स्वतंत्रता, सामाजिक सुख तथा बुद्धिवाद को प्रोत्साहन देते हैं। अगरत में ब्रिटिश शासन के

^{1.}

ब्रह्मसमाज, वर्क्स आफ राममोहन राय, कलकत्ता, 1828 भाग-1, पृष्ठ-222 विपिन चन्द्र पाल, (लेख) राजा राममोहन राय बर्थ सेन्चरी, भाग 2, पृष्ठ-20

सोकिया डी कोलेट, लाइफ एण्ड लेटर्स आफ राजा रामगोहन राय, पृष्ठ-425 3.

राजा राम मोहन राय, हिज लाइफ राइटिंग्स एण्ड स्पीचिस,पृष्ठ-42 4

सम्पर्क से भारतीय मस्तिष्क आधुनिक विश्व सस्कृति के निकट सम्पर्क मे आ सकेगा और देश मे आधुनिक शासन की एक ऐसी पद्धित स्थापित हो जाएगी जिससे भारत ससार के अन्य सभ्य एव स्वतन्त्र देशों के स्तर तक पहुँच जाएगा।

राजा राममोहन राय इस विचार के समर्थन नहीं थे अंग्रेज अनन्त काल तक भारत मे आधिपत्य जमाएं रहें, क्योंकि सन् 1832 में ब्रिटेन की लोक सभा प्रवर समिति ने भारत में यूरोपीय लोगों के बसने पर राजा राममोहन राय के विचार जानने चाहे, तो उन्होंने स्पष्ट रूप से कहा, कि केवल शिक्षित तथा चरित्र और पूजी वाले यूरोपीयों को ही भारत में स्थायी रूप से प्रोत्साहित किया जाए । ¹ क्योंकि इस प्रकार के बसे यूरोपीय भारत में शिक्षा के प्रसार और यूरोपीय कला एवं विज्ञान के ज्ञान के विस्तार में सहायक होगें। "वह यूरोप मे अपने मित्रों और संबंधियों के माध्यम से भारत और पिश्चम के मध्य संचार के मार्गों का विस्तार करेंगे। ब्रिटेन की जनता और सरकारदोनों को अधिक जानकारी प्राप्त हो सकेगी और सरकार भारतीय मामलो पर वर्तमान की अपेक्षा अधिक योग्यता से कानून बना सकेगी । ब्रिटिश सरकार को भारत संबंधी जानकारी के लिए एकमात्र ईस्टइडिया नहीं कम्पनी के उन अधिकारों पर ही निर्भर/रहना पड़ेगा जो अपने परिश्रम के परिणाम को पक्षपात की द्रष्टि से देखने मे कभी नहीं चूकते थे । समृद्ध एवं जागृत भारत जिसमें नागरिक अपने राजनीतिक एवं नागरिक अधिकारों का पूर्ण उपभोग करेंगे।मात्र अपनी रक्षा करने में ही समर्थ नही होगे, बल्कि ब्रिटेन के लिए शक्ति का और निकटवर्ती एशियाई देशों के लिए प्रेरणा स्त्रोत सिद्ध होगा । यूरोपीय निवासी सदैव सार्वजनिक भावना तथा मित्र भाव से अपने जन्मभूमि निवासी तथा पड़ोसी के प्रति ऐसे स्कूल और शैक्षिक संस्थाओं की स्थापना करेगें जो पूरे देश में आंग्ला भाषा का प्रचार करेगा और यूरोपीय कला और विज्ञान को बिखरेगा । इसके साथ ही यूरोप के बसे लोग एक उदार सरकार की प्रजा के अधिकारो तथा न्याय प्रशासन की समुचित प्रणाली से सम्यक अवगत होगे अतः वह भारत सरकार तथा इग्लैंड के विधान मंडल से विधि एव न्यायपद्धति में बहुत से आवश्यक सुधार करवा लेने में सक्षम होगें, जिनका लाभ निश्चय ही सामान्य रूप से यहाँ के निवासियों को मिलेगा जिससे

राजा राममोहन राय, रिमार्कस आन सैटिलमेंट इन इंडिया बाए यूरोपियन्स लन्दन,
 जुलाई सन् 1832.

उनकी स्थित सुधरेगी। भारत की जनता तथा सरकार पूर्ण रूप से वहाँ की प्रगित के विषय में ज्ञान रखेगे जिसके फलस्वरूप भारतीय विषयों पर विधान के लिए योग्य से योग्य विधायक प्राप्त होगे, जब कि वर्तमान काल में यहाँ के देशवासी ऐसी प्राभाणिक सूचनाओं के लिए कुछ ऐसे व्यक्तियों के मार्गदर्शक पर निर्भर करते हैं, जो मुख्यत जनसाधारण के कामकाज में सिद्ध होते हैं और इसी के चिंतन में लगे रहते हैं, कि उनका परिश्रम विफल न हो। भारत में शिक्षित व चरित्र और पूजी वाले बसे यूरोपियों के सहयोग से यहाँ का प्रशासन वाह्य आक्रम णो से रक्षा चाहे वह किसी भी दिशा से पूर्व या पश्चिम से ही, उसे अच्छे ढग से विफल करने में सफल हो कसता हैं।

दोनो देशो के एक दूसरे से पृथक हो जाने की स्थित में भी यह सम्मानित निवासी यूरोपियन तथा उनके आने वाली संतान ईसाई धर्म को मानने वाली अंग्रेजी बोलने वाली साथ ही उच्च स्तर के वैज्ञानिक मैकनिकल तथा राजनीतिक ज्ञान रखने वाले उस यूरोप के विशाल राजतत्र को पूर्व में लाएगे, जैसे अन्य यूरोप के ईसाई धर्म मानने वाले देशों में है। और उन बड़े आबादी वाले स्त्रोतों तथा वैभव जैसा कि संभवतः यूरोप के देशवासियों से सहयोग की अपेक्षा की जाती है, वह एशिया के इर्द-गिर्द रहने वाले जनसमुदाय को कभी न कभी सभ्य तथा सुयोग्य बना देगें।

राजा राम मोहन राय राष्ट्र की स्वाधीनता के लिए सांस्कृतिक पुनरूत्थान और आर्थिक उन्नित के पारस्परिक संबंध को स्पष्टतया समझते थे। इस संबंध में यह स्पष्ट करने का प्रयास किया है, कि यूरोपीय सम्पर्क से भारतवर्ष केवल सांस्कृतिक रूप से ही लाभान्वित नहीं होगे अपितु आर्थिक रूप से लाभान्वित होने में सहायक होगे। ² किसी भी राष्ट्रीय स्वतन्त्रता के लिए देश की बहुमुखी विकास अर्थात_ सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक और सांस्कृतिक उत्थान अवश्यक है। इस संबंध में राजा राममोहन राय ने स्पष्टतया कहा कि यहाँ बसे यूरोपीय जमीन जोतने और उत्पादन बढाने के श्रेष्ठ तरीकों का वह ज्ञान प्रदान करेगे जो उनके पास होगा। भारतवासी मात्र इसी से लाभान्वित नहीं होगे वरन् उन सुधारों से भी लाभान्वित होगे जो नए बसे यूरोपीय लोग अपने तकनीकी कलाओ तथा

राजा राममोहन राय, रिर्माकस आन सैटिलमेंट इन इंडिया बाए यूरोपियस, 14 जुलाई, 1832

^{2.} बी0एन0दास गुप्ता, राजा राममोहन, राय द लास्ट पेज, पृष्ठ-44

कृषि एव वाणिज्य की विधियों में करेंगे। भारतवासियों के साथ इस प्रकार के मुक्त सम्पर्क से यूरोपीय मस्तिष्क से भारतीयों विषय में पैदा हुयी उन असख्य गलत धारणाए जिनके कारण घृणा और विद्वेष की भावनाए पनपी, वह शीघ्र ही दूर हो सकेंगी। देशवासियों को केवल अपने जमीदारों के अत्याचारों एवं उत्पीड़न से ही छुटकारा नहीं मिलेंगा वरन् अधिकारियों के अधिकारों के दुरूपयोंग की आशंका से भी छुटकारा मिल जाएगा। इस प्रकार राजा राममोहन राय ने अनेक लाभों को इगित करके यह स्पष्ट करने का प्रयास किया कि भारत में यूरोपियों के बसे रहने से ऐसा देश लाभान्वित होगा, जिसके पास राष्ट्रीय प्रोन्नित का अन्य कोई मार्ग नहीं है। यदि यूरोपवासियों से उनका सम्पर्क नहीं होता अथवा उनके विचारों का आदान—प्रदान नहीं होता तो यह मार्ग अवरूद्ध हो जाता। राजा राममोहन राय ने भारत में यूरोपवासियों के बसने का जो समर्थन किया उसके कारण सामान्य थे कि ऐसा नहीं प्रतीत होता है कि उसका समर्थन उन्होंने अपनी मध्यवर्गीय भावनाओं के कारण किया था।

पत्रकारिता के क्षेत्र में एक प्रतिभाशाली व्यक्ति श्री जेम्स सिल्क बिक्चम का उदय हुआ यद्यपि इनके विचार भिन्न परन्तु राजा राममोहन राय व बंकिघम पत्रकारों की दुनिया के दो सितारे बन गए । दोनों ने पत्रकारिता के स्तर को ऊँचा उठाने के लिए कार्य किया । बिकघम ने "कलकत्ता र्जनल" का प्रकाशन प्रारम्भ किया तो उन्होंने सम्पादक का यह धर्म बताया कि वह शासकों को कर्तव्य की याद दिलाए उनकी गलतियों के लिए चेतावनी दे और कटु सत्य प्रकाशित करने में संकोच नहीं किया जाना चाहिए । कार्यवाहक गर्वनर जनरल जानआदम को यह सहन नहीं हुआ ।

प्रेस की स्वतंत्रता के संघर्ष मे राजा राममोहन राय बिकघम के प्रशंसक थे। राजा राममोहन राय द्वारा सचालित "सवाद कौमुदी" नामक पत्रिका ने पत्रकारिता के क्षेत्र में महत्वपूर्ण भूमिका अदा की थी। राजा राम मोहन राय ने फारसी भाषा मे "मिरातुल, अखबार " प्रकाशित किया। उन्होंने

¹ राजा राममोहन राय रिर्माकस आन सैटिलमेट इन इंडिया बाए यूरोपियन्स, 14 जूलीई, 1832

स्वतत्र प्रेस का लाभ उठाने के लिए मुस्लिम बुद्धिजीवी वर्ग को भी आमित्रत किया । चीफ सेक्रेटरी बेले ने "मिरातुल अखवार" पर यह आरोप लगाया कि वह सरकार के विरूद्ध कार्य कर रहा है । अत जान आदम ने प्रेस की स्वतत्रता को सीमित करने के उद्देश्य से एक नया अध्यादेश जारी किया । इस अध्यादेश के अन्तर्गत ऐसे नियम लागू कर दिए थे जो समस्त पत्रकारों के लिए असहय थी । इस नियम के अनुसार कोई भी समाचार पत्र या पत्रिका तब तक प्रकाशित नहीं किया जा सकता था जब तक उसे सरकार द्वारा लाइसेंस प्राप्त नहीं हो जाता । 1

राजा राम मोहन राय ने अपने देश की स्वाधीनता के लिए एक ओर भारत में अग्रेजी शासन की सराहना की वही दूसरी ओर मिल्टन की भाँति विचारो तथा लिखित अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के सिद्धान्त का समर्थन करते हुए प्रेस की स्वतंन्त्रता को सीमित करने के सरकारी प्रयत्नों के विरूद्ध कड़ा संघर्ष भी किया। राजा राममोहन राय व्यक्तिगत स्वतंत्रता के महान प्रेमी थे। वह जान लाक ग्रोशियस तथा थामसपेन की भाँति प्राकृतिक अधिकारों के सिद्धान्त के ही आस्था नहीं रखते थे वरन् व्यक्ति के नैतिक अधिकार के भी समर्थक थे। उनके अधिकारों के सिद्धान्त सामान्य सामाजिक कल्याण के अनुरूप था। अतः उन्होंने समाज सुधारों तथा शिक्षा के पुर्नानिर्मीण के लिए बिना झिझक द्वारा राज्य/कानून निर्माण का समर्थन किया।²

ईस्ट इंडिया कम्पनी प्रेस की स्वतन्त्रता को नियत्रित करना चाहती थी। समाचार पत्रो से सरकार के समर्थन की आशा की जाती थी। कम्पनी के अधिकारी ऐसा समाचार पत्र प्रकाशित करना चाहते थे जो उनके व्यापारिक हितो, विशेषकर धनी अंग्रेजों के हितो की रक्षा कर सके। अठारहवीं शताब्दी के अंत मे प्रेस की स्वतन्त्रता पर अनेक अंकुश लगा लिए इसके पश्चात् उन्नीसवी शताब्दी के प्रथम दशक मे लार्ड मिण्टो ने कुछ और प्रतिबन्ध लगा दिए। इस समय तक फ्रांसीसी राज्यक्रान्ति, अमरीकी स्वतन्त्रता सग्राम तथा यूरोप की उथल-पुथल ने भारत के बुद्धिजीवी वर्ग को

^{1.} मिरातुल अखबार, 4 अप्रैल 1823, कलकत्ता, जनरल में अग्रेजी अनुवाद (10अप्रैल 1823)

^{2.} वी0पी0वमो, ब्रह्मसमाज, राजा राममोहन राय, पृष्ड्-16

प्रेरणा प्रदान कर चुके थे । उग्रवाद, स्वतन्त्रता, बन्धुत्व व समानता के सिद्धान्त शिक्षित मध्यम वर्ग आकर्षित कर चुके थे । इसलिए प्रेस की स्वतन्त्रता पर प्रतिबन्ध लगने के बाद भी समाचार पत्रो की सख्या बढ़ रही थी ।

इस नियम और अध्यादेश के क्रियान्वयंन से वे भारतीय नागरिक भी पूर्ण रूप से निराश व कुठित हो सकते थे, जिन्होंने भारत मे ज्ञान के विकास के प्रलोभन से ब्रिटिश नागरिकों के विध तथा व्यवहार से पूर्णतया अपने को परिचित कर लिया था और स्वजनों में ब्रिटिश सरकार की स्थापना को सुन्दर व्यवस्था कहकर बड़े नैसर्गिक उपायों से निस्पृह और स्वाछन्द न्याय प्रशासन मे स्वय को ढाल चुके थे। ¹ भारतीय के लिए यह श्रेय की बात थी कि उस समय भारतीय बुद्धिजीवी स्वयं लेखन सामग्री एकत्र करने में प्रयत्नशील थे । कलकत्ता के निवासियों मे प्रकाशन की कला अधिक थी और अनेक प्रकाशनों से भारतीयों में स्वतन्त्र रूप से विचार विमर्श और ज्ञान की जिज्ञासा बढ़ रही थी । इंग्लैंड में व ससार के अन्य भागों में अंग्रेजी समाचार पत्रो के माध्यम से सूचनाए मिलती थी । ऐसे अंग्रेजी समाचार पत्रो का प्रभाव उन्ही तक सीमित था जो अंग्रेजी भाषा को भली-भाँति समझते थे । अंग्रेजी प्रेस से उत्पन्न व्यवधान जो सामाजिक व्यवस्था में शांति भग करती उसे सहन करना भारतवासियों के लिए अत्यन्त कठिन था 12 राजा राममोहन राय ने पूर्ण विश्वास पुकट करते हुए कहा कि भारत के स्वदेशी भाषाओं के प्रकाशन चाहे वह समाचार पत्र के रूप में हो अथवा अन्य किसी भी तरह के प्रकाशन के रूप में हो, लेकिन किसी भी प्रकाशन का ध्येय देश के प्रशासन के प्रति घृणा या कुभावना को व्यक्त नहीं करेगा, 3 जहाँ तक सरकार परकीचड़ उन्मलने वाली प्रतिक्रिया को व्यक्त करने का प्रश्न है इस संबंध मे यह कहा जा सकता है कि ऐसे और प्रकाशनो को सरकार किसी भी समय निरस्त कर सकती थी जिसमें किसी भी तरह का अनुपयुक्त व्यवहार की लेश मात्र भी आशका रहती थी

^{1.} सोफिया0डी0कोलेट, लाइफ एड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय, पृष्ठ-7

^{2.} राजा राममोहन राय, हिज लाइफ राइटिंग्स एण्ड स्पीचिस, पृष्ठ-43

^{3.} राजा राममोहन राय, पीटिश्चन अगेस्ट द प्रेस रेगुलेशन 1823.

^{4.} राजा राममोहन दाय, पीटिशन अगेस्ट द प्रेस रेगुलेशन 1823.

राजा राममोहन राय को यह अपमानपूर्ण अध्यादेश सहन नहीं हुआ अत उन्होंने इसके विरोध सन् 1823 में प्रेस की स्वतंत्रता के लिए कठोर कदम उठाया उन्होंने द्वारकानाथ ठाकुर, हरचन्द्रद्योष, गौरीशंकर बैनर्जी, प्रसन्न कुमार टैगोर तथा चन्द्रकुार टैगोर के साथ मिलकर प्रेस की स्वतंत्रता के लिए सर्वीच्च न्यायालय को एक याचिका भेजी, लेकिन यह याचिका अस्वीकृत कर दी गयी तो राजा राममोहन राय ने सपरिषद राजा (किंग इन कौसिल) के यहाँ अपील की।

राजा राममोहन राय बौद्धिक स्वतंत्रता को मानव का मूल अधिकार मानते थे उन्होंने कहा कि समाचार पत्र जनमत तैयार करने का सबसे प्रबल साधन है, उसका स्वतंत्र होना अनिवार्य है। "इसके अभाव में भारत में ज्ञान के प्रसार का तथा तज्जन्य उस मानसिक सुधारका पूर्ण अवरोध हो जाएगा जो उस समय पूर्व की परिपुष्ट भाषाओं से इस देश की और भाषाओं में अनुवाद अथवा विदेशी प्रकाशनों से गृहीत साहित्यिक भाषा के ज्ञान के प्रसार से हो रहा है। देश के सभी भागो का ज्ञान प्राप्त करने से वंचित हो जाएगें। 2 तथ्यों के प्रकाशनों के लिए स्वदेशी लेखक अथवा संपादक स्वंय पर सदैव नियंत्रण रखते है।

राजा राममोहन राय ने कहा कि जो सरकार अपने औचित्य को जानती है, उसे एक प्रेस के द्वारा सार्वजनिक जाँच से भयभीत नहीं होना चाहिए। प्रत्येक योग्य शासक जिसे यह विश्वास है कि मानव स्वभाव अपूर्ण होता है, जो मनुष्य की कमजोरियों से परिचित है और संसार के चिरन्तर शासक ईश्वर का सम्मान करता हे वह अवश्य इस बात को स्वीकार करताहै कि एक विशाल साम्प्रज्य के प्रबन्ध मे कितनी ही तरह की त्रुटिया हो सकती है, इसलिए वह प्रत्येक व्यक्ति को अपनी शिकायते प्रस्तुत करने की सुविधाएं देगा। इस महत्वपूर्ण उद्देश्य की सिद्धी के लिए प्रकाशन की अबाध स्वतन्त्रता ही एक प्रभावशाली अस्त्र है। उन्होंने यह भी विचार दिया कि न्यायप्रिय

^{1.} मैमोरियल टू द सुप्रीम कोर्ट इ0व0 राजा राममोहन राय भाग-4, पृष्ठ-

राजा राममोहन राय मेमोरियल टू द सुप्रीप कोर्ट (1823)

^{3.} कलिदास नाग एण्ड बर्मन, इंग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, भाग तीन, पृष्ठ-8

शासक के लिए यह बहुत बडा दोष है कि यह देशवासियों को सरकार की उन गिल्तियों और अन्यायों को शीघ्र बताने से वंचित करती है, जो इस विस्तृत देश के विभिन्न भागों में उसके अधिकारियों द्वारा किए जा सकते हैं तथा देशवासियों को इंग्लैंड में अपने दयालु सम्राट और परिषद को निर्भीकता और सच्चाई से उनके साम्राज्य के इस सुदूरवर्ती भाग में, उनकी राजभक्त प्रजा की वास्तिवक स्थिति को तथा उस व्यवहार को बताने से भी विचित करती है, जो स्थानीय सरकार द्वारा उनके साथ किया जाता है क्योंकि जैसा अब तक होता आ रहा है भविष्य में ऐसी सूचना न तो उन अंग्रेजी समाचार पत्रों के माध्यम से इंग्लैंड भेजी जा सकती है जिनमें देशी प्रकाशनों के अंग्रेजी अनुवाद यहाँ छपते थे और न उन अंग्रेजी प्रकाशन के माध्यम से ही भेजी जा सकती है, जिन्हें देशवासी स्वयं प्रस्तावित नियमावली और अध्यादेश से पहले स्थापित करने का विचार कर रहे थे।

इन कौसिंल की अपील के राजा राममोहन राय तत्कालीन शासन तन्त्र पर विचार प्रकट करते हुए कि "स्थानीय अधिकारियों ने एकाएक अत्यन्त महत्वपूर्ण विषयों में कानून बनाने की शाक्ति अपने हाथों में ले ली है ऐसा करने में उन्होंने इस बात को लेशमात्र भी नहीं दर्शाया कि हमने कभी उसका दुरूपयोग किया था। इस प्रकार उन्होंने हमारे नागरिक अधिकारों का अतिक्रमण किया है जो ब्रिटिश शासन के इतिहास में बंगाल की अभूतपूर्व घटना है। उन्होंने ऐसा कानून बनाया है जिसमें या तो वफादार प्रजा के नागरिक अधिकारों और रियायतों को पूर्णतया निषिद्ध कर दिया है या वर्तमान सरकार के प्रति हमारी, वफादारी पर बेबुनियादी सन्देह उत्पन्न करने का प्रयास किया गया है।

भारत में प्रेस की स्वतन्त्रता को सीमित करने का कोई औचित्य भी नहीं थी क्यों कि उस समय भारत में ऐसी कोई आपित्तिजनक स्थिति नहीं थी, जिसके कारण नागरिकों के अधिकारो का अतिक्रमण करने की कोशिश की जाती। राजा राममोहन राय ने अपील में कहा कि "शक्तिधारी लोग

^{1.} कालिदास नाग एण्ड बर्मन, इंग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय भाग तीन, पृष्ठ-7

राजा राममोहन राय, अपील टू द किग इन कौसिल

प्रेस की स्वतन्त्रता के लिए इसलिए शत्रु होते है कि वह उनके आचरण पर अप्रिय अकुश का काम करता है, उससे होने वाले किसी वास्तविक अनिष्ट का पता नहीं लगा पाते तो वह ससार को इस भुलावे में डालने का प्रयत्न करते हैं, कि वह किसी सकट के काल में सरकारके विरूद्ध सगठन का साधन बन सकता है। किन्तु यह कहने की आवश्यकता नहीं है कि असाधारण सकट के समय जिन प्रतिबन्धों को लगाने का अधिकार दिया जा सकता है, उनका शान्तिकाल में प्रयोग कभी भी उचित नहीं उहराया जा सकता। जैसा कि सर्वविदित है कि स्वतन्त्रता प्रेस ने संसार के किसी भी भाग में कभी क्रान्ति को जन्म नहीं दिया है। इसका कारण यह है कि लोग स्थानीय अधिकारियों के आचरण से उत्पन होने वाले शिकायतों को सर्वोच्च सरकार के सम्मुख प्रस्तुत कर सकते है और उन्हें दूर करवा सकते हैं। अत क्रान्ति को उभारने वाले असंतोष का आधार ही नहीं रह जाता। इसके विपरीत जब प्रेस की स्वतंत्रता नहीं रही और फलस्वरूप शिकायतों का न अभिवेदन किया जा सका और न उन्हें दूर करवाया जा सका तो उस समय संसार के सभी भागों में अगणित क्रान्तियां हुयी है और यदि उन्हें ससार की शस्त्र शक्ति से रोक भी दिया गया तो भी जनता सदैव विद्रोह करने के लिए तत्पर बनी रहती।

कनाडा और अमेरिका के पिछले युद्ध में इस तर्क का सही प्रमाण मिलता है।

कनाडा की कालोनी के उद्बुद्ध निवासी जब उन्हें यह प्रतीत हुआ कि उनके अधिकार, सुविधाएं सुरक्षित कर दिए गये हैं, उनकी शिकायतों पर ध्यान दिया गया हैं, आग्ल सरकार ने उनकी शिकायतों को दूर कर दिया फिर भी उन्होंने यूनाइटेड स्टेट के ऐसे प्रत्येक प्रयत्नों के साथ सहयोग करने का विरोध किया, जो उनकी राजभिक्त को दूषित कर रहे थे।

राजा राममोहन राय के विचारों का आशय यह शा कि जनता जितनी अधिक जागरूक होगी

^{1.} एन0एस0बोस, अवेकनिंग इन बंगाल, पृष्ठ- 153-154

और शिक्षित होगी, वह सरकार के विरूद्ध विद्रोह बहुत ही कम करेगी, यह विद्रोह तभी करेगी, जब अधिकारों का हनन किया जाएगा या न्याय नहीं मिलेगा। जब उसके अधिकारों का हनन किया जाएगा तो न्याय नहीं मिलेगा। यह विदेाह जनता अपना कर्तव्य समझाकर करेगी। इतिहास में अनेकों ऐसे उदाहरण प्राप्त होते हैं जहाँ जनता को प्रताड़ित किया गया था, उनका साम्राज्य शीघ्र ही समाप्त हो गया था और ऐसे शासकों को घृणा की दृष्टि से देखा गया।

मुगल बादशाह अकबर और औरंगजेब के कार्यो पर प्रकाश डाला जाए, तो स्पष्प रूप से यह तथ्य दृष्टिगोचर होता है। दोनों योग्यताओ में समान होते हुए भी उनके कार्यों के विपरीत परिणाम हैं। अकबर ने अपनी जनता को धार्मिक स्वतन्त्रता और नागरिक अधिकार दिए थे, जिसके कारण अकबर ने अपनी शक्ति का दूर तक विस्तार किया था, इसके विपरीत औरंगजेब अपनी धार्मिक असहिष्णु, अपराधों के लिए प्रसिद्ध हुआ, जिसे घृणा की दृष्टि से देखा गया।

राजा राममोहन राय मिल्टन की भाँति पूर्ण स्वतन्त्रता के पक्षपाती थे। उन्होंने प्रेस की स्वतंत्रता का पूर्ण समर्थन करते हुए कहा कि प्रेस की स्वतन्त्रता का अस्तित्व शासन और शासित दोनों के लिए, स्वतन्त्र होना अनिवार्य है। उन्होंने कहा कि जिस प्रकार इग्लैंड की जनता को प्रेस की स्वतन्त्रता का अधिकार प्राप्त है, उसी प्रकार भारत की जनता को भी प्रेस की स्वतन्त्रता का अधिकार प्राप्त होना आवश्यक है। आग्ल सरकार ने ऐसे नए कानून का निर्माण किया, जिसने भारत में प्रेस की स्वतन्त्रता को विच्छिन्न कर दिया है, जिसका प्रयोग भारतवासी ब्रिटिश आधिपत्य के पूर्व से कर रहे थे। भारत की जनता के पास अन्याय के विख्द आवाज उठाने के लिए कोई अधिकार

पीटिशन अगेंस्ट द प्रेस रेगुलेशन, अपील टू किंग इन कौंसिल कलकत्ता 1823
 कालिदास नाग एण्ड वर्मन, द इंग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, भाग चतुर्थ,
 पृष्ठ-23

^{2.} सोफिया डी0 कोलेट, द लाइफ एण्ड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-446

नहीं है, ऐसे अधिकार से विचत हो गए है, जो जनता के अस्तित्व के लिए आवश्यक है, जिस अधिकार से अन्य देश के लोग अपने अस्तित्व की रक्षा करते हैं। 1

ऐसे निंद्रात्मक प्रकाशनों के लिए, जिससे समाज की शांति भंग होने की संभावना हो. इसके लिए प्रेस की स्वतन्त्रता पर प्रतिबन्ध लगाना न्यायोचित नहीं है, क्योंकि आग्ल विधायकों ने पूर्व से ही इस प्रकार के निदांत्मक प्रकाशनों के अपराधो को दडित करने के लिए विधान की व्यवस्था कर चुके हैं, और भारत में ऐसा कोई प्रकाशन नहीं हुआ है, जिसके कारण उनकी प्रेस की स्वतन्त्रता को प्रतिबंधित किया जाए ।² बोर्ड आफ डायरेक्टर्स पर भी कोई छीटाकशी नहीं की है, यहाँ तो उसी तरह का प्रकाशन होता हे, जैसा कि विदेशो मे, पुस्तकों व लेखको द्वारा किया जाता है। यदि ऐसे प्रकाशन भी होते है, जिसमे सरकार पर छीटाकशी या उनकी मानहानि परिलक्षित होती हो, तो उसे विधान द्वारा दंडित किया जा सकता है। उस पर देश में विप्लव पैदा करने का विरोधाभास लगाकर उसे दंडित किया जा सकता है न कि सरकार इसके लिए कोई नया कानून बनाए आंग्ल अधिकारियों के पास ऐसी शक्ति है, जिससे वह देश मे विद्रोह करने वालों को दडित कर सकते है। 3 ब्रिटिश राष्ट्र की यह विशेषता रही है कि उसने कभी भी स्पष्ट बोलने के सिद्धान्त पर प्रतिबन्ध नहीं लगाया है। यदि इस देश की विशेष परिस्थितियों से निकाले गए इन निष्कर्षों से यह तर्क उपस्थित किया जाए कि किसी उपनिवेश दूरवर्ती अधीन प्रदेश को कभी प्रेस की स्वतन्त्रता नहीं दी जा सकती है जिनका उपयोग वह अब तक कर रहे थे। इस सब्ध में यही कहा जा सकता है कि उन्हे निरन्तर उत्पीड़न एव अपमान सहन करने का ऐसा श्राप दिया गया है, जिससे मुक्ति होने की वह तब तक आशा नहीं कर सकते. जब तक यहाँ ब्रिटिश शासन विद्यमान है। यदि यह भी मान लिया जाए कि ब्रिटिश राष्ट्र मात्र स्वार्थपूर्ण नीति से प्रेरित होकर भारत को एकमात्र बहुमूल्य सम्पत्ति समझता है तथा उस पर अधिकार जमाए रखने एव उससे पूरा लाभ उठाने के सर्वोत्तम

राजा राममोहन राय, अपील टू किंग इन कौंसिल (1823)

वही

^{3.} वही

साधनो के अतिरिक्त और किसी की परवाह नहीं करता, तब भी उसके नौकरों द्वारा उसकी भली-भाँति देखभाल होनी आवश्यक है। 1

यदि ब्रिटिश राष्ट्र ने उपनिवेश को अपने अधीन बनाए रखने के लिए अज्ञान के अँधेरे में रखने के लिए प्रकाशन पर रोक लगाने का प्रयास किया है, तो यही काफी नहीं है, बल्कि सत्ता को बनाए रखने के लिए उन सभी प्रकार के प्रकाशन, जिससे ज्ञान का विकास होता है, उन्हें रोका जाए और ऐसे साधन अपनाए जाए जिससे ज्ञान व शिक्षा का विकास अवरूद्ध हो जाए । इसके दूरगामी परिणाम निकलेगें । इससे वही भयभीत होंगे, जो अपनी सत्ता को बनाए रखने के लिए चिन्तित हैं, क्योंकि यह सर्वविदित हे, जो कम से कम इस देश से परिचित हैं कि यद्यपि सामयिक तथा अन्य प्रकाशनों द्वारा सभी प्रयत्न किए गए, किन्तु भारतीय निवासियों की वर्तमान आदतों और विचारों में पर्याप्त परिवर्तन लाने के लिए लम्बे समय की आवश्यकता पड़ती है, क्योंकि वह अपने प्रचलित प्रथाओं के प्रति दृढ़ संकल्प है। इस प्रकार के तुच्छ विचार रखने वाले अग्रेजों का प्राचीन रोमन, जिससे अपने साम्राज्य के साथ अपने ज्ञान और सभ्यता का भी विस्तार कियाश्राइसकी तुलना में ब्रिटिश सरकार अधःपतन व अज्ञान ब्रिटिश शक्ति के प्रचार में प्रश्न चिन्ह लग जाएगा। 2

राजा राममोहन राय ने इस तथ्य का तर्क भी दिया जहाँ तक न्यायधीशो के चिरत्र एव बदनाम होने की आशंका है, इस तथ्य के संबंध मे भी यही कहा जा सकता है कि सुप्रीम कोर्ट के न्यायधीश कलकत्ते में अथवा कोई भी आंग्ल व्यवस्था किसी और प्रेसीडेन्सी मे ऐसे अधिकारो का उपभोग करते है अर्थात् उनमें इतनी क्षमता है, कि वह अपने चिरत्र अथवा क्षेत्राधिकार के अन्तर्गत अपने व्यवहारों को बदनामी व गिल्तियों से बचा सकते है । इसिलिए उन्हें अन्य किसी प्रकार की सुरक्षा की आवश्यकता नहीं है । इस कारण से प्रेस की स्वतन्त्रता को सीमित करने का उद्देश्य यही समझा जा सकता है कि उन दलीलों को प्रकाशित नहीं होने दिया जाए, जो न्यायविद् जनता

¹ राजा राममोहन राय, अपील टू किंग इन कौसिल (1823)

^{2.} कालिदास नाग एंड बर्मन द्वारा सम्पादित, इ० वर्क्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-23

द्वारा अंग्रेजी न्यायलयों में की जाती हैं। उन्होंने पुन कहा कि अनौपचारिक प्रतिबंध को जारी करना सरकार की उन नीतियों की सहचारी जो अधिक महत्वपूर्ण है। ऐसे प्रतिबन्ध जो अनावश्यक है, क्योंकि वह अपराध जिनको प्रतिबन्धित किया जा रहा है, काल्पनिक और असंभव है, जिनका अस्तित्व देश के विधान में है। सरकार या तो उनका प्रयोग नहीं करना चाहती या प्रचलित न्याय की धारा को परिवर्तित कर ज्यूही द्वारा जो प्रक्रिया अपनायी जाती हैं, उन अधिकारों को तोडकर कानून को अपने हाथ में लेकर विधायका और न्यायपालिका की शक्ति को एक करना चाहते हैं। जो कि प्रत्येक जनसाधारण की स्वतन्त्रता को विनष्ट करने वाले हैं।

अपील के अत में प्रार्थना भरे शब्दों में राजा राममोहन राय ने कहा कि भारत देश के निवासी, जो हमारे और आपके मध्य बंधन के सूत्र है उनकी प्रेस की स्वतन्त्रता को बधित करके उपेक्षा नहीं की जानी चाहिए। यह उचित नहीं है कि ऐसे राष्ट्र के द्वारा भारतीयों को इस अधिकार से वंचित कर दिया जाए जिसे (यूरोप को) स्वतन्त्रता प्राप्त कराने वाली उपाधि प्राप्त है, जो दूसरो की स्वतन्त्रता का रक्षक है। 3

यद्यपि सम्राट की सरकार ने इस अपील को स्वीकार नहीं किया, लेकिन राजा राममोहन राय द्वारा की गई उपर्युक्त दोनों अपीलों की महत्वपूर्ण भूमिका रही है। भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन तथा भारतीय जनता में राष्ट्रीय चेतना जागृत करने में इस अपील का महत्वपूर्ण स्थान रहा है। अतत 1835 में गर्वनर जनरल चार्ल्स मेटफाक को प्रेस की स्वतन्रता को मान्यता देनी पड़ी।

राजा राममोहन राय ने प्रेस की स्वतन्त्रता के लिए ही संघर्ष नहीं किया, वरन् उन्होंने भारत में न्यायपालिका की स्वतन्त्रता के लिए भी संघर्ष किया ।⁴ उन्होंने नियंत्रण परिषद (बोर्ड

^{1.} पिटिशन अगेंस्ट द प्रेस रेगुलेशन, अपील टू द किंग इन कौसिल (1823)

² सोकिया डी0 कोलेट, लाइफ एड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय, पृष्ठ-23

^{3.} अपील टू किंग इन कौसिल (1823)

^{4.} बी०एन० दास गुप्ता, राजा राममोहन राय द लास्ट फ़ेज पृष्ठ-131

आफ कन्द्रोल) की प्रार्थना पर लोकसभा की प्रवर सिमित के समक्ष भारत की न्यायिक तथा राजस्व प्रणालियों के कार्यसचालन, देशवासियों के सामान्य चरित्र तथा दशा और भारत से संबंधित अन्य महत्वपूर्ण विषयों पर अपना प्रसिद्ध साक्ष्य प्रस्तुत किया । इसे राजा राममोहन राय ने 'एन एक्सपोजिशन आफ रेवन्यू एण्ड जुडिशियल एडिमिनिस्ट्रेशन आफ इन्डिया' (भारत की राजस्व तथा न्यायिक प्रणालियों की एक व्याख्या) शीर्षक के अनतर्गत प्रकाशित भी करवाया । इसमें भारत के प्रशासन सें संबंधित कुछ अत्यधिक महत्वपूर्ण समस्याओं का उल्लेख है । जैसे – न्यायालयों का सुधार, देश के न्यायालयों का यूरोपीय लोगों पर क्षेत्राधिकार जूरी प्रथा, कार्यकारी तथा न्यायिक पदो का प्रथक्करण, विधि का सिहताकरण, विधि निर्माण में जनता से परामर्श करना, देशी लोकसेना की स्थापना, देशवासियों को अधिक नौकरियों देना, असैनिक अधिकारियों की आयु तथा शिक्षा, रैयत की दशा का सुधार तथा उसकी रक्षा के लिए कानूनों का निर्माण तथा स्थायी भूमि प्रबन्ध आदि विषयो पर अपने विचार प्रकट किए हैं।

राजा राममोहन राय ब्रिटेन की लोकसभा की प्रवर सिमित के सम्मुख उस समय उपस्थित हुए जब कि 1833 के अधिकार—पत्र अधिनियम (चार्टरएक्ट) पर विवाद हो रहा था। प्रवर सिमित के सम्मुख अपने साक्ष्य में भारत की न्यायिक व्यवस्था के संबंध में ध्यान आकृष्ट करते हुए राजा राममोहन राय ने कहा कि सन् 1793 में लार्ड कानवीलिस द्वारा प्रचलित न्यायप्रणाली देश की परिस्थितियों तथा शासकीय पद्धित के अनुरूप थी लेकिन अब यह प्रणाली ब्रिटिश साम्राज्य के विस्तार को देखते हुए उपयुक्त नहीं है। 2

इसमे परिवर्तन की आवश्यकता है। ब्रिटिश साम्राज्य के विस्तार के अनुरूप न्यायालय की संख्या कम हे, जिससे जनता को अनेक कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है। अधिकांश निर्धन जनता न्यायलयों मे न्यायप्राप्त करने मे असमर्थ हो जाती है। राजा राममोहन राय ने शुद्ध न्यायिक

कालिदास नाग एड बर्मन द इिन्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय भाग 3 सितम्बर 19, 1831

^{2.} वही

न्यायिक प्रणाली में अवरोध उत्पन्न होने के कई कारण बताए । 1 शासक और शासितों के मध्य एक भाषा नहीं हैं, भाषा की विभिन्नता के कारण और न्यायिक तरीकों की विभिन्नता के कारण न्यायधीश न्यायाल में आए हुए लोगों की वस्तुस्थित तथा उनकी वैधता को समझने में कठिनाई का अनुभव करते हैं । साक्ष्यों के सही मूल्यांकन अथवा उसके सही तत्व को समझने में भूल—चूक कर देते हैं । स्वदेशी अधिवक्ताओं और न्यायधीशों के मध्य समसन्ध्य नहीं हैं । जो आग्ल अधिवक्ताओं और न्यायधीशों के मध्य समसन्ध्य नहीं हैं । जो आग्ल अधिवक्ताओं और न्यायधीशों में हैं । कार्यप्रणाली ऐसी अपनायी जाती रही हैं जिसका जनसाधारण में बहुत कम ज्ञान हो पाता है, परिणामस्वरूप न्यायलयों पर जनमत का कोई प्रभाव अथवा अकुश नहीं रह पाता हैं । न्यायलयों की पद्धित पर विचार करने वाला कोई माध्यम नहीं हैं जिससे यह ज्ञात हो सके कि न्यायधीश न्यायलयों में केवल एक दिन काम करते हैं या सप्ताह में एक दिन या छ घन्टे या एक घन्टे काम करते हैं, और किस सिद्धान्त से अपनी न्याय प्रणाली को प्रतिपादित करते हैं और वाद के कारण का स्वयं निर्णय लेते हैं । साथ ही यह भी ज्ञात नहीं हो पाता है कि न्यायिक कार्य को वह अधिकारियों पर छोड़ देते हैं । दे इस दोष को इगित करते हुए राजा राममोहन राय ने न्यायप्रणाली के प्रकाशन की ओर से ध्यान आकर्षित करने का प्रयास किया है ।

न्यायलयों में दिलायी जाने वाली शफ्य में पवित्रता का वह महत्व नहीं रह गया है, जैसा कि शफ्य के मूल प्रचलन में था। इसका मूल कारण है कि न्यायधीश विदेशी भाषा जानने के कारण इसके महत्व को नहीं समझ पाते हैं, उनमें कथित तथ्यों का ज्ञान नहीं हो पाता है। अंशत साक्ष्य बहुधा न्यायधीश स्वयं नहीं लेते बल्कि उनके स्वदेशी अधिकारी जिन्हे दोनों पक्ष पहले से ही मिल लेते थे, तािक वह उनके साक्ष्य की सही जानकारी प्रकाश में न ले आएं, फलस्वरूप विभिन्न पक्षों के वाद में कथित शप्थ के वक्तव्यों में झूठ का समावेश होता गया और दोनों के इस होड में ऐसे साक्ष्यों के द्वारा सही तथ्यों का ज्ञान प्राप्त होना असभव हो गया है।

न्यायपद्धति में झूठ के समावेश से कूटनीति चाल उत्तरोत्तर बढ़ती जा रही थी, जिसके कारण न्याय प्रशासन में दुरूहता और चिन्ताजनक स्थितियों उत्पन्न हो रही है । ऐसे अध्यादेश

जुडीशियल सिस्टम आफ इंडिया के संबंध में पूछे गए प्रश्नों का राजा राममोहन राय द्वारा दिया गया उत्तर, 19 सितम्बर सन् 1831 लदन प्रश्न न0 7

^{2.} वी0एन0दास गुप्ता, द लाइफ एण्ड टाइम्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-132

पृष्ठ-133

जिनका स्वरूप विधि संहिता के अनुरूप था, उनका उचित प्रकाशन जनता के मध्य नहीं किया जाता, जिसके कारण वह बहुधा इससे अनिभन्न रह गए हैं । इस प्रकार न्याय पद्धित की प्रणाली में धोखा धड़ी की प्रक्रिया इस सीमा तक प्रवेश कर गयी कि न्याय प्रशासन दुरूह और भ्रमात्मक हो गया है। 1

राजा राममोहन राय ने भारत की प्रचलित न्याय प्रशासन में उत्पन्न होने वाले दोषो की और ही ध्यान आकर्षित नहीं किया, वरन् उन्होंने उपर्युक्त अवरोधो को रोकने हेतु कुछ सुझान भी व्यक्त किए हैं। उन्होंने कहा कि न्याय—प्रणाली में सुधार लाने के लिए आग्ल अधिकारियों व भारतीय अधिकारियों के मध्य पूर्ण सहयोग का होना आवश्यक है, क्यो कि आग्ल न्यायधीश भारतवर्ष में प्रचलित रीति—रिवाजो, व्यवहारों व स्थानीय भाषाओं को जानने में असमर्थ होते थे, जिसके कारण आंग्ल न्यायधीश अपने न्यायिक कर्तव्यों का पालन सतोष जनक रीति से करने में असमर्थ होते हैं और वह भारतीय जिन्हें इन सबका ज्ञान है, वह पराधीनता व दुव्यविहार के आदी हैं फलस्वरूप उनमें स्वाभिमान को जागृत करने की समर्थता नहीं है, इसके लिए आग्ल न्यायधीशों का सहयोग आवश्यक है। इस सबके लिए यही उचित है कि भारतीय तथा आग्ल अधिकारियों के ज्ञान को तथा उनके मापदण्ड का सुरक्षित रखने के लिए आंग्लअधिकारियों के ज्ञान को सुदृढ किया जाए।

यद्यपि इस सिद्धान्त का क्रियान्वयन सन् 1793 से सिर्किट न्यायलयों के सिवधान में लगभग हो रहा था, लेकिन राजा राममोहन राय ने इस सिद्धान्त को अधूरा बताया । 3 इसमें भारतीय और अंग्रेज न्यायधीश के सहयोग से वादो के निर्णय अवश्य होने लगे थे, लेकिन राजा राममोहन राय ने इस पर टिप्पणी करते हुए अपने सुझाव दिए कि ऐसा प्रबन्ध सरकार की मशा के लिए पूर्ण अवश्य

1.

वी0एन0दास गुप्ता, द लाइफ एण्ड टाइम्स आफ राजा राममोहन राय

^{2.} एन0एक्सपोर्जिशन आफ रेवन्यू एण्ड जुडीशियल एडिमिनिस्ट्रेशन आफ इन्डिया सम्पादित-इग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय भाग-तृतीय, पृष्ठ-17

^{3.} वही पृष्ठ-17

है, लेकिन यह सभी वादों के निर्णय करने में सक्षम नहीं है, इसके लिए यह उचित है कि न्याय सहयोगियों को दिवानी के न्यायलयों में भी सरकार द्वारा पूर्व जीवन के लिए नियुक्त कर दिया जाए इनकी नियुक्ति सदर दिवानी अदालत के अनुमोदन से बहुत ही सावधानी से की जानी चाहिए। उन्हें तीन सौ रूपए से चार सौ रूपए तक के प्रतिमाह के वेतन पर नियुक्त कियाजाए। वह अपने निर्णय के लिए न्यायधीश की भाँति ही सरकार तथा जनता के प्रति उत्तरदायी हो। आग्ल न्यायधीशों को निर्णय लेने में मतभेद हो जाने पर विशेषाधिकार अवश्य मिले, लेकिन भारतीय न्याय सहयेगियों को भी भिन्न निर्णय लेने का अधिकार मिलना चाहिए। इससे न्यायप्रणाली में घूसखोरी और विक्रम्बता आदि का निराकरण होगा।

न्यायपद्धित में विनियमों के प्रकाशन की कमी के कारण जो दोष उत्पन्न होते थे, उन्हें दूर करने के लिए राजा राममोहन राय ने सुझाव दिए कि विनियम की दो या तीन प्रतियों मुख्य भारतीय भाषाओं में प्रांत के प्रमुख स्थानों पर या प्रसिद्ध शहर के प्रमुख स्थानों पर या कम वेतन प्राप्त करने वाले अधिकारी के अधिकार में रख दिए जाए और सभी लोगों को स्वतन्त्र रूप से पढने—लिखने और आराम से सूर्योदय से सूर्यास्त तक नकल करने की स्वतन्त्रता दे दनी चाहिए । ऐसा करने से प्रत्येक स्थान पर दो पौंड प्रतिमाह से अधिक व्यय नहीं होगा और बहुसंख्या लाभ होगें।

राजा राममोहन राय ने न्यायप्रणाली में सुधार हेतु यह भी सुझाव रखा कि न्यायलय जनसमूह से अधिक दूर नहीं होने चाहिए। इससे उत्पन्न होने वाली कठिनाई बताते हुए कहा कि सदर अमीन या उनसे उच्च किमश्नर पाँच सौ रूपए तक के वादों के निस्तारण के लिए चाहे वह चल सम्पित से या अचल सम्पित से संबंधित हो, वे उसी स्थान पर बैठते हैं, जहाँ जिलाधीश बैठता है, और सर्व प्रथम वाद जज के समक्ष उपस्थित किया जाता है, और वह स्वेच्छा से एक किमश्नर के समक्ष भेज देता है, इससे सत्तर या अस्सी मील की दूरी से जो वादी न्याय हेतु उनके अधिकार क्षेत्र के

^{1.} एन0एक्सपोजिशन आफ रेवन्यू एण्ड जुडीशियन एड मिनिस्ट्रेशन आफ इण्डिया सम्पादित— नाग एण्ड वर्मन, पृष्ड्-18

अन्दर से आते उन्हें कोई राहत नहीं मिलती । इससे यह अवश्यक है कि सदर अमीन यहाँ से अनुपात की दूरी पर जिले के विभिन्न भागों में बैठा करें, जिससे वादी न्याय पाने के लिए वाद उपस्थित कर सकें और जिला न्यायधीश का एक सहायक केन्द्र में रहा करें । यह सिर्कट के न्यायधीश की हैसियत से दडाधिकारियों पर पर नियंत्रण रखते हैं, और ऐसे कठोर अपराधों का निर्णय करते हैं, जिनमें जीवन—मरण के प्रश्न नीहित होते हैं । रेवन्यू किमश्नर को खड—न्यायधीश के अधिकार के समन्वय से दोष उत्पन्न हो सकते हैं, क्योंकि न्याय खंड के न्यायधीश उच्चस्तरीय कर्तव्यों का पालन करते हैं, जिसमें आजीवन तथा मृत्युदड के प्रश्न होते हैं, अथवा जायदाद के विनियनीकरण का प्रश्न होता है । इसके अतिरिक्त उनमें शान्ति—व्यवस्था सुदूरजन पदो तक रखने के अधिकार होते हैं । यदि उनका ध्यान राजनैतिक व्यापारिक अथवा राजस्व के कार्यों में आबैटित कर दिया जाय तो यह मानवीय स्तर पर असभव है, कि वह शासन अथवा जनता के अविच्छित फल को पूर्ण करने में पूर्णरूपेण सक्षम होगे।

पहले प्रांतीय न्यायलयों के न्यायधीश जो अपील सुनते थे, वह खडपीठ न्यायालय का भी काम देखते थे और उनमें से एक या दो मुख्य न्यायालय में रहते थे और जो अवश्यक व्यावहारिक कार्य होते थे, उन्हें प्रतिदिन निबटाते थे, किन्तु वर्तमान पद्धित में रेवन्यू किमश्नर खडपीठ का भी जज होता है। जब वह सिर्किट में जाता है तो मालगुजारी से सबंधीत सभी सन्दर्भ, जो उसके अधिकार क्षेत्र आते हैं, लम्बे समय नद निबटारे के लिए निलम्बित हो जाते हैं और बहुत से अवश्यक रेवन्यू कार्य की ओर बिल्कुल भी ध्यान नहीं जाता है, फलस्वरूप जनहित के कार्य में अवरोध होता है। रेवन्यू व न्याय विभागों का प्रथक्करण ब्रिटिश प्रशासन की पद्धित के अनुकूल था, जिसे लार्ड कीनवालिस ने यहाँ भी प्रारम्भ किया था इस सिद्धान्त के अनुसार वह नौजवान जो रेवन्यू विभाग में नियुक्ति किए गए उन्हें क्रमश उसी विभाग में प्रोन्नित के अवसर मिलते रहे और जो न्याय विभाग में नियुक्ति थे, उनकी प्रोन्नित भी उसी विभाग में विभिन्न श्रेणी में होती थी।

^{1.} उपरोक्त पृष्ठ-19

न्यायधिकारों को लोभन की दृष्टि से बचाने के लिए उनके वेतन को कम नहीं करना चाहिए । उन्हें कुछ अतिरिक्त सहायता के रूप में भी मिलना चाहिए । उन्होंने कहा सहायक न्यायाधीश सदर अमीन के निर्णय के विरूद्ध अपील भी भारतीय असेसर की सहायता से, जिन्हें सदर दिवानी अदालत नियुक्त करे, कम से कम दौ सौ रूपए से अधिक प्रतिमाह से करे जो जिला न्यायधीशों के असेसर के वेतन से कम होगा । प्रशासन के उद्देश्य की पूर्ति के लिए स्वदेशी लोगों को अधिकार और विश्वास के स्थान पर रखा जाना चाहिए । यूरोपीय अधिकारी और स्वदेशी अधिकारी दोनों को सहयोग से कार्य करना चाहिए । ऐसा करने से यहाँ के मूल निवासियों में सुधार और उनकी महत्वाकाक्षा को प्रोत्साहित करके प्रशासन का विश्वासपात्र बना देगा और तब सैद्धान्तिक रूप से सिद्ध हो जाएगा कि स्वदेश के लोग भी सुयोग्य और प्रतिष्ठित है । ये उच्च स्थानों में विश्वास और आत्मसम्मान के साथ राजकीय कार्य में साथ—साथ अथवा आग्ल अधिकारियों से प्रथक भी कार्य कर सकेगे। 2

प्रचलित न्याय पद्धित में ग्रामीण जनता को कोई राहत नहीं मिलती थी, गाँव की जनता पुलिस अधिकारी के दुर्व्यवहार का शिकार बन रही थी। अतः उनके कष्ट निवारण के लिए कुछ सुविधाएँ मिलनी आवश्यक थी। इसके लिए राजा राममोहन राय ने सुझाव दिया कि "सहायक न्यायधीश" यद्यपि पुलिस अधिकारियों के कार्य और उनके अधिकार क्षेत्र में हस्तक्षेप करने के अधिकारी नहीं है, किन्तु यदि पुलिस अधिकारियों के कार्य और उनके अधिकार क्षेत्र में हस्तक्षेप करने के अधिकारी नहीं है, किन्तु यदि पुलिस अधिकारियों के कार्य और उनके अधिकार क्षेत्र में हस्तक्षेप करने के अधिकारी नहीं है, किन्तु यदि पुलिस अधिकारियों अपने अधिकारों का दुरूपयोग करते हैं तो उन्हें पुलिस अधिकारियों के विरूद्ध लिखित कार्यवाही करने का अधिकार मिलना चाहिए। यह लिखित शिकायत उन्हें जिले के सबसे बड़े मजिस्ट्रेट के पास जांच के लिए प्रस्तुत कर देनी चाहिए। उ

न्यायिक व्यवस्था को सुदृढ बनाने के लिए राजा राममोहन राय ने यह विचार व्यक्त किया

बी०एन0दास गुप्ता, राममोहन आन जुडीशियल सिस्टम आफ इन्डिया
 सित्मबर 1831 लन्दन प्रश्न 78 ला उत्तर ।

^{2.} कालिदास नाग एण्ड बर्मन द्वारा सम्पादित-इ० वर्क्स आफ राजा राममोहन राय भाग तीन पृष्ठ-37

^{3.} वही पृष्ठ-21

कि दीवानी तथा भौजदारी कानूनो को इस प्रकार सिहताबद्ध कर दिया जाए कि मुसलमानो तथा ईसाईयों को किसी प्रामाणिक ग्रन्थ का सदर्भ देकर उनकी व्याया करने की आवश्यकता न रह जाए। उन्होंने कहा कि वर्तमान भौजदारी के कानून प्राय भारतीय निवासियों के मूल सिद्धान्त पर आधारित है। यह तब तक उचित है, जब तक शासन द्वारा एक सुदृढ़ संहिता की व्यवस्था न कर दी जाए। यह भी सुझाव दिया कि भारतवर्ष मे भौजदारी के कानून की सिहता उन सार्वभौम सिद्धान्तों पर आधारित होनी चाहिए, जो सिद्धान्त भारतीय निवासियों को मान्य हो। यह सिद्धान्त बहुत ही साधारण होना चाहिए, इसकी परिभाषा सूक्ष्म होनी चाहिए जिससे भौजदारी न्याय का आदर्श रूप स्थापित हो सके। किसी अन्य प्रामाणिक ग्रन्थ के सन्दर्भ देकर उनकी व्याख्या करने की आवश्यकता नहीं रह जाए। ऐसी संहिता बनाने मे एक या दो वर्ष का समय लग जाएगा। यह उन व्यक्तियों द्वारा बनायी जानी चाहिए जो मुसलमान विधि, हिन्दू विधि तथा अग्रेजी कानून के सिद्धान्तों से पूर्ण रूपेण परिचित हों। इस प्रकार की विधि संहिता के बन जाने से न्यायधीश थोडे ही समय मे इसके लगातार अध्ययन से न्याय प्रशासन में अपने न्यायिक कर्तव्य को बिना न्यायधीश के सहायक के सहयोग से स्वतन्त्रत रूप से करने मे सक्षम हो जाऐगें।

राजा राममोहन राय ने न्याय-व्यवस्था के संबंध में शक्ति पृथक्करण के सिद्धान्त पर आवश्यक बल दिया। 2 इनके विचारानुसार भारतवर्ष में न्यायिक शासन प्रणाली को शाश्वत रूप से आधारित करने के लिए शासन के न्यायांग एवं कार्योगों को पृथक करना चाहिए। बिना किसी व्यय के विभाग बनाए जा सकते हैं और विभागों के अधिकारियों के अधिकारों को पृथक-पृथक रखना चाहिए। इस प्रबंध से जो व्यक्ति एक प्रकार का कार्य करेगा, वह उसे बहुत ही साधारण और सहज रूप में करेगा, और उसका अधिकार क्षेत्र बढ़ जाएगा लेकिन व्यय वही रहेगा। वाद का निर्णय लेने मे भी विलम्ब नहीं होगा। लगभग दो वर्ष से स्वायत्त शासन ने सर्किट न्यायधिपति के अधिकार

2 बी0एन0दास गुप्ता, राजा राममोहन राय द लास्ट फेज, पृष्ट -136

^{1. 19} सितम्बर, 1831 में लंदन मे प्रवर समिति के समक्ष "जुडीशियल सिस्टम आफ इण्डिया" पर राजा राममोहन राय के उत्तर सम्पादित—नाग एण्ड बर्मन, "इग्लिश वर्वसआफ राजा राममाहन राय, भाग—3, पृष्ठ—32—33

रेवन्यू किमश्नर को सौप दिए गए थे। ¹ राजा राममोहन राय ने कहा कि ऐसे दो अधिकारो का समन्वय होना असंभव है इससे अनेक हानियों हो सकती है। यद्यपि मुस्लिम सरकार न्याय प्रशासन के प्रति उदासीन थी, लेकिन वह भी इससे उत्पन्न होने वाली हानियों को समझती थी। उन्होंने कोई भी न्यायधीश या न्यायधिकारी जिसे मृत्युदण्ड आदि फौजदारी के वादों का निबटाने का अधिकार होता था, उन्हें कभी रेवन्यू नहीं बनायाथा।

रेवन्यू किमश्नर और खड न्यायिधपित इन दोनों विभागों का समन्वय पृथक-पृथक है। रेवन्यू किमश्नर साधारणतया रेवन्यू कलेक्टर पर नियत्रंण रखते हैं और उनके कार्यों की देख-रेख करते हैं, उन अधिकारियों के साथ जो कलकत्ता बोर्ड आफ रेवन्यू में समाहित हैं, जिसे पहले राजस्व परिषद कहते थे और ऊपर के प्रान्तों में बोर्ड आफ किमश्नर्स होते हैं। अब बोर्ड आफ कलकत्ता किमश्नर के अपील सुनने का अधिकार रखती है, जिसको अब बहुधा सर्वोच्च परिष्द के नाम से जाना जाता है, अब एक की अपील दूसरे को भी जाती है जिससे अपीलों का ढेर लग गया है और कार्यभार दुगना और तिगुना बढ़ गया है।

इस पद्धित में सरकार का व्यय बहुत अधिक नहीं होगा और सब पर समान देख-रेख रहेगी। जनपद के अधिक से अधिक लोगों को उनके द्वार पर ही न्याय प्राप्त हो जाएगा, साथ ही धोखाधड़ी जैसे अपराध पर भी अवरोध लग जाएगा।

किसानों की दशा में सुधार करने के उद्देश्य से राजा राममोहन राय ने सन् 1831 में प्रवर सिमिति के समक्ष किसानों के साथ न्याय किए जाने की माग की और उन्होंने स्वय इसके विषय में सुझाव दिए 1³ इस संबंध में राजा राममोहन राय के विचार प्रगतिशील है। उन्होंने कहा कि किसानों को जमीदारों, बिचौलिए या सरकारी अधिकारियों के अत्याचार से बचाने के लिए लगान में

¹ कालिदास एण्ड बर्मन , द इग्लिश आफ राजा राममोहन राय, 24 पृष्ठ-25

^{2.} उपरोक्त पृष्ठ-25

^{3.} रेवन्यू सिस्टम आफ इन्डिया पर राममोहन राय के उत्तर, अगस्त18, 1831, (इग्लैंड)

वृद्धि करने में ही रोक नहीलगानी चाहिए, अपितु उसे घटाया जाए, जिसके पुलस्वरूप राजस्व में जो कमी होगी, वह विलास—सामग्री पर कर लगाकर तथा लम्बे—लम्बे वेतन वाले यूरोपीयों के स्थान पर भारतीयों को कलेक्टर नियुक्ति करके पूरी की जा सकती हैं। किसी बहाने कोई बेदखली या लगान बृद्धि नहीं होगी, इस प्रकार की सार्जजिनक सूचनाएं जनता की प्रचलित भाषा में लगा देनी चाहिए और पुलिस अधिकारियों से यह कह देना चाहिए कि वह इसकी देखरेख करते रहे कि ये सूचनाएं कम से कम वर्ष भर तक लगी रहे। जज या मिजस्ट्रेट को सप्ताह में एक दिन ऐसे विषयों को अवश्य सूचना चाहिए। प्रत्येक जिलों में मिजस्ट्रेट द्वारा वर्ष में एक बार तथ्य की जानकारी हेतु करना आवश्यक है कि गरीब किसानों की रक्षा के लिए उक्त नियमों और कानूनों का ठीक ढग से क्रियान्वयन हो रहा है या नहीं। कलैक्टर द्वारा सभी किसानों का एक सामान्य रिजस्टर तैयार किया जाना चाहिए, जिसमें उनके नाम, जमीन का विवरण और प्रस्तावित व्यवस्था के अनुसार स्थायी रूप से निश्चित हो, उनके लगान अलग—अलग दर्ज होने चाहिए।

राजा राममोहन राय ने कहा कि प्रचलित नियम सरकार को राजस्व की प्राप्ति कराने के लिए पूर्णतया उपर्युक्त है परन्तु जनता को राजस्व अधिकारियों की अन्यायपूर्ण छीना-झपटी से संरक्षण प्रदान करने के लिए कलेक्टरों को किसी भी अवस्था में न्यायिक अधिकार नहीं दिए जाने चाहिए । राजस्व अधिकारियों के विरूद्ध प्रत्येक आरोप की जांच उन न्यायालयों द्वारा जिनके न्याय क्षेत्र में वे हैं, न्यायालय की फाईल में दर्ज अभियोगों की संख्या की उपेक्षा करके शीघ्र की जानी चाहिए।

राजा राममोहन राय ने अंग्रेजो द्वारा अपनायी गयी ज्यूरी प्रथा के सब्बंध में कहा कि आधुनिक काल की ज्यूरी प्रथा के अंकुर प्राचीन भारत की न्याय पंचायतों में विद्यमान थे । भारत के निवासी पचायत के रूप में ज्यूरी द्वारा न्याय क सिद्धान्त से भली-भाँति परिचित थे । यद्यपि भारत की

^{1.} बी0एन0दास गुप्ता, राजा राममोहन राय द लास्ट फेज, पृष्ठ-107-108

² नाग एण्ड बर्मन, इग्लिश वर्वसआफ राजा राममोहन राय भाग तीन पृष्ठ-56

प्राचीनकालीन न्यायपचायत व्यवस्था तथा आधुनिक ज्यूरी प्रथा का रूप एक समान नहीं है, लेकिन प्राचीन भारत मे वैधिक सगठन मे पचायत का महत्वपूर्ण स्थान था क्यो कि पंचायत का उपयोग या तो वादी—प्रतिवादी स्वेच्छा से करते थे, या विभिन्न गण जातियों के प्रधान एक साथ मिलकर न्याय करने का अधिकार अपने हाथों में ले लेते थे, या स्वयं सरकार मुकदमों को पचायत के सुपुर्द कर देती थी। अत राजा राममोहन राय का मत था कि पचायत के रूप में ज्यूरी सिद्धान्त भारतीयों के लिए लाभदायक सिद्ध होगा। अब यह पंचायत विद्धान और प्रतिष्ठित व्यक्तियों की होगी जिनका निर्देशन आग्ल न्यायधीश करेगे। यह भारतीयों की प्रतिष्ठा को सजोएगा। भारतीय न्यायधीश व्यक्तिगत प्रभाव को दूर करने के लिए वाद के सही तथ्य को समझेगा और सही प्रपन्न के साक्ष्य को और साक्षी के चरित्र को समझते हुए उसे सत्य बोलने के लिए बाह्य करेगा। ¹ पचायत के द्वारा सही निर्णय सही—निर्णय होगा और कोई मिथ्या गवाही देने का साहस नही करेगा।

राजा राममोहन राय ने पंचायत व्यवस्था का समर्थन करते हुए इस बात को भी उपेक्षित नहीं रखा कि प्राचीन भारत की पचायत में कुछ दोष थे, जिसके कारण यह वर्तमान परिस्थितियों में ज्यों की त्यों लागू नहीं की जा सकती। यदि इसे वर्तमान के सन्दर्भ में उनके ऊपर यथोचित सुधार करके सुदृढ़ न्यायिक स्वरूप दिया जाए तो नि संदेह यह पद्धित भविष्य में और भी अधिक प्रतिष्ठा के साथ मानी जाने लगेगी।

सुदृढ न्यायिक स्वरूप देने के लिए यह आवश्यक है कि इसे शाश्वत रूप प्रदान करने के लिए अच्छे नियम बनाएं जाए, जिससे जनसाधारण का विश्वास इसमें निहित रहे और वे इसे प्रतिष्ठा की दृष्टि से देखे । यह एक ऐसी पद्धित है जिससे वर्तमान न्याय पद्धित में बेईमानी, प्रपन्नों का हेर-फेर और उनके भ्रष्टाचार को दूर किया जा सकता है । इस पद्धित को अपनाने से भारतीय को बिना किसी अधिक व्यय के लाभ प्राप्त होगा । उन्होंने सुझाव दिया कि गन्तव्य पूरा करने के लिए

^{1.} बी0एन0दास गुप्ता, राममोहन आन जुडीशियल सिस्टम आफ इन्डिया, पृष्ठ-134

^{2.} वही पृष्ठ-135

तीन ज्यूरी या अधिक से अधिक पाँच ज्यूरी उचित होगी और जनपद में इतने लोगों के मिल जाने में कोई कठनाई उत्पन्न नहीं होगी। जितने ज्यूरी या पचो की आवश्यकता हो उससे तीन गुने लोग खुलाए जाए ओर उनमें से लाट्री द्वारा नाम निकालकर नियुक्ति की जानी चाहिए। ¹ उन्होंने यह भी सुझाव दिया कि "सेवानिवृत न्यायिक अधिकारियों तथा अपने काम से अवकाश ले लेने वाले वकीलों को ज्यूरी का सदस्य चुना जा सकता है। ²ज्यूरर के चुनाव करते समय इस बात का प्रयत्न करना चाहिए कि सभी कार्य पारसी भाषा को छोड़कर उसी की मातृभाषा में हो और जितना सभव हो सके उनका प्रकाशन अधिक से अधिक करना चाहिए और ज्यूरी ऐसे प्रकाशनों से दूर रहे जैसा कि अग्रेजी न्यायालयों में होता है। ऐसी पद्धित के निर्णयों में अपील की प्रक्रिया कम और लाभप्रद होगी। ³ पंचायत या ज्यूरी जो स्वदेशी है, उनकी भाषा और साक्ष्य की भाषा में समानता होने के कारण उनके निर्णय में भूल—चूक होने की संभावना बहुत ही कम होती है। अन्तत ज्यूरी वाह्य प्रभाव से न्यायधीश द्वारा तथा उसके सहायक (असेसर) द्वारा पूर्व रूप से सुरक्षित रहेगें। न्यायालय का कार्य शीघृता से होगा न्यायिक प्रशासन को स्थायी आधार पर खड़ा करने के लिए विभिन्न सुझाव देने में राजा राममोहन राय ने शासको और शासितों के हितों का ही केवल ध्यान रखा। ⁵ शीघृता से होगा।

राजा राममोहन राय ने विधि के समक्ष समानता के सिद्धान्त को अपनाए जाने की आवश्यकता पर बल देते हुए ज्यूरी अधिनियम में ऐसे सिद्धान्त का विरोध किया, जिसके अनुसार न्यायपालिका में धर्म के आधार पर भेदभाव किए जाने की बात आ गयी थी। ⁵ वे इस परम्परा को सर्वथा उचित मानते थे कि भारतीय न्यायलयो में यूरोपियनों के मुकदमों की सुनवायी में हिन्दू और मुसलमान ज्यूरी नहीं रह सकते। न्यायालय के निदेशकों ने सदैव इस बात पर विचार किया था कि

¹ राममोहन राय, जुडीशियल सिस्टम आफ इंडिया (प्रश्न-उत्तर-36)

² राजा राममोहन राय, इंग्लिश वर्मन, भाग-तीन, पृष्ठ-23

वही पृष्ठ–22

वही पृष्ठ–23

⁵ रिर्माकस आफ राममोहन राय (इन अन्सर टू द आवजैकशन रेस्ड बाए द कोर्ट आफ डायरेक्टर्स अगेंस्ट द इन्टूरडेक्शन आफ द ज्यूरी बिल बाए मि0 ग्राट) इंडिया गजट, जनवरी 28, 1833

इग्लैंड का यह वैधानिक सिद्धान्त रहा है, कि ज्यूरर और उस व्यक्ति जिसके विषय में निर्णय लेना है, उनमें जातीय विचार का सामंजस्य होना चाहिए । इस तथ्य को सिद्ध करने के लिए यह प्रश्न उठ सकता है कि क्या अंग्रेजी और ईसाई, हिन्दू अथवा मुसलमानों के साथ जातीय सांमजस्य रखते हैं । इस सिद्धान्त के आधार पर यदि हिन्दू और मुसलमान भारतीयों को जातीय एकता होने के अभाव में ईसाईयों के मुकदमें में यदि ज्यूरी का काम करने से वचित किया गया तो यही प्रतिरोध ईसाई ज्यूरी—सदस्यों के विरोध में हिन्दू अथवा मुसलमानों के मुकदमों को सुनने में होगा । इसलिए ज्यूरी के सब्ध में जातिभेद का भाव नहीं आना चाहिए क्योंकि न्याय, व्यक्ति में भेद करना नहीं जानता ।

राजा राममोहन राय ने कहा कि न्यायालय के निदेशक इंग्लैंड के वैधानिक सिद्धान्त के आधार पर भारत में स्नेह की भावना उत्पन्न करने की अपेक्षा एक ऐसा विधान बना रहे हैं, जो धार्मिक असिहण्णुता की भावना को जन्म देगी विशेषकर नई पीढ़ी के बुद्धिजीवियों में विद्रोह की भावना पैदा करेगी कोई भी राष्ट्रवादी ऐसे भेदभाव को सहन नहीं करेगा, जो भारतीय निवासियों को ईसाई बना दे। यदि उन्हें विशेष धर्म के आधात को सहन करने के लिए विवश किया जाएगा तो वह अपने स्वाभिमान की रक्षा हेतु अपने जन्मजात धर्म के लिए चाहे वह कितना ही दोषपूर्ण क्यों न हो कठोरता के साथ इसका विरोध करेगे। इसलिए ऐसे विचार मूलत निराधारण है। भारतवर्ष में मात्र अंग्रेज ही ईसाई नहीं है, वरन पुर्तगाल निवासी ईसाईयों के असंख्य उत्तराधिकारी इनसे पहले पूर्व में सीरियन ईसाई की भाँति आकर बस गये थे। अत भारत में ईसाई मात्र यूरोपीयन ही नहीं है, वरन अन्य विभिन्न जातियों के लोग भी है। ससार में ऐसा अन्य कोई देश नहीं है जिसमें भारत जैसी धार्मिक सिहण्णुता हो। 2

इस सब्ध मे राजा राममोहन राय ने यह तर्क भी दिया कि सन् 1793 से लार्डकानविलस द्वारा भारत के मुफ्तियों ने न्यायधीशों के न्यायालय में न्यायधीश सहायक के पद पर बैठकर ऐसे महत्वपूर्ण प्रश्नो पर निर्णय दिए हैं, जिनमें हिन्दू मुसलमान और यहाँ के ईसाई जनता के जीवन—मृत्यु सबधित प्रश्न थे। ऐसे प्रश्नो पर निर्णय देने के अधिकार का प्रयोग लगभग चालीस वर्षों तक सतोष जनक रूप से करते आए हैं, यही कारण है कि शासन ने अनेको परिवर्तन किए लेकिन न्यायिक प्रणाली में कोई परिवर्तन नहीं किया। 3

¹ कालिदास नाग एण्ड वर्मन, द इंग्लिश वर्वस आफ राजा राममोहन राय, भाग चतुर्थ, पृष्ठ-36

² उपरोक्त पृष्ठ–37

इस प्रकार राजा राममोहन राय ने ऐसे सिद्धान्तो का खण्डन किया और सुझाव देते हुए कहा था कि प्रत्येक सरकार का अधिकार है कि वह अपने प्रत्येक समुदाय के लोगो में प्रतिभा सम्पन्न लोगो को बिना किसी जाति भेद भाव के समान रूप से निष्पक्ष प्रोत्साहन देने की व्यवस्था करनी चाहिए। 1

ईस्ट इंडिया के निदेशकों द्वारा केवल वही व्यक्ति प्रशासन द्वारा जस्टिस आफ द पीस नियुक्ति किए जाएगे जो ब्रिटिश विधि मे विनियमित और अपेक्षित योग्यता प्राप्त करने का सकल्प लेगे और स्वत इस उत्तरदायित्व के निर्वहन के दायित्व को स्वेच्छा से स्वीकार करेगे। जो ऐसा करने को तत्पर नहीं होगे वह नियुक्त नहीं किए जा सकते, इनके विचार मे भारतीयों से यह आशा नहीं की जा सकती है, कि वह अंग्रेजी कानून की किताबों तथा ससद के अधिनियमों आदि का ज्ञान प्राप्त करने के लिए इतना समय और व्यय वहन कर सकेगे और अपने को उपर्युक्त पदाधिकारी सिद्ध कर सकेगे।

राजा राममोहन राय ने इस पर विरोध प्रकट करने हुए कहा कि न्यायालय के निदेशकों कोइस बात में अंशमात्र भी संदेह नहीं होना चाहिए कि भारतीयों में अपेक्षित वैधानिक ज्ञान प्राप्त करने ककी क्षमता नही है। इस बात को स्वय भी स्वीकारते हैं, कि कोर्ट उनकी प्रज्ञा अथवा उनकी योगयता के विषय में कोई संदेह नहीं करती, अर्थात कोई प्रश्न वाचक चिनह नहीं लगाती। उन्होंनें यह भी मत दिया कि ऐसे यूरोपियन की सूची भी उदृघृत की जा सकती है, जो स्थानीय डारेक्टरो प्रशासन के अधीन काम कर चुके हैं और उन्हें अंग्रेजी विधि की पुस्तको अथवा पार्लियामेट के अधिनियम का पूर्ण और उपर्युक्त ज्ञान नहीं था। लेकिन यहाँ यह तथ्य उचित नहीं हैं। लेकिन यह तो मान्य है कि न्यायालय के निदेशक ही अन्तिम व्यक्ति है जो अंग्रेजी विधि पुस्तको अथवा ससद के अधिनियमों का पर्याप्त ज्ञान प्राप्त करने की आशा रखते हैं जिन्हें वह न्यायधीश और दडाधिकारी अपने लोखों स्वभक्त प्रजा के ऊपर नियुक्त करना चाहते हैं।

राजा राममोहन राय, ओपेनियन आन ग्रांटस ज्यूरी बिल साधारण ब्रह्म समाज पृष्ठ-37

^{2.} उपरोक्त पृष्ठ-35-36

न्यायालय के निदेशको का यह कहना कि "भारत के निवासी कई तरह से जिस्टिस आफ द पीस" नियुक्ति होने की श्रेणी में आते यहाँ के निवासियों में विशेषकर चारित्रिक दृढ़ता की कमी है, जो दडाधिकारी के कर्तव्यों के पालन के लिए और विश्वास प्राप्त करने के लिएउपयोग और आवश्यक साधन है। राजा राममोहन राय ने इस पर असहमित प्रकट करते हुए विचार व्यक्त किए कि यहाँ के निवासियों को पर्याप्त अधिकार प्राप्त है, जिससे वे दंडाधिकारी का कार्य मालगुजारी एकत्रित करने का कार्य, पुलिस तथा दंड देने का कार्य भली—भाँति करते है। अत ऐसी स्थिति में उनके चारित्रिक दृढ़ता की कमी का दोष लगाना न्यायसगत नहीं है। बिना चारित्रिक दृढ़ता के कोई व्यक्ति ऐसे अवश्यक कार्य कैसे कर सकता है।

न्यायलय के न्यायधीश यह अनुभव करते थे कि भारतीयों के जिस्टिस आफ द पीस'' की नियुक्ति, यूरोपियन चिरत्र के मूल्याकन को कम करेगा और उसे आघात पहुँचाएगा। राजा राममोहन राय ने एक उदाहरण देकरइस भ्रम को दूर करने का प्रयास किया है। उन्होंने कहा कि "यह इगलैंड में बहुत से यूरोपियन भी जानते हैं कि साधारण पुलिस का अधिकारी, अर्थात यहाँ का निवासी थानेदार जो कलकत्ता के सीमान्त का रंक्षक है, उसे यूरोपियन पर सदेह करने और ऐसे छोटे या बड़े अधिकारी को गिरफ्तार कर सकते हैं जो अशांति फैलाते हुए पाए जाएगे। यह साधारण सी घटना है जिससे यहाँ के निवासी व्यवहार में लाते हैं और स्थिति का नियंत्रण रखते हैं। क्या यह आघात ब्रिटिश्व भारतीय सल्तनत की राजधानी में ही यूरोपियन चिरत्र के मूल्याकंन को कम नहीं करता अथवा भारत में आग्ल शक्ति को आघात नहीं पहुँचाते। 2

किसी भी देश की प्रगति के लिए उसके सामाजिक व राजनीतिक उत्थान के लिए एक सुदृढ़ अर्थ व्यवस्था का होना आवश्यक है। राजा राममोहन राय के समय में तत्कालिक अर्थ व्यवस्था पिततावस्था में थी यह अर्थ व्यवस्था सामाजिक पतन का प्रमुख कारण थी। भारत में ब्रिटिश साम्राज्यवाद की स्थापना का प्रमुख उद्देश्य यहाँ का आर्थिक शोषण करना था। भारत में

^{1.} राजा राममोहन राय, ओपेनियन आन ग्रांटस ज्यूरी बिल साधारण ब्रह्म समाज पृष्ठ-36

^{2.} उपरोक्त पृष्ठ–36

जमीदारी प्रथा के कारण किसानों की स्थिति बडी दयनीय हो गयी थी। जमीदारी तथा जागीदार, किसानों व मजदूरों के शोषक थे। भारत के किसान जमीदारों की लोलुपता और महत्वाकांक्षा की दयापर निर्भर रहते थे। राजस्व के निर्धारण में सरकार ने जमीदारों के साथ तो रियायत की थी किन्तु गरीब किसानों के साथ कोई रियायत नहीं की थी। लगान इतना अधिक देना होता था कि उसे देने के बाद किसानों के पास कुछ नहीं बचता था।

किसानो पर लगान की वर्तमान समान्य दर को बताते हुए राजा राममोहन राय ने किसानों पर अधिक बोझ डालने वाली बताया जैसा कि उन्होंने एक प्रश्न के उत्तर में कहा है सिद्धान्त यह माना गया है कि किसान अपनी उपज का आधा भाग लगान के रूप में देता है जिसका 10/" या 9/10 भाग वह राजस्व के रूप में सरकार को दे देता है और यूरोप 1/11 या 1/10 भाग अपने पास रखता है। बीज और मजदूरों आदि का सारा व्यय किसान को करना पड़ता है। उसके बाद उससे आधी उपज देने को कहना बहुत बड़ी ज्यादती है। परन्तु यह ज्यादती यही नहीं समाप्त हो जाती व्यवहार में जमींदार 1793 से इस्तमरारी बन्दोंबस्त के अन्तर्गत उस अधिकार के द्वारा जो उन्हें प्रदान किया गया है किसनों पर लगान बढ़ाने के सभी उपाय करते रहते हैं।

इस्तमरारी बन्दोबस्त के अन्तर्गत सरकार ने केवल जमीदारो का ही जमीन पर पूरा अधिकार माना था किसानो का नहीं।

तत्कालीन अर्थ व्यवस्था को भारत की दशा अत्यन्त ही शोचनीय थी। किसान मजदूर व कारीगर अथवा शोषित वर्ग आदि को पारिश्रमिक बहुत कम मिलता था। राजा राममोहन राय ने भारत की दशा का उल्लेख करते हुए बताया कलकत्ते मे उद्योजी जैसे लुहार और बर्व्ह यदि कुशल कारीगर है तो उन्हे दस या बारह रूपए प्रतिमाह दिया जाता है। साधारण श्रमिक को साढे तीन या चार

राममोहन पेपर्स रीटिन इन लंदन आन रेवन्यू सिस्टम, 19 अगस्त 1831 सेलेक्टेड वर्क्स, पृष्ठ-45

रूपये प्रतिमाह, खेती में काम करने वाले कृषक या माली को लगभग चार रूपए प्रतिमाह पारिश्रमिक दिया जाता है। बड़े शहरों में कुछ कम और गाँवों में उससे भी कम पारिश्रमिक मिलता है। जिसके कारण यह लोग चावल, थोड़ी सी सब्जी, नमक व गर्ममसाला और मछली से अपना जीवन यापन करते है। कुछ बहुत गरीब लोग चावल और नमक से ही जीवन यापन करते है और कच्चे मकानों और बहुधा कूस चटाई अथवा नरकूट के झोपड़ों में रहते है।

राजा राममोहन राय ने यह भी सुझाव दिया कि जमीन का जो स्थाई बन्दोबस्त जमींदारों के साथ किया गया है, वही स्थायी बन्दोबस्त किसानो और मजदूरों के साथ देश भर में कर दिया जाए। ऐसा करने से सभी सरकार के वफादार बने रहेगे और देश की रक्षा के लिए भी सदैव तत्पर रहेगे।

राजा राममोहन राय ने व्यापार का समर्थन किया। उन्होंने कहा कि सन् 1824 तक मुफ्त व्यापार की, विशेष रूप से नील उगाने वालो की मांग ऐसी भ्रात धारणाओ और युक्तियों द्वारा दबायी जाती रही, जो यह सिद्ध करने के लिए उपस्थित की गई कि मुफ्त व्यापार से अजारकता पैदा होगी और विनाश आरम्भ हो जाएगा। मुफ्त व्यापारियों के विरोधियों ने, जिनमे एक पादरी और बहुत से भारतीय जमींदार थे, उन्होंने कहा कि यदि यूरोपीयों को भारत में जमीन रखने का अधिकार दे दिया गया तो वे भारतीय जमींदारों को अधिकार च्यूत कर देंगे। यही नहीं इन नए बसे यूरोपीयों की सहायता से समस्त हिन्दुओं को बलात ईसाई बना लिया जाएगा। मुफ्त व्यापार के सबसे अधिक मुखर विरोधी जमीदार थे, क्योंकि कम्पनी का शासन जारी रहने में उनका स्वार्थ निहित था।

राजा राममोहन राय ने स्पष्ट किया कि जिन क्षेत्रों मे यूरोपियनो के नील की खेती की है, वहाँ निम्न एवं मध्यम वर्ग के लोगों की आर्थिक स्थिति सुधरी है। धन के प्रचार से रोजगार के अवसरों में बढ़ोतरी हुयी है। सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि जमीदार जिन किसानों से बिना

राजमोनस पेपर्स रीटिन इन लदन, (द कन्डीशन आफ इन्डिया) 28 सितम्बर, 1831, इंगलिश वर्क्स भाग तीन पृष्ठ-65

पारिश्रमिक दिए अथवा थोडा बहुत लालच देकर मनमानी ढग से काम करा लेते थे, उन्हें अब उनके पिरश्रम का वेतन मिल रहा है। राजा राममोहन राय ने यह विचार प्रतिपादित किया कि ऐसी परिस्थितियों उत्पन्न की जानी चाहिए, जिनमें बिटिश प्रौद्योगिकी और पूजी भारत में आर्थिक क्रान्ति लाने के लिए काम कर सके। उन्होंने कहा कि यदि चरित्रवान एवं पूँजीपित यूरोपीय को इंडिया बोर्ड या निदेशक मंडल या भारत सरकार की अनुमित से इा देश में बसने दिया जाए, तो इससे देश के साधनों में बहुत सुधार होगा और यहाँ के निवासियों की दशा भी सुधरेगी, क्योंकि उन्हें कृषि की उत्तम विधियों तथा अपने नौकरों और आश्रितों के साथ वयवहार करने का एक समुचित ढग देखने को मिलेगा।

नमक के व्यापार पर ईस्ट इंडिया कम्पनी के एकाधिकार को समाप् कराने मे भी राजा राममोहन राय की भूमिका महत्वपूर्ण है। उन्होंने कहा कि मनुष्यकृत नमक अकाल के परिणामस्वरूप समस्त जनता को कष्ट उठाना पड़ता है। अत उन्होंने सुझाव दिया कि नमक यदि उचित मूल्य पर बेचा जाए तो उसकी खपत बढ़ सकती है, इसिलए अंग्रेजी नमक के आयात की अनुमित दी जाए क्योंकि वह सस्सा भी है और अच्छा भी है। नमक के आयात से नौकर बेरोजगार हो जाएगे, उन्हें कृषि क्षेत्र में वैकल्पिक रोजगार उपलब्ध करा देना चाहिए।

इस प्रकार राजा राममोहन राय ने कम्पनी का एकाधिकार समाप्त कराने के लिए ऐसे अकाट्य और विश्वसीय प्रमाण उपस्थित किए कि प्रवर समिति को उनकी बात माननी पडी।

इस सघर्ष से पता चलता है, कि राजा राममोहन राय सामान्य जनता के हितो का सर्वथा ध्यान रखते थे। वे न केवल मानवतावादी थे, वरन् एक व्यावहारिक अर्थशास्त्री भी थे। राजा राममोहन राय अन्तर्राष्ट्रीय सहयोग, सिहष्णुता, साहचर्य तथा मन और आत्मा की स्वतन्त्रता मे विश्वास रखते थे। उन्होंने एक ऐसे विश्व समाज की कामना की जो सम्पूर्ण मानवता की सहानुभूति, सिहष्णुता तथा बुद्धि पर आधारित हो। राजा राममोहन राय ने दो राष्ट्रों के विवादों को निपटाने के लिए एक विश्व सस्था का स्वयन देखा। उन्होंने विश्व के समस्त राष्ट्रों की एक काग्रेस स्थापित करने की योजना प्रस्तुत की। यह उनकी राजनीतिक दूर्दार्शतां का परिणाम हे, कि उन्होंने सन् 1920 में स्थापित अन्तर्राष्ट्रीय सघ की रूपरेखा तथा योजना एक शताब्दी पूर्व सन् 1831 में ही कर दी थी। उन्होंने कहा कि साविधानिक सरकार के उद्देश्य दो देशों के मध्य राजनीतिक मतभेदों के मामलों को एंक विश्व सस्था (काग्रेस) के समक्ष प्रस्तुत करके अधिक अच्छी तरह से सिद्ध हो सकते हैं। इस सस्था में प्रत्येक देश की ससद के सदस्यों की संख्या समान होनी चाहिए। दोनों राष्ट्रों को बहुमत का निर्णय मानना चाहिए। अध्यक्ष का चुनाव प्रत्येक राष्ट्र से एक—एक वर्ष के लिए परिवर्तन करके होना चाहिए तथा अधिवेशन का स्थान, एक वर्ष, एक देश की सीमा में और दूसरे वर्ष दूसरे देश की सीमा में होना चाहिए। यह संस्था (कांग्रेस) संवैधानिक सरकार वाले किसी भी सभ्य देश के निवासियों के मतभेदों को चाहे वह राजनीतिक हो, चाहे वाणिण्यिक सब्धी मामला हो, मैत्रीपूर्ण और न्यायपूर्ण ढग से सुलझा सकती है, और दोनो देशों को संतुष्ट कर सकती है तथा इस प्रकार उन दोनों देशों में पीढ़ी दर पीढ़ी शन्ति एवं मित्रता का भाव बना रह सकता है।

इसलिए उन्होंने पारस्परिक लाभ तथा समस्त मानव जाति के आनन्द की वृद्धि के लिए मनुष्यों के पारस्परिक मिलन पर लगाए गए समस्त प्रतिबन्धों को हटाने की माग की। फ्रांस में प्रवेश के लिए इच्छुक विदेशी यात्रियों को प्रमाण-पत्र लेना पड़ता है। राजा राममोहन राय ने इसका विरोध करते हुए कहा कि विदेशियों के विरूद्ध ऐसे प्रतिबन्ध तो एशिया के राष्ट्रों में भी नहीं लगाए जाते। यदि फ्रांस अपने पड़ोसी राष्ट्रों के साथ युद्धरत होता या उसकी जनता को हानि पहुँचने की सभावना होती तो यह प्रतिबन्ध उचित था। एशिया के राष्ट्रों तक में (जो धार्मिक पक्षपातो एव राजनीतिक मतभेदों के कारण एक दूसरे के विरोधी हैं) चीन को छोड़कर कही ऐसा नियम नहीं है। चीन तो विदेशियों के साथ अपनी घोर ईर्ष्या के लिए विख्यात है, और उसे सदैव यह भय बना

राजा राममोहन राय द्वारा, फ्रांस के विदेश मत्री को लिखा गया पत्र 20, दिसम्बर 1831 लन्दन

रहता है, कि कही नए रीति-रिवाजो और विचारों का प्रवेश न हो जाए। फ्रांस जैसे राष्ट्र जो अन्य विषयों में विनम्रता और उदारता के लिए प्रसिद्ध है, उसके लिए यह नियम उचित नहीं है। इस सब्ध में फ्रांस की यदि यह नीति है कि दुराचारी व्यक्तियों को फ्रांस में प्रवेश नहीं करने दिया जाएगा तो भी इस तथ्य पर उचित नहीं है, कि यहाँ के फ्रांसीसी राजदूत द्वारा जो प्रमाण-पत्र दिए जाते हैं, वे साधारणतया चरित्र प्रमाण-पत्र द्वारा आधारित नहीं होते है, और न ही प्रमाण-पत्र देने से पूर्व किसी व्यक्ति के चाल-चलन की ही जाँच करायी जाती है।

राजा राममोहन राय ने यह भी तर्क दिया कि यूरोप में अनेक वर्षों से सामान्य शान्ति है और विशेष रूप से फ़ास और इंग्लैंड की जनता तथा वर्तमान सरकारों में मेल हैं, ऐसी स्थिति में यह नियम फ़ास की सहृदयता एवं विश्वास के अभाव को प्रकट करता है। व्यापार, व्यवसाय से सबधित विषयों में तथा घरेलू विपत्तियों के मामले में प्रमाण-पत्र प्रणाली से अत्यन्त ही असुविधा होती है। 2

अन्तर्राष्ट्रीयतावाद तथा मानवतावाद पर राजा राममोहन राय के विचारों के आधार पर यह निष्कर्ष स्वाभाविक रूप से निकलता है कि उन्होंने पूरब तथा पश्चिम के विभेद को समाप्त करने का प्रयास किया।

राजा राममोहन राय, सलेक्टेड वर्क्स पृष्ठ-37

^{2.} उपरोक्त पृष्ठ-38

चतुर्थ अध्याय केशवचन्द्र सेन के सामाजिक तथा राजनीतिक विचार

बृह्म समाज आन्दोलन के इतिहास में सन् 1858 में एक ऐसे प्रकाशवान देदीप्यमान नक्षत्र का उदय हुआ, जिसके आलोक से समस्त बृह्म समाज सहसा चमत्कृत हो उठा। यह नवीन नक्षत्र केशवचन्द्र सेन के नाम से विख्यात हुए। इनके अदम्य उत्साह ने आन्दोलन में एक नए जीवन का संचार किया। केशवचन्द्र सेन, महर्षि देवेन्द्र नाथ टेगोर के शिष्य थे। महर्षि देवेन्द्र नाथ टेगोर का इन पर अपार स्नेह था। और वह हुदय से उनको चाहते थे। केशवचन्द्र सेन में सामाजिक क्रांति के लिए अपार उत्साह था।

केशवचन्द्र सेन बहुमुखी प्रतिभाशाली लेखक, कुशलवक्ता, मेधावी एवं क्रांतिकारी समाजसुधारक थे। उनका जन्म 19 नवम्बर सन् 1838 को कलकत्ते के एक सम्पन्न परिवार में हुआ था। केशवचन्द्र सेन के पिता का नाम प्यारेमोहन था। जब केशवचन्द्रसेन की अयु मात्र दस वर्ष थी, उनके पिता का स्वर्गवास हो गया था। अतः इनका बाल्यजीवन माता सुश्री शारदा सुन्दरी के संरक्षण में व्यतीत हुआ। शारदा सुन्दरी ने अपने पुरातन कठोर धार्मिक विचारों को मानते हुए अपने महान् पुत्र के आधुनिक विचारों के साथ बड़े ही सुन्दर ढंग से सामंजस्य स्थापित किया। केशवचन्द्र सेन का अपनी माता दे, संम्बन्ध में कितना सार्थक कथन परिलक्षित होता है- 'तुम्हारी जेसी कोई माता नहीं हो सकती, तुम्हारे सुन्दर सभी गुणों को भगवान ने मुझे प्रदान किए हैं, जिन सभी को में अपना कहता हूं, वे सभी तुम्हारे हैं। '2

केशवचन्द्र सेन की प्रारम्भिक शिक्षा घर पर ही हुयी। इसके बाद हिन्दू कालेज' के छात्र बने, वहां बड़े ही परिश्रम के साथ अध्ययन किया। धेर्य के साथ लगातार परिश्रम करना, क्रमबद्ध ज्ञान का अर्जन करने की आदत ने उनको महान् बनाने में पूर्ण सहयोग प्रदान किया।

पी.सी.मजूमदार: द लाइफ एंड टिंचिंग्स आफ केशवचन्द्र सेन
 ग्रस्तावनां

^{2.} ब्रह्मानन्द केशवः लाइफ एंड वर्क्स भाग प्रथम 1838-1866 भूमिका

केशवचन्द्र सेन बेरिफा के सेन के उत्तराधिकारियों की पंक्ति में आते हैं, जिनका संबंध बंगाल के सेन राजाओं के प्राचीन श्वाही घराने से रहा है, जो वैद्य जाति के थे, जिनकी परम्परागत प्रभुत्वशाली ब्राह्मण जाति के पश्चात् सबसे अधिक प्रभावशाली तथा बुद्धिमान मानी जाती है। गेरिफा केशवचन्द्र सेन के पुरखों का ग्राम था, जो कलकत्ते से 24 मील की दूरी पर हुगली के किनारे पर स्थित है।

केशवचन्द्र सेन अत्यन्त ही बहुमुखी प्रतिभा सम्पन्न तथा प्रखर वुद्धि के थे। वस्तुओं के रहस्यों को समझने की उनमें आश्चर्यजनक सूक्ष्म असाधारण क्षमता थी। बचपन में वह धार्मिक नहीं थे, परन्तु अच्छे आचार वाले नैतिक प्राणी थे। अपने विद्यार्थी जीवन में केशवचन्द्र सेन ने मानसिक तथा नैतिक दर्शन की ओर अधिक ध्यान दिया। उनके तत्कालीन सहयोगी नवयुवक उन्हें दार्शनिक के रूप में देखते थे। दर्शन का इतिहास उनका प्रिय विषय था, जेसा कि उन्होंने लिखा है कि - दर्शन ने सर्वप्रथम अन्तः मुखी होना सिखाया , ओर मेरी आँखों को बाहरी दुनियां के आकर्षण से हटाकर भीतरी दुनियां की ओर मोड़ दिया,जिसके द्वारा मुझे अपनी वास्तविक स्थिति, चरित्र तथा अन्तिम लक्ष्य का ज्ञान प्राप्त हुआ। 2

उन्होंने अपने प्रारम्भिक वर्षों में बहुत से व्यापारिक क्रियाकलापों को छोड़ दिया था। उन्होंने लिखा है कि 'वह घर जिसमें में रहता, वह घर जिसमें में सोता , वह मेरे लिए कब्रुगाह या कब्रुस्थान इससे मैने अनुभव किया कि भगवान का हाथ मेरे ऊपर है, जो मेरे चिरत्र का निर्माण कर रही है। '3 और वह महान् सत्ता उनको किसी महान कार्य को पूर्ण कराने के लिए प्रारम्भिक सिद्धान्तों का प्रशिक्षण दे रही है, जिसको केशवचन्द्र सेन को पूर्ण करना है। ये सिद्धान्त अपने स्वरूप में लगभग आचार सम्बन्धी थे। अपना धर्म आरम्भ करने से पूर्व उनमें नैतिक भावना परिपक्व हो चुकी थी। इन नैतिक विचारों पर धर्म का कोई प्रभाव नहीं पड़ा। केशवचन्द्र सेन ने 'प्रार्थना' की अति आवश्यकता में विश्वास किया। उन्हीं के

ब्रह्मानंद केशव, लाइफ एंड वर्क्स भाग प्रथम 1838-1866 पृष्ठ 8

ब्रह्मानंद केशव, लाइफ एंड वर्क्स भाग प्रथम पृष्ठ 6

ब्रहुमानंद केशव, लाइफ एंड वर्क्स भाग प्रथम पृष्ठ 6

शब्दों में 'में नहीं जानता था कि ठीक धर्म क्या था? में यह भी नहीं जानता था कि वास्तविक चर्च क्या था? क्यों और किसके लिए प्रार्थना करूँ में नहीं जानता था, परन्तु प्रकाश की प्रथम आभा जो मेरे पास आयी, मैंने आवाज सुनी प्रार्थना करो, प्रार्थना करो, प्रार्थना के अतिरिक्त और कोई रास्ता नहीं है। इसके द्वारा केशवचन्द्र सेन की बुद्धि, पवित्रता तथा प्रेम का विकास हुआ। केशवचन्द्र सेन को इसबात का भी अनुभव हुआ कि केवल भगवान में आस्था ही आवश्यक नहीं है, अपितु विश्व बन्धुत्व की भावना भी आवश्यक है। अतः केशवचन्द्र सेन दो सिद्धान्तों की ओर आकर्षित हुए। प्रथम-ईश्वर हमारा पिता है। द्वितीय- प्रत्येक प्राणी हमारा भाई है। यहीं से केशवचन्द्र सेन ने अपने जीवन में संवर्ष की यात्रा प्रारम्भ की, उन्हें नवीन प्रेरणा मिली। तत्कालीन अंधविश्वासों, कटटरपन का विरोध किया और उन्हें इसमें विजय भी मिली।

अप्रैल सन् 1859 में केश्ववचन्द्र सेन ने कल किता में ईश्वरीय ज्ञान से संबंधित ब्रह्म स्कूल का आरम्भ किया, जो ब्रह्मआंदोलन की मुख्य संस्था थी, जिसके द्वारा ब्रह्म तथा तत्व ज्ञान से संबंधित कुछ विचारों को क्रमबद्ध रूप में प्रस्तुत किया और दर्शन को तर्क का आधार दिया। और ब्रह्म समाज के सुप्रशिक्षित संदेशवाहकों को तैयार किया।

केशवचन्द्र सेन सितम्बर 1859 को देवन्द्र नाथ टैगोर के साथ लंका की यात्रा पर भी गए। परिवार के दबाब के कारण इक्कीस वर्ष की आयु में बंगाल के एक बैंक में क्लर्क के रूप में भर्ती हुए, जिसमें उन्होंने जून 1861 तक कार्य किया। केशवचन्द्र सेन ने अंग्रेजी अध्ययन से बाइबिल का भी अध्ययन किया, अतः उनके ऊपर ईश्वरीय एकता का अच्छा प्रभाव पड़ा। बचपन से ही अंग्रेजी में प्रार्थनाएं लिखनी शुरू कर दी थीं। सन् 1857 में एक 'गुडिवल फेटरिनटी' नाम से एक छोटी सोसायटी खोली जिसमें प्रार्थना और सामाजिक-धार्मिक विषयों पर चर्चाएं होती थीं। केशवचन्द्र सेन, राजा राम मोहन राय की तत्वबोधिनी पत्रिका और राज

केशवचन्द्र सेन, जीवनवेदः ब्रह्मनंद केशव लाइफ एंड वर्क्स पृष्ठ 442

^{2.} ब्रह्मनंद केशव, लाइफ एण्ड क्क्स पृ0 6

^{3.} एन.एस.बोस, अवेकनिंग इन बंगाल पृष्ठ 90

नारायप बोस की 'ब्रह्म क्या है? से प्रभावित हुए। 1861 में केशवचन्द्र सेन ने अपने पद को छोड़ दिया और ब्रह्मकार्य में लीन हो गये। एक पाक्षिक अखबार 'इंडियन मिरर' का आरम्भ हुआ, जिसके सम्पादक केशव चन्द्र सेन बने। देवेन्द्र नाथ टैगोर, मोहन घोष ने इस पत्रिका को चलाने में तन-मन-धन से सहयोग दिया। अब केशवचन्द्र सेन ब्रह्म समाज के एक नए प्रेरणास्त्रोत बन गए, जिन्होंने लोगों में नयी स्फूर्ति पैदा की। अब ब्रह्म समाज के रूप में केशवचन्द्र सेन ने सामाजिक सुधार, शिक्षा आदि उद्देश्यों को लेकर कार्य करना प्रारम्भ कर दिया। सन् 1862 में देवेन्द्रनाथ ने केशवचन्द्र सेन को 'ब्रह्ममंद' की उपाधि दी और समाज का आचार्य बना दिया।

सन् 1864-65 में केशवचन्द्र सेन मद्रास तथा बाम्बे धार्मिक यात्रा के तहत गए। उनकी यह यात्रा सफल रही। ब्रह्मों का अखिल भारतीय स्वरूप बना। केशवचन्द्र सेन अभी तक बंगाल के नेता थे। अब सबके नेता बन गए। केशवचन्द्र सेन भारतवर्ष को आत्मसुधार की ओर उत्साहित करने के लिए लालायित रहते थे, इसके लिए सन् 1870 में इग्लैण्ड की यात्रा की। यहां केशवचन्द्र सेन का उद्देश्य ईसाई-जीवन की आध्यात्मिक बातों को सीखने का था, वह यह ज्ञात करना चाहते थे कि इग्लैण्ड के लोग यथार्थ ईसाई जीवन किस भाँति व्यतीत करते हैं? वह ईसाइयों के परोपकार, आत्मसमपर्ण और सम्मानीय आत्मत्याग के भावों का मनन करना चाहते थे। उनका विचार था कि इंग्लैण्ड की महत्ता का कारण केवल उद्योग धन्धे ही नहीं है, बल्कि एक जीवन-दायक धर्म के एवं -त्याग के प्रभाव से इतना बड़ा बन सका है। केशवचन्द्र सेन पक्के राजभक्त थे। उन्होंने इग्लैण्ड में भारत के प्रति इग्लेण्ड के कर्तव्य पर व्याख्यान दिए। अविवारत से लोटकर उन्होंने भारत संस्कारक सभा की स्थापना की। इस सभा का उद्देश्य भारतवासियों में सामाजिक और नैतिक सुधार करना था।

केशवचन्द्र सेन उदार प्रकृति वाले पुरूष थे। उनके जीवन-वेद में इस बात का स्पष्ट भाव दृष्टिगेचर होता है। जीवन-वेद के शिष्य प्रकृति शीर्षक पन्द्रहवें परिच्छेद में लिखा

एन.एस.बोसः अवेक्तनिंग इन बंगाल पृष्ठ 92

^{2.} विदेशी एकेश्वरवादी संघः 8 जून, 1870 ≬इग्लैंड में केशवचन्द्र सेन का व्याख्यानं≬

द ब्रह्म समाज, केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैण्ड पृष्ठ 137

शिक्षक नहीं हुआ हूं, इसिलए क्या चिरकाल स्वार्थ पर नाई रहूंगा? ज्ञान लाभ कर क्या किसी को नहीं दूंगा? कृपण की नाई क्या मेरा धन अँधरे मैं चिरकाल बन्द रहेगा।' मेरे अन्दर ब्लाटिंग कागज की तरह एक वस्तु है, उसके द्वारा दूसरे के सदगुणों को सहज ही चूस ले सकता हूं। इसी उदार प्रकृति ने केशवचन्द्र सेन को इतना महान बनाया है।

बृह्म समाज के अन्तर्गत केशवचन्द्र सेन का नाम उल्लेखनीय है। केशवचन्द्र सेन के नेतृत्व में बृह्म समाज का सिद्धान्त शुद्ध ईसायत्व के अधिकाधिक निकट आ गया था। केशवचन्द्र सेन डीन स्टेनले की 'वर्क्स' राबर्टसन की 'सरमन्स' लिडन की 'डिवाईनिटी आफ अक लाईस', 'दि थियोलाजिका जरमनिका' सीले की 'इकेहमो' नामक पुस्तकों से अत्यधिक प्रभावित थे। 2

सामाजिक एवं राजनीतिक विचारों के संबंध में केशवचन्द्र सेन गांधी के समान समाजशास्त्र और राजनीति को धर्म से अलग करने में विश्वास नहीं करते थे। बिना धर्म में परिवर्तन किए समाज सुधार करना असंभव है। उनका कहना था कि समाज सुधार का आधार धर्म होना चाहिए। सच्चा ओर स्थायी सुधार अन्तः करण से आना चाहिए। उस्चा धर्म आत्मा में सर्वोच्च सत्ता की प्रतिष्ठा करके भृष्टाचार की जड़ों पर कुठाराधात करता है। चाहे वह भृष्टाचार व्यक्तिगत चरित्र में हो अथवा सामाजिक संस्थाओं में हों । जब तक राष्ट्र पूर्वाग्रहों से युक्त है तब तक धार्मिक सुधार के बिना समाज में क्रान्ति करना सेन के लिए स्वीकार नहीं था।

केशवचन्द्र सेन के विचारानुसार धर्म और संकीर्णतावाद परस्पर विरोधी हैं, क्योंिक धर्म का आधार प्रेम है ओर धर्म का उद्देश्य विभाजित करना नहीं एक करना है दीवारें उठाना

केश्रवचन्द्र सेनः जीवनवेदः पन्द्रहवां परिच्छेदः लाइफ एण्ड वर्क्स पृष्ठ ४७७

जे. एन. फर्कुहर: रिल्किंग्समूवमेण्ट्स इन इण्डिया: पृष्ठ 45

द बृह्म समाज, केशवचन्द्र सेन इन इग्लैंड- पृ0 144

^{4.} केशव चन्द्र सेन, लेक्चर आन सोशल रिफोमेशन इन ईंडिया: 21 फरवरी 1863

नहीं गिराना है। इस संबंध में विपिन पाल ने लिखा है कि केशवचन्द्र सेन की सबसे बड़ी देन है उनकी मानव जाति की एकता की अवधारणा। उनसे पहले इस अवधारणा पर घटाने की पद्धित द्वारा सब धर्मों को उनके सरलतम् रूपों में रखकर ही पहुंचा जाता था। केशवचन्द्र सेन ने सब धर्मों की मूलभूत एकता की घोषणा उनके विकास तथा सरलतम् अवस्थाओं में नहीं बल्कि उच्चतम तथा जटिल अवस्थाओं में की। 2

धर्म के संबंध में केशवचन्द्र सेन की अवधारणा समय-समय पर परिवर्तित होती रही है, परन्तु मोलिक रूप से वे समस्त धर्मों की एकता के आदर्शों पर बल देते रहे। उनका कथन था कि धर्म का अर्थ साम्प्रदायिकता, रूढ़िवादिता व कट्टर सम्प्रदायवाद से नहीं लगाना चाहिए, प्राचीन धार्मिक आस्थाओं के साथ आधुनिक बोद्धिकता परख धर्म को संयुक्त कर एक अधिक उपादेय धर्म को प्रतिष्ठित करना चाहते थे। सच्चा धर्म वह है जो एक ही साथ बद्धिवादी हो एवं आध्यात्मिक हो, भावुक व व्यावहारिक हो साथ ही जिससे हम आधुनिक ज्ञान व सभ्यता तथा आदिम उत्प्रेरणाओं के सम्मिलित गुणों से लाभान्वित हो सकें। 3 केशवचन्द्र सेन ने समाज सुधार के लिए चार बातों की ओर ध्यान अकृष्ट किया। 4'

प्रथम- समाज सुधार से पूर्व धर्म सुधार होना चाहिए। समाज सुधार के धार्मिक आधार के प्रश्न पर सन् 1866 में केशवचन्द्र सेन ने मुख्य बृह्म समाज से पृथक होकर 'भारतीय बृह्म समाज' की स्थापना की थी। उनके मत में एक सार्वभोम सत्ता के प्रति चेतना जाग्रत कर मिस्तिष्क को परिष्कृत करके धर्म व्यक्ति के चिरत्र तथा सामाजिक संवासों में सुधार करता है। समाज व व्यक्ति के भृष्ट आचरण के मूल पर धर्म में परिवर्तन के द्वारा कुठाराधात किया जा सकता है। जब तक राष्ट्र पूर्वाग्रहों से युक्त है, समाज में गहराई तक अधिविश्वास की जड़े

बृहमनंद केशव, लाइफ एंड वर्क्स, भाग प्रथम पृ0 27

जी.सी. बनर्जी, बृह्मानन्द केशवचन्द्र सेन टेस्टामनीज एण्ड मेमोरियम प्रष्ठ 327

^{3.} केशवचन्द्र सेन, लेक्चर्स इन ईंडिया पृ0 150-151

^{4.} बृहमनंद केशव, लाइफ एंड वर्क्स भाग प्रथम पृष्ठ ।।4-।।7

प्रविष्ट है तब तक धार्मिक सुधार के बिना समाज में क्रांति करना सेन के लिए स्वीकार नहीं था।

द्वितीय -समाज सुधार सकारात्मक होना चाहिए । परिवर्तन के दौरान जिन संस्थानों पर आघात किया जाता है, उनमें सृजनात्मक पहलू भी संलग्न किया जाना चाहिए । उदाहरणार्थ जाति, व्यवस्था की कट्टरता को कम करने का सकरात्मक पहलू यह होगा कि समाज में हितों की एकता को जन्म देने के लिए वातावरण तैयार किया जाए । जाति व्यवस्था की आलोचना करने के स्थान पर अर्न्तजातीय भोजन व विवाह को बढ़ावा देना अधिक सकरात्मक है । दृढ़ प्रतिज्ञ होकर जाति के भेदभाव को कर्म, वचन से विस्मृत कर देना चाहिए । ऐसे विचारों का सृजन करना चाहिए जो मनुष्यों को मन्दिर के एक घेरे में ला दे और एक ही सच्चे ईश्वर के चरणों में डाल दें, जो जगत् पिता हो । स्वभाविक रूप से सामाजिक सौहार्द की भावना हो, जो धार्मिक भावना के असिहष्णु वातावरण में जाति को मिटा देगा किन्तु भ्रातत्व भाव को जगा देगा ।

तृतीय - स्वतन्त्रता व सत्ता के मध्य समन्वय हो । समाज मैं व्यक्ति की स्वतन्त्रता का हनन नहीं किया जाना चाहिए, अन्यथा समाज सुधार की एक निरंकुश सत्ता की भाँति अप्रिय प्रतीत होने लगता है । इसलिए देश की सामाजिक शासन प्रणाली के लिए विधान बनाना हम लोगों का कर्तब्य है ।

चतुर्थ - साहस व बुद्धिमता का समन्वय होना चाहिए । समाज सुधार के लिए बिना विचार किए प्रयास करना मात्र उतावलापन रह जाता है । सुधार के लिए नैतिक साहस तो आवश्यक है, लेकिन सामाजिक संबन्धों में कोई भी संशोधन हड़बड़ी व शीघ्रता से नहीं किया जाना चाहिए । न केवल विचार से ही, और न सिद्धान्तहीन कर्म से किसी स्थायी परिवर्तन की आशा की जा सकती है । साहस के अभाव में विचारणा भी निर्बलता एवं कायरता के समतुल्य है ।

ब्रहुममंद केशव, लाइफ एण्ड वर्क्स भाग प्रथम, पृ. 115-117

केशवचन्द्र सेन वस्तुतः धर्म सुधारक नहीं, वरन् एक महान् क्रांतिकारी समाज सुधारक कहा जा सकता है । उन्हें हिन्दू समाज की अवनति, अधःपतन और भ्रष्टता को देखकर भारी दुख होता था । उनका विश्वस था कि समाज की इस दुर्वशा का उत्तरदायित्व उस पुरोहित वर्ग की कृटिल चालों पर था जो जनता को अज्ञान तथा अंधविश्वास में डाले रहने के लिए दीर्घकाल से प्रयत्न करता आया था और जिसने अगणित देवी देवताओं के सम्पर्क में होने का दावा करके अपनी स्थिति को सुदृढ़ बना लिया था । उन्होंने कहा कि प्राचीन काल का भारत आधुनिक सभ्यता की तुलना में अधिक शानदार और सोम्य सभ्यता का जनक था उस समय हिन्दू एक सुन्दर साहित्य रखते थे, तथा पवित्र सामाजिक एवं घरेलू परम्पराएं तथा आचरण करते थे । वे सुशिक्षित थे और स्वयं में सुसभ्य थे कम से कम उच्च व मध्यम श्रेणी के लोगों में मूर्तिपूजक नहीं थे और न ही मूर्तिपूजा करते थे । और जातिभेद की भावना नहीं पनपती थी । किसी भी तरह का कुशल पादरी उन्हें दासता और आध्यात्मिक क्षेत्र में पराजय नहीं दे सकता था । हमारे देशवासी भूतकाल में अपने दर्शन और सिद्धान्त के लिए प्रसिद्ध थे । किन्तु आज भारत की आकृति परिवर्तित हो गयी हे । सिदयों पूर्व वाला भारत आज नहीं है ।

केशवचन्द्र सेन के अनुसार जातिवाद और मूर्तिपूजा जैसे हथियारों से भारतवर्ष पतन की अवस्था में पहुँचा है उन्होंने हिन्दू धर्म के संस्कारों, अंधविश्वासों एवं मूर्तिपूजा से संबंधित संस्कारों का विरोध करते हुए कहा कि लोग व्यक्तिगत एवं आध्यात्मिक ईश्वर की कल्पना की ऊँचाई तक नहीं पहुँच सकते थे इसलिए मूर्तिपूजा का अविष्कार हुआ, जिसकी संरचना कुशल पुरोहितों ने की । 3 अतः पूर्तिपूजा दूषित मान्यताओं तथा क्षुद्र अंधविश्वासों पर आधारित है। वर्तमान भारत की सामाजिक स्थिति का अवलोकन करने पर यह स्वीकार करना पड़ेगा कि वास्तव में देश का कल्याण तभी हो सकता है जब भारतवर्ष जातिबंधन से ऊपर उठ जाए, उनमें भाई चारे का विकास हो और एक ही ईश्वर की पूजा हो । 4

केशवचन्द्र सेन का प्रथम ट्रैक्ट: यंग बंगाल दिस इज फार यू, जून 1860

^{2.} द ब्रह्म समाजः केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैंड, पृष्ठ 32

द ब्रह्म समाज, केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैंड, पृष्ठ 32

^{4.} विदेशी एकेश्वरवादी संध 1870, 8 जून∮इंग्लैंड में केशवचन्द्र सेन का व्याख्यान∮

धार्मिक स्वतन्त्रता पर बल देते हुए कहा कि मूर्तिपूजा व जातिवाद जैसी भयानक कुरीतियाँ धार्मिक स्वतन्त्रता के द्वारा ही दूर की जा सकती हैं। "मूर्तिपूजा" जिसका अभिप्राय पत्थरों की पूजा है, वास्तव में इसने ब्राह्मणवादी पाडित्य के प्रभाव में लोगों को डाल दिया है। उन्होंने कहा कि यह सत्य है कि भारतवर्ष में अनेकों मन्दिर हैं, देवताओं का नाम गाया जाता है ऐसी संस्थाएं व समुदाय भी हैं, जहाँ ईश्वर के उपदेश दिए जाते हैं लेकिन यदि ये उपदेश व जातिबंधन प्रगित में बाधक बने तो प्रत्येक समाज सुधारक का यह कर्तब्य बन जाता है कि वह एक ही ईश्वर की पूजा का प्रचार करे, मूर्तिपूजा व जातिवाद का खंडन करे। विभिन्न प्रकार के सम्प्रदाय जो दोष फेलाते हैं यह मनुष्य को मनुष्य से मिलाने के लिए अवरोध उत्पनन करते हैं। देश मैं इस प्रकार के दोष उत्पन्न होने का कारण वर्तमान हिन्दू समाज है। विश्वास व्यक्त करते हुए कहा कि यह दोष हमारे पूर्वजों में नहीं था। 3

धार्मिक ग्रन्थों में अनेकों ऐसे उद्धरण मिलते हैं, जो निश्चयात्मक रूप से यह सिद्ध करते हैं कि हिन्दू अपने धर्म के प्रोन्नित के इतिहास में एक समय में केवल एक ही ईश्वर की पूजा करते थे । सेद्धान्तिक रूप से नहीं वरन् व्यवहारिक रूप से मूर्ति पूजा का विरोध कर उसे त्याज्य समझते थे ।

वद प्रकृति की पूजा और अनेक शिक्तयों की पूजा की शिक्षा देता है, किन्तु उसकी अनेक रिचाओं से यह स्पष्ट रूप से सिद्ध होता है कि एक सच्चे परमात्मा की पूजा अनेकों नाम से की जाती है और विभिन्न विभागों के मुख्य देवता के स्वरूप में पूजा की शिक्षा देते हैं, लेकिन फिर भी ईश्वर वही एक है, परमात्मा एक ही है, इसका निरूपण इस रिचा में कर सकते हैं। व इसे इन्द्र, मित्र, वरूण और अग्नि के नाम से पुकार सकते हैं। बाद में निरीह चेतना तथा मन की अनुभूति शक्ल के रूप में किल्पत होने लगी, उसका एक निश्चयात्मक स्वरूप बन गया और उसके बाद ग्रन्थों में उल्लेख किया गया , जो बाद में

^{।.} विदेशी एकेश्वरवादी संघ ।870, 9 जून्। इंग्लैंड में केशवचन्द्र सेन का व्याख्यान। र्

^{2.} केशवचन्द्र सेन का प्रथम ट्रैक्ट:यंग बंग दिस इज फार यू, जून 1860

द ब्रह्म समाज: केशवचन्द्र सेन इन इग्लैंड पृष्ठ 147

वेदान्त के नाम से पुकारा गया ।

हिन्दू धर्म के अन्दर बहुत से देवी देवताओं का विस्तार हुआ जिसने राष्ट्र को पतन के गर्त में गिराया है उनकी आत्मा को बेजान कर दिया है । भारत में मूर्तिपूजा के संबंध में यह कहा जाता है कि इसके बिना ईश्वर को याद नहीं कर सकते हैं । इसका यह अभिप्राय नहीं है कि अशिक्षित आदमी ही पूजा करते हैं, अपितु बुद्धिमान मनुष्य भी जो आध्यात्मिकता में पूर्ण रूचि रखते हैं वह भी मूर्तिपूजा करते हैं । इससे यह ज्ञात होता है कि भारत का आदमी आत्मा परमात्मा की आत्मा को-जानने के लिए उत्सुक है । केशवचन्द्र ने कहा कि ईश्वर में हूं' के द्वारा प्रत्यक्ष करता है । इसके लिए हमें किसी विशेष प्रकार की आध्यात्मिक मार्ग की आवश्यकता नहीं है । तर्क के आधार पर निश्चित रूप से ईश्वर को सिद्ध करना पुराने पड़ गए हैं, यह भगवान में विश्वास करने वाले सच्चे भक्त को ईश्वर को सिद्ध नहीं कर सकते उसके लिए में हूं' कहना ही प्रमाण है । दृढ़ता के साथ मनुष्य की आत्मा स्वीकार करती है । तर्क के आधार पर संतुष्ट हुआ जा सकता है कि ईश्वर है । जब नयी मुसीबर्ते परीक्षाएं होंगी तब बुद्धि पर आधारित ज्ञान बिल्कुल शून्य हो सकता है । मैं हूं' इन दो शब्दों में महरे अर्थ हैं । जेसा कि साधारणतया जाना जा सकता है ईश्वर का अस्तित्व है। ये दो शब्द ईश्वर का सच्चा प्रमाण प्रकट करते हैं । इसके विषय में कोई वाद-विवाद नहीं हो सकता है। 2

केशवचन्द्र सेन ने पुनः कहा कि शुद्ध धार्मिक विचारों से हम स्पष्ट रूप से स्वयं को अंधविश्वास के थपेड़ों से बचा सकते हैं। विहन्दुओं के धार्मिक ग्रन्थों में सत्यता है, सोम्ब है और क्रियाशीलता है। जिसे हम श्रद्धा से पूज सकते हैं या नतमस्तक हो सकते है यह सब अमूल्य निधि विरासत में हमारे पूर्वज हमारे लिए छोड़ गए हैं। जिसका प्रयोग करके हम सुखी हो सकते हैं। ऐसे भारतीय लोग देशद्रोही कहलाएगें, जो अपने देश के प्रति और पूर्वजों के प्रति इन सिद्धान्तों को छोड़े। ऐसे सुन्दर और दृढ़ नैतिकता के सिद्धान्तों को

रिसेप्शन इन एडनवर्ग, केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैंड, पृ. 147

बिहोल्ड द लाइट आफ हैविन इन इंडिया, केशवचन्द्र सेन का व्याख्यान, 1875
 द ब्रह्म समाज केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैंड पृष्ठ 159

द ब्रहुम समाज, केशवचन्द जैन इन इंग्लैंड, मृ. 149;

छोड़ा नहीं जा सकता है । इस प्रकार परिलक्षित होता है कि भारतवर्ष में आदिकाल के ग्रंथों तथा हिन्दुओं की संस्थाओं में भविष्य की सुधारात्मक भावनाएं सुदृढ़ और चट्टान की तरह अडिग है । इस प्रकार के विश्वस्त रूप से शुद्ध सेद्धान्तिक धर्म और नैतिकता के सिद्धान्तों के सामने, विदेशी रीति-रिवाज को भारत के कुछ ही लोग श्रद्धा की दृष्टि से आकेगें । कुछ समय बाद यह सब भी विलीन हो जाएगे अर्थात नष्ट हो जाएगें । लेकिन यदि राष्ट्रीय विचारधारा और आत्मानुभूति के आधार पर सुधार करने का प्रयास किया जाए तो, निश्चय ही सुधार सिदेयों ,स्थिर रह सकेगा । वास्तव में राष्ट्रीय सूत्र के आधार पर ही भारत नागरिकता प्राप्त करेगा ।

मूर्ति पूजा व अंधविश्वास जेसी कुरीतियों को दूर करने के लिए यदा-कदा हिन्दू विचारकों ने इन्हीं राष्ट्रीय सिद्धान्तों को पुनर्जीवित करने के लिए सतत् संघर्ष किया है । लगभग चार सो वर्ष पूर्व जब लूथर की विचारधारा यूरोप में क्रान्ति ला रहा था, नानक जो वास्तव में ही पंजाब के लूथर कहे जाते थे, मूर्तिपूजा के विरुद्ध आन्दोलन छेड़ दिया था । ओर पंजाब में सिख समुदाय को स्थापित करने में सफल रहे । इसी प्रकार बंगाल में चैतन्य महाप्रभु ने जातिवाद के विरुद्ध आन्दोलन छेड़ा था और मानव को समानता का सेंदिश दियाथा ।उन्होंने कहा कि ब्राह्मणों को शूदों के पास जाकर इस बात का गुणगान करना चाहिए कि सब एक ही ईश्वर की संतान है । चैतन्य महाप्रभु के इस प्रकार के उपदेशों का प्रभाव आज भी बंगाल में परिलक्षित होता है । जब भारत में अंग्रेजों ने अपनी शक्ति का विस्तार किया तब राजा राममोहन राय ने अंग्रेजी शिक्षा से प्रभावित होकर एक राष्ट्रीय विशुद्ध एकेश्वरवाद चर्च बनाया, उन्होंने वेद ओर हिन्दुओं के पूर्व धार्मिक ग्रन्थों का गहन अध्ययन किया, ओर साथ ही साथ महान पुस्तक बाइबिल का भी अध्ययन किया । हिन्दुओं के पूर्वग्रन्थों के प्रभुत्व को बताते हुए बंगाल के एक छोर से दूसरे छोर तक मूर्तिपूजा छोड़ने के लिए उत्साहित किया । ऐसे चर्च की स्थापना की जो कलकत्ता में ब्रह्मसमाज के नाम से प्रसिद्ध हुआ ।

द ब्रहुम समाज, केशवचन्द्र सेन इन इग्लैंड:ब्रह्मट्रैक्ट सोसायटी पृ. 148

केशवचन्द्र सेन ने जातिवाद के विरूद्ध क्रांतिकारी कदम उठाया । धार्मिक वर्गा में कोई चिन्ह न रहे इसलिए उन्होंने ब्राह्मणों के जनेऊ उतरवा दिए, और अन्तिजातीय विवाह को मान्यता दी । इस मान्यता को देवेन्द्र नाथ ठाकुर ने स्वीकार नहीं किया, उन्होंने इसे अमान्य ठहराते हुए कहा कि यह पुराने लोगों पर आक्षेप है, कि समाज के लिए अनुचित है ।

वास्तव में केशवचन्द्र सेन व्यक्ति तथा समाज को जातिप्रथा के बन्धनों से मुक्त करना चाहते थे और ब्राह्मणवाद के कट्टर विरोधी थे । जैसा कि उन्होंने कहा कि इसने व्यक्ति व व्यक्ति के मध्य भेदभाव को देवी संस्थान का रूप देकर अलंघनीय व पावन ईश्वर के नाम पर उसी के संतानों के मध्य घृणा को चिरस्थायी बनाया है । सन् 1863 में केशवचन्द्र ने 'वामबोधिनी' नामक पत्रिका प्रकाशित की जिसका उद्देश्य था, झूठे जातिभेद का विरोध करना तथा अन्तर्जातीय विवादों का खुले रूप से प्रचार करना । सन् 1880 में केशवचन्द्र सेन ने संगत सभा का आयोजन किया और उनके नेतृत्व में सभा ने निम्न बातों का निर्णय लिया । प्रथमः जातिबंधन तोड़ना, द्वितीयः यज्ञोपवीत का बहिष्कार, तृतीयः मूर्तिपूजा में अनास्था, चतुर्थःत्याम व पवित्रता का व्यक्तिगत जीवन व्यतीत करना ।

केशवचन्द्र सेन बाल विवाह तथा बहुविवाह के विरोधी एवं विधवा तथा अन्तर्जातीय विवाहों के समर्थक थे। राजाराममोहन राय की मृत्यु के पश्चात् वास्तव में सुधारवादी केवल एक ईशवर की पूजा करने लगे थे, और एक प्रमुख पूजा के सिद्धान्त को मानने लगे, किन्तु स्वभावतः वह इतने निर्भीक नहीं थे कि वह जातिवादिता की वेदी को तोड़ डालते, और बाल विवाह, बहुविवाह, और विधवा पुनर्विवाह निषेध जैसी कुप्रथाओं को दूर कर देते। केशवचन्द्र सेन ने कहा आवश्यकता इस बात की है, ऐसी प्रथाओं को समूल नष्ट कर देना चाहिए। हमें विवाह प्रथा में सुधार और समुन्नत करना चाहिए। लोगों को विवाह के पवित्र कर्तब्य और उत्तरदायित्व को समझाना चाहिए। सिद्धान्त और कार्यरूप में सामाजिक प्रथाओं के दोषों और

^{।.} एन.एस. बोस, अवेकनिंग इन बंगाल, पृ. 93

ब्रहुमानन्द केशव, लाइफ एण्ड वर्क्स पृ. 152

जातिभेद से दूर रहना चाहिए। ¹ इन्हीं विचारधाराओं से प्रेरित होकर ब्रह्म समाज एक होकर लगभग छ: वर्षों तक अग्रसर हुआ। इसी के परिणामस्वरूप केवल पुरूषों ने ही नहीं वरन् स्त्रियों ने भी मूर्तिपूजा और अध्विश्वास से मुँह मोड़ लिया और नित्य प्रति क्रम से एक ईश्वर की प्रार्थना करते हैं और उसको धन्यवाद अर्पित करते हैं। केशवचन्द्र सेन ने हिन्दू विधवा पुनर्विवाह के लिए 1859 में विधवा विवाह नाटक की रचना की। ² केशवचन्द्र के नेतृत्व में ब्रह्म समाज के ही एक सदस्य ने निम्न जाति की कन्या से विवाह कर उदाहरण प्रस्तुत किया³ इसके अतिरिक्त अगस्त सन् 1864 में एक अन्य विवाह सेन द्वारा कराया गया जो कि न केवल विजातीय ही था, अपितु विधवा विवाह भी था। ⁴ उनके नेतृत्व में प्रगतिशील ब्रह्मसमाज द्वारा सरकार से सन् 1862 में विवाह संबंधी कानून पास कराया गया, जो कि एक्ट-3 के नाम से जाना गया। जिसके अन्तर्गत स्त्रियों की विवाह योग्य आयु कम से कम चौदह वर्ष तथा पुरूषों के लिए विवाह योग्य आयु कम से कम अठठारह वर्ष निर्धारित की गई। ⁵ परन्तु सन् 1878 में स्वयं केशवचन्द्र सेन द्वारा अपनी चौदह वर्षीय पुत्री का विवाह कूच के महाराज जिसकी आयु पन्द्रह वर्ष की थी, हिन्दू संस्कारों के अनुसार की गई। वे व्यक्ति जो केशवनचन्द्र सेन को बुद्धिवादी सिद्धान्तों का विरोधी मानते थे, समाज से पृथक हो गए और एक अन्य साधारण ब्रह्मसमाज नाम की संस्था की स्थापना की। ⁶

सामाजिक एवं धार्मिक सुधारों को बढ़ावा देने के लिए केशवचन्द्र सेन ने पत्रकारिता का आश्रय लिया । इसके लिए 'सुलभ समाचार' व 'इंडियन मिरर' का प्रकाशन किया । अक्टूबर सन् 1861 में केशवचन्द्र सेन ने कलकत्ते में एक विशाल जनसभा आयोजित की, जिसमें उन्होंने मुख्यतः तीन बातों पर बल दिया था ।

प्रथम-शिक्षा प्रणाली मैं पूर्ण रूप से सुधार। द्वितीय-मानसिक तथा आध्यात्मिक आवश्यकताओं की पूर्ति।

^{-।.} द बृहम समाज केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैंड पृ. 150

^{2.} ब्रहृमानन्द केशव ,लाइफ एण्ड वर्क्स प्रथम भाग, पृ. 7

ब्रह्मान केशव लाइफ एण्ड वर्क्स, द्वितीय भाग, पृ. 60

^{4.} ब्रह्मानन्य केशव, लाइफ एण्ड वर्मा प्रथम भाग पृ. 144

^{5.} हेमचन्द्र सरकार:रिलीजन आफ ब्रह्म समाज पृ. 114

^{6.} के.पी.करूणाकरन, रिलीजियन एण्ड पालिटिकल अवेकिनंग इन इंडिया पृ.46

तृतीय - निम्न वर्ग तथा स्त्री वर्ग के लिए शिक्षा ।

सन् 1870 में केशवचन्द्र सेन ने भारतीय सुधार संघ की स्थापना की, जिसकी सदस्यता सभी भारतीयों को प्राप्त थी । इस संघ द्वारा भी शिक्षा पर अनेक महत्वपूर्ण कार्य किए, इसके अतिरिक्त मद्यनिषेध स्त्री सुधार और सस्ता साहित्य तथा दान जैसी पांच शाखाएं थी।²

समाज सुधार हेतु केशवचन्द्र सेन पाश्चात्य शिक्षा के समर्थक थे । इन्हीं के शब्दों में ं 'अंग्रेजी तालीम ने मेरे दिमाग को विचलित कर दिया था और उसे खोखला बनाकर छोड़ दिया था मैंने मूर्तिपूजा का परित्याग कर दिया था, परन्तु बिना किसी विशेष धर्म के माने हुए कोई मनुष्य इस संसार में किस तरह रह सकता है ? अन्त में परमेश्वर ने कृपा करके अपनी ज्योति दिखलाई । मेरा कोई भी मित्र ऐसा नहीं था, जो मुझसे धर्म, परमात्मा और अमरत्व के विषय मैं कुछ कहता । मैं मूर्तिपूजा को छोड़कर बिल्कुल सांसारिक झगड़ों में फँसता जाता था । देवी कृपा से मेरे हृदय में किसी उच्चतर वस्तु की आकांक्षा उत्पन्न हुई । मुझे इस बात का ज्ञान हो गया कि पाप क्या होता है मैंने अपने हृदय के भीतर पाप की कालिमा देखी । क्या अब इस पाप रोग का कोई इलाज नहीं था 🤾 क्या मैं अपने जीवन को भार समझता हुआ व्यतीत कर सकता था , 7 परमात्मा ने कहा - नहीं, पापी तेरे लिए इस रोग से मुक्त होने की आशा है । मैंने ऊपर की ओर देखा और मुझे स्पष्टतया परमात्मा की ज्योति दिखाई पड़ी । मुझे प्रतीत हो गया कि में उस अनाथ बच्चे की तरह नहीं हूं जिसे कि उसके माता-पिता ने सुनसान जंगल में फैंक दिया हो और जो अँधेरे में टटोलता-फिरता हो । मुझे इस बात का अनुभव हुआ है कि परमात्मा मेरा स्वर्गीय मित्र है । स्वयं परमात्मा ने ही, जो हर समय सहायता देने के लिए निकट रहता है, यह बात मुझे बतलाई- किसी किताब ने नहीं, किसी शिक्षक ने नहीं, बल्कि परमेश्वर ने ही यह बात मेरे हृदय के गृढ़तम् प्रवेश में कहीं परमात्मा ने अत्यन्त स्पष्ट भाषा में मुझे आध्यात्मिक जीवन की कुंजी बतायी । यह कुंजी थी प्रार्थना की । प्रार्थना के कारण ही मेरे विचारों में परिवर्तन हुआ । मैंने स्वयं अपने अनुभव से इस बात को अच्छी तरह जाना कि

मेरेडिथ बार्थिवक, केशवचन्द्र सेन पृ. 3।

वी.ए.नारायण सोशल हिस्ट्री आफ मार्डन इंडिया पृ.100

1

प्रार्थना में बड़ी भारी शक्ति है । मुझमें बुद्धि, पवित्रता और प्रेम की उन्निति होने लगी '।

केशवचन्द्र सेन के अनुसार इस शिक्षा के माध्यम से भारतवर्ष में पिछले पचास वर्षों से परिवर्तन आया है । सम्पूर्ण सामाजिक संगठन जागृत होकर नवजीवन के बंधन में बध गया है । ² लेकिन कहीं-कहीं दुर्भाग्य से लोग अंधविश्वास और अत्यन्त भौतिकवाद की ओर बढ़ रहे है । जब तक इन दोषों को सभ्यता के प्रभाव से ढकेला नहीं जायेगा , तब तक पूर्ण सुधार संभव नहीं हो सकता है । ³ वंगीय युवकों की अधार्मिकता का कारण यह बतलाया कि गर्वमेन्ट स्कूलों में जो शिक्षा दी जाती है, वह बिल्कुल धर्मरिहत होती है । इस शिक्षा का बुरा प्रभाव मात्र कुछ व्यक्तियों पर नहीं पड़ा है, बिल्क हमारी सामाजिक उन्नित के मार्ग में भी इसने बड़ी बाधा डाली दी है, और हमारे देश के लाखों निवासियों की मानसिक गृहसंबंधी और नैतिक दशा को भयंकर बना दिया है । उन्होंने विश्वास व्यक्त करते हुए यह भी कहा कि हमारे देश में नवयुवकों की मानसिक उन्नित के साथ उनके हुदय में धार्मिकता का विकास भी होता और हमारे शिक्षित देशवासी अपने को धार्मिक शिक्षा भी देते तो आज देशभिक्त केवल भाषणबाजी एवं लेखों में नहीं रह जाती बिल्क हम लोग सचमुच ही नित्य प्रित के व्यवहारों में देशभिक्त का प्रयोग करते हुए पाए जाते । ⁴

इसलिए भारत के प्रति इंग्लैंड का प्रथम कर्तब्य है कि भारतवासियों में शिक्षा का ओर भी विस्तार किया जाए ओर सभी संभव साधनों को एकत्रित करके सिंहण्णु शिक्षा का प्रचार और प्रसार करें । जो लोग भारतवासियों को राजभक्त बनाने की अभिलाषा रखते हैं उन्हें उचित है कि वे पहले भारतवासियों को शिक्षित बनाए । किसी जाति की क्षमता ओर समृद्धि रक्षा के लिए बड़े-बड़े किलों की अपेक्षा स्कूल और कालेज उत्तमक्रम उपाय है.....बंगाल में 388 आदमी के पीछे एक आदमी शिक्षा प्राप्त करता है, जिनके पास धन है, वे ही वर्तमान शिक्षा प्राण्ती से शिक्षा प्राप्त कर सकते हैं । और उन्हें ही इस शिक्षा का फल मिल सकता है ।

^{।.} केशवचन्द्र सेन इन इग्लैंड: 28 अप्रेल 1870 लाइफ एण्ड वर्क्स पृ. 199

^{2.} रिसेप्शन एट बाथ: केशवचन्द्रसेन 15 जून 1870 पृ. 49

रिसेप्शन एट बाथ:केशवचन्द्र सेन 15 जून 1870 पृष्ठ 49

^{4.} यंग बंगाल दिस इज फार यू: लाइक एण्ड वर्क्स पृ. 6-8

लेकिन निर्धन लोगों की शिक्षा का कोई उपाय नहीं है ।शिक्षा देने के साथ ही साथ लोगों को शिक्षा के उपयुक्त पद भी देना उचित है ।

अंग्रेजी शिक्षा के प्रभाव के कारण ही कुछ लोग मूर्तिपूजा ओर जातिवाद जेसी बुराइयों से पृथक होते जा रहे हैं और सच्चे सुधार के रास्ते का निर्माण कर रहे हैं ।² केशवचन्द्र सेन ने पुन: कहा कि भारत में अंग्रेजी शिक्षा का जितना अधिक प्रसार होगा, उतना ही तीव्र गित से सामाजिक बुराइयाँ दूर हो सकेगी।³

केशवचन्द्र सेन नारी स्वतन्त्रता के बहुत बड़े समर्थक थे । उनका विचार था कि यदि पुरूषों की शिक्षा अधिक आवश्यक है, तो स्त्रियों की शिक्षा उससे कम महत्व की नहीं है । कोई भी देश जिसका स्त्री वर्ग पिछड़ा हुआ हो प्रगति नहीं कर सकता है । केशवचन्द्र सेन स्त्री तथा पुरूष की समानता में विश्वास करते थे तथा दोनों के समान अधिकारों के समर्थक थे । केशवचन्द्र सेन के नेतृत्व में ब्रह् समाज ने नारी जाति के उत्थान के लिए यथोशिक्त कार्य किया । 5

इंग्लैंड मैं एक सभा में केशवचन्द्र सेन ने कहा कि प्राचीन काल मैं हिन्दू समाज जैसा था वैसा आज नहीं रहा । जब दूसरे राष्ट्र घोर अज्ञानता और बर्बरता में डूबे हुए थे और भारतवर्ष की सभ्यता उच्च शिखर पर थी । ऐसे समय मैं भारतीय नारियाँ सर्वसाधारण संस्थाओं मैं आगे थीं। स्त्री और पुरूष एकत्र मिलते थे, स्त्रियाँ सुशिक्षिता होती थी गणित शास्त्र में निपुण होती थी, और अपने स्वामियों के साथ धार्मिक विषयों पर बातं चीत करती थीं । हिन्दी साहित्य के प्रारम्भिक युग में ऐसे भारतीय नारियों के नाम उल्लेखनीय हैं, जिन्होंने धर्म के विषय में अपने पति और गुरूओं से प्रश्नोत्तर किए हैं । उन दिनों कन्याएं अपने आप ही वर चुनती थीं, किन्तु भारतवर्ष में अब वह दिन नहीं रहें । पुरूष श्रेष्ठ है या स्त्रियाँ, इस बहस में दोनों ओर से बहुत कुछ कहा जाता है । यह विरोध यह कहने से ही मिट सकता है कि किसी

^{।.} केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैंड-द ब्रह्मसमाज प्र. 129-138

^{2.} रिसेप्शन इन एडनवर्गः प्र. 143-153

^{3.} केशवचन्द्र सेनः विजिट टू लीवरपूल' पृ. 114

^{4.} रिसेप्शन एट बाथ: 15 जून 1870 पृष्ठ 49-50

^{5.} एन.एस.बोस, अवेकनिंग इन बंगाल, पृ. 93

^{6.} केशवचन्द्र सेन इन इग्लैंड द ब्रह्म समाज पृ. 129-130

किसी विषय में पुरूष श्रेष्ठ है, और किसी-किसी विषय में स्त्रियां। कोई-कोई कहते हैं पुरूषं विशेष्य है और स्त्रियां केवल विशेषण मात्र है, लेकिन पुरूष लोग पु-वाचक विशेष्य मात्र है, किन्तु कर्मकारक है और नारी रूप सकर्मक क्रिया द्वारा अनुशासित व्याप्त है। संसार में वस्तुत: स्त्रियां ही पुरूषों पर शासन करती हैं।

स्त्री शिक्षा की घोर अनिवार्यता बताते हुए कहा कि स्त्री शिक्षा से उसका प्रभाव आगे आने वाले युगों तक चलता रहेगा । भारतीय माताओं और सहधर्मियों को शिक्षित करने से भारतवर्ष में उत्तरोत्तर अंधविश्वास को रोका जा सकता है । स्त्री शिक्षा के बिना सुधार लाने का प्रयत्न भी किया गया, तो वह सुधार अवश्यमेव ही छिछला और आडम्बरपूर्ण होगा । उसका प्रभाव गहन एवं ग्राहय प्रभावकारी नहीं होगा । अतः अंग्रेजों का यह कर्तब्य है कि वह भारतवर्ष को अथ्व्छी माताएं दे, जिससे वे ईश्वर के भय और सम्मान में बच्चों को शिक्षित करें। उनमें उत्कृष्ट एवं नैतिक विचारों का उद्भव हो सके जो वर्तमान समय के लिए आवश्यक है । उन्होंने यहां तक कहा कि यह बात बड़ी ही अच्छी होगी कि यदि कुछ स्त्री भारत के बाहर जाकर शिक्षा प्राप्त करके अपनी बहनों को जाति अज्ञानता स्पर्धा से मुक्त कराने का उद्देश्य बना लें । 2

उन्होंने कहा कि इग्लैंड वह इग्लैंड नहीं होता यदि वह स्त्री शिक्षा क्षेत्र में आगे नहीं होता। अभारत में स्त्री शिक्षा के विकास के लिए इग्लैंड की सहानुभूति परम आवश्यक है । उन्होंने इग्लैंड में और अन्य भागों में रहने वालों से ऐसे आंदोलन को संगठित करने का आह्वाहन किया जिससे भारतीय स्त्रियों को अज्ञान और अंधविश्वास से बचाया जा सके । सन् । 87। में कलकत्ते में स्त्रियों के लिए, केशवचनद्र सेन ने एक प्रौढ़ विद्यालय की स्थापना की, जिनमें प्रौढ़ स्त्रियों की शिक्षा के लिए, चाहे वे स्वयं निर्दिष्ट हो अथवा दूसरों को निर्दिष्ट करना चाहें, भाग ले सकती थी । यह कार्यक्रम अत्यन्त सफल हुआ । इसमें पचास स्त्रियों ने जो सभी उच्च परिवारों की थी, विद्यालय में नियमित भाग लिया । 28 नवम्बर सन् । 876 में

द ब्रह्मसमाज :केशवचनद्र सेन इन इंग्लैंड पृ. 5।

रिसेप्शन लिमेस्टर:केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैंड पृ. 54-61

^{3.} विजिट टू लीवरपूल : पृ. । । 6

^{4.} रिसेप्शन एट बाथ: पृ. 5।

व्यापार संबंधी तथा पुरूषों के कार्य संबंधी संस्थाएं खोली गयी जिनका उद्देश्य था मध्यम परिवार के युवाओं को ऐसी लाभकारी कलाओं से प्रशिक्षित किया जाए, जिससे वे आत्मनिर्भर बन सके ।

ब्रह्म समाज में स्त्रियों की शिक्षा और स्वतन्त्रता का जो रूप दिखाई देता है, उसकी नीव ब्रहानंद केशव चन्द्रसेन द्वारा ही डाली गयी थी । इसके बाद से ही ब्रह्म समाज में स्त्रियों का अधिकाधिक आदर किया जाने लगा । उनकी शिक्षा और सुधार के लिए और भी प्रयत्न किए जाने लगे ।

केशवचन्द्र सेन ने भारत में मद्यनीति के प्रचलन को समाप्त करने का आह्वाहन किया । उन्होंने कहा कि इस दिशा में भारत का सबसे बड़ा सुधार उस समय होगा, जब सरकार शराब का लाइसेंस उन हाथों से सुरक्षित कर दे, जिनका उददेश्य शराब के व्यापार से अधिक से अधिक लाभ कमाना होता है । उन्होंने यह भी कहा कि अंग्रेजी शासन ने भारत में शराब पीने के व्यसन को कायम रखा है, जिसके कारण भारतीयों की आत्मा का चारित्रिक पतन व आध्यात्मिक रूप से हनन हुआ है । यह प्रथा न केवल जनमानस का पतन करती है, वरन् उनका मानसिक व चारित्रिक पतन भी करती है । अ

मद्यनीति का विरोध करते हुए ब्रिटिश शासन पर आरोप लगाया कि राजस्व में अभिवृद्धि के लिए भारतीयों को प्रोत्साहित किया जा रहा है । अकाल व संक्रामक बीमारियों से भी अधिक ब्रिटिश आबकारी नीति ने भारतीय जनजीवन को अस्त व्यस्त कर दिया है । शासन को धनसंग्रह के लिए राष्ट्रजनों को पाप व मृत्यु के मुँह में ढकेल देने का कोई अधिकार नही है । मद्यनीति से धन के लिए शासन द्वारा लोक चरित्र भ्रष्ट किया जाना देवी विधि, मानवीय विधि तथा ईसाईयत के भी विपरीत है । के शवचन्द्र सेन ने भारत में मद्यनीति को समाप्त करना भारत के प्रति इंग्लैंड का दूसरा कर्तब्य बताया । 5

^{।.} वी.ए.नारायणःसोशल हिस्ट्री आफ मार्डन इंडिया, पृ. 101

^{2.} केशवचन्द्र सेन: रिसेपशन एट मैनचेस्टर, पृ. 94

केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैंट:विजिट टू लीवरपूल, पृ. 116

ब्रहृमानंद केशव चन्द्रसेनः टेस्टीमोनीज इन मेमोरियम पृ. 57

^{5.} केशवचन्द्र सेन से का व्याख्यान भारत के प्रति इंग्लैंड के कर्तब्य पृ. 303-304

इंग्लैंड में मादक द्रब्य निवारिणी सभाओं में केशवचन्द्र सेन ने बहुधा व्याख्यान दिए थे । इंग्लैंड से वापस आने पर केशवचन्द्र सेन ने यह उचित समझा कि भारत में भी इस प्रकार की सभाएं होनी चाहिए । इसलिए उन्होंने एक 'सुरापान निवारिणी सभा' आयोजित की यह सभा सर्वसाधारण में व्याख्यानों द्वारा और ट्रेक्ट बॉटकर हुयी, जो शराब पीने के दोषों को प्रकट करती थी । केशवचन्द्र सेन आबकारी विभाग की नीति के दोष प्रमाणों और तर्की के साथ स्पष्ट करते थे । जिसके परिणामस्वरूप भारत सरकार को अपने आबकारी विभाग की नीति की जांच कराने के लिए विशेष आज्ञा देनी पड़ी थी ।

राजनीतिक विचार

केशव चन्द्र सेन का विचार था कि धार्मिक प्रगति के साथ देशभिक्त का जन्म हो सकता है । यदि भारत की बोद्धिक प्रगति धार्मिक विकास के साथ चले । यदि देश के बुद्धिजीवी धर्म के जीवित सत्यों से प्रेरित होकर कार्य करे, तो देशभिक्त , प्रवचन, वक्तृता व निबन्ध की विषय वस्तु न रहकर मूर्तरूप धारण कर लेगी, जिससे 'नेटिव समाज' स्वथ्स्थ व समृद्ध हो सकेगा। धर्म के जीवन तथ्य त्याग, सेवा, समर्पण, सत्य के प्रति आग्रह मानवीय शुभ संकल्प में आस्थाआदि के द्वारा देशभिक्त की प्रेरणा भारतीयों को देना चाहते थे । जिसको स्पष्ट विस्तृत सुबोध व प्रभावी ढंग से विवेकानंद व अरविन्द आदि ने कहा । भारतीय समाज के स्वास्थ से केशवचन्द्र सेन का तात्पर्य एक कुरीतिविहीन सामाजिक व्यवस्था से था, जिसके आधार विश्वजनीयता तक विस्तृत हो । केशवचन्द्र सेन देशभिक्त को व्यावहारिक रूप में देखना चाहते थे । इसके लिए आवश्यक था कि देश का सूजन वर्ग अपने को धार्मिक सत्यों के समान्तर रखता ।

^{।.} केशवचन्द्र सेनः एक भारतीय हृदयः पृ. 177

^{2.} ब्रह्मानंद केशव: लाइफ एण्ड वर्क्स, पृ. 14

जनवरी 1881 में केशवचन्द्र सेन ने नविधान की घोषणा की । जिसमें हिन्दू, बौद्ध, ईसाई, व इस्लाम की सत्यता व एकता का प्रकाशन था । केशवचन्द्र सेन के अनुसार धर्म का कार्य मानव जाति के मध्य एकता, दृढ़ीकरण व पारस्परिकता स्थापित करने का होना चाहिए न कि विभाजन, पृथक्करण व विलगाव।

केशवचन्द्र सेन ने अपने समन्वयात्मक सार्वभोमवाद के अनुरूप राज्य के संबंध में एक ऐसा सिद्धान्त प्रतिपादित किया, जो प्रत्ययवाद के बहुत निकट था । उनका विचार था कि राज्य एकजिटल ढांचा और विभिन्न प्रकार के अंगों की अवयवी एकता है । उसका उदृदेश्य एक सार्वलोकिक साक्ष्य की सांमजस्य पूर्ण प्राप्ति है । धनी कुलीनों तथा पूंजीपतियों और दिरदि किसानों तथा अपिकों के मेल से राज्य के अवयवी समग्र का निर्माण होता है । किसी एक वर्ग को बहिष्कृत करने से राज्य प्रभावहीन हो जाएगा । केशवचन्द्र सेन के शब्दों में दूढ़ीकृत साहचर्य की पूर्णता ही राज्य है । याज्य व्यवस्था में पृथकत्व, साम्प्रदियक संकीर्णता तथा पारस्परिक धृणा की नीति के लिए कोई स्थान नहीं हो सकता । सरकार वही श्रेष्ठ हे , जो विभिन्न वर्गो का प्रतिनिधित्व करती है । प्रत्येक और न्याय की आवाज आ रही है, शिक्तहीन तथा दुर्बल को एवं मजदूर वर्ग को न्याय मिलना चाहिए । इस आवाज को न सुनने का परिणाम भयंकर होगा ।

केशवचन्द्र सेन यूरोप में किए जाने वाले सांविधानिक तथा सामाजिक प्रयोगों से परिचित थे । यद्यपि स्पष्टतः उन्होंने सामाजिक परीक्षणों का भारत के लिए समर्थन नहीं किया, परन्तु उनके भाषणों में इसका उल्लेख मिलता है । उन्होंने कहा कि यूरोप की आधुनिक राजनीति की प्रवृत्ति किसी वर्ग को अलग करने की नहीं है, वरन् सब वर्गो को सम्मिलत करने की है । किसी वर्ग को समाप्त अथवा उसकी उपेक्षा करने की नहीं है । वरन् पूरे राष्ट्र का प्रतिनिधित्व करने की है । वेशिन्न प्रकार के सम्प्रदाय जो दोष फैलाते हैं यह

^{।.} ब्रह्मानंद केशव लाइफ एण्ड वर्क्स, पृ. 27

^{2.} केशवचन्द्र सेन: यूरोप को एशिया का संदेश: लेकचर आन इंडिया, पृ. 506

^{3.} पी.सी.मजूमदार: लाइफ एण्ड टीचिंग्स आफ केशवचन्द्र सेन, पृ. 353

मनुष्य को मनुष्य से मिलाने में अवरोध उत्पन्न करते हैं । उन्होंने यूरोप के लिए एशिया का प्रथम सेंदेश देते हुए कहा कि यह अलगाववादी विचार रूपी तलवार म्यान में रख लें, क्योंकि यह फिरकापरस्ती वास्तव मैं एक भौतिकवाद है जो ईश्वर की दृष्टि मैं घृणास्पद है । उन्होंने कहा कि जहां जीवन होगा वहाँ विभिन्नता होगी । एशिया, विभिन्नता में एकता कायम करने की कामना करता है । हर धर्मावलम्बी अपने स्पष्ट भेदों को रखें, किनतु उनको अपने मूल सिद्धान्तों के आधार पर एक होना चाहिए । यह एकता संगीत की भाँति होनी चाहिए जिस प्रकार संगीत की एकता में स्पष्ट विसंगति के बीच भी सुसंगति होती है, हर तंत्र का अपना महत्व होता है , उसका एक विशेष गुण होता है , हर ध्सनि मैं एक विचित्र राग होता है, फिर भी सभी ध्वनियाँ मिलकर विभिन्न तंत्रों से एक मीठा ओर सुरीला गान निकलता है । सच्चा संगीत मात्र ढोल़ या वायलिन ही नही होता है, यह तो सम्पूर्ण विभिन्न ध्वनियाँ चाहे वह गायन के हों या तंत्रों के उनका सम्पूर्ण तालमेल ही है । यद्यपि तंत्र ओर सुर अलग होते हैं फिर भी उनका तालमेल एक होता है । इसी प्रकार चर्च, विभिन्न जातियां, विभिन्न धर्मावलम्बी, विभिन्न मतावलम्बी के विचार एक होने चाहिए । एक अन्य उदाहरण देते हए कहा कि शरीर के अनेक अंग होते हैं किन्तु शरीर एक है, उसी प्रकार विचार भी अनेक है. लेकिन चर्च एक है । कोई यह नहीं कहता कि मनुष्य के शरीर में केवल नाक है, या हाथ है, या सिर है, बहुत से अंग है, लेकिन उनकी हरकत एक है । नाड़ियां अनेक हैं, किन्तु वह एक स्वस्थ मजबूत और सुन्दर जीवन की रचना करती है । विभिन्न सदस्यों से बने परिवार को देखिए, उन सबकी एकता से एक सुन्दर घर की रचना होती है, अट्ट एकता होती है. जो स्वर्ग जैसा लगता है, तो फिर चर्च की यह स्थापना इस घर की भाति क्यों नहीं हो सकती।²

राज्य में इस प्रकार की एकता का सिद्धान्त पूर्ण रूप से मिलता है । एक विशाल प्रजातंत्र लाखों इकाइयों के साथ ज्वालामुखी पर सो रहा है, और एक अनिष्ट की संभावना सदैव बनी रहती है, इसमें एक ऐसी शक्ति है, जो इन सभी इकाइयों को एक सूत्र में बांधे हुयी हैं ।

डा. प्रेम सुन्दरं बसु : लाइफ एण्ड वर्झ्स आफ ब्राह्मानंद नेपाय पृ.४97

यह शिक्त अदृश्य शासन करने वाली शिक्त लाखों आत्माओं को एक सूत्र में बाँधे हुए हे, और अटूट जादू के विधान ने सबको एक संस्कृति में बाँधा हुआ है । एक राज्य एक विशाल दुरूह याँत्रिक वस्तु है , जिनमें अनिगनत विभिन्न प्रकार के और रूप के पिहए सदा चल रहे है । और प्रत्येक अपने अपने स्थान पर और प्रत्येक समान इष्ट प्राप्त की ओर एक समान लगे हुए हैं, यही सामूहिक बन्धुत्व की परिकाष्टा है ।

राज्य के संबंध में केशवचन्द्र सेन अवयवी ही नहीं, वरन लगभग प्रत्ययवादी सिद्धान्त के समर्थक होते हुए भी राजकीय निरंकुशवाद के पक्षपोषक नहीं थे । अन्तर्राष्ट्रीय मेत्री के आदशो से प्रभावित होकर उन्होंने घोषणा की है सभ्य जगत में शक्ति का संतुलन क्या ही आश्चर्यजनक वस्तु है । लोक सभा या संसद किस तरह के विभिन्न मर्तों का नुमाइन्दा है, केसा ही विभिन्न दलौं अनुयायियों राजनैतिक धार्मिक एवं सामाजिक दलौं का समिश्रण है । 2 उन्होंने कहाँ कि प्रत्येक चर्च और अनुयायियों की नुमाइन्दगी एक राष्ट्रीय सर्वसाधारण हाउस को दी जाए, और धार्मिक जीवन के प्रत्येक पहलू को निष्ठा और कर्तब्य के प्रत्येक पहला का उसे अनुमोदन प्राप्त होने देना चाहिए, प्रत्येक कर्तब्य प्रणाली को अपनी आवाज उठाने का अवसर देना चाहिए और प्रत्येक धार्मिक आस्थाओं को अपनी व्याख्याए करने का प्रावधान होना चाहिए जिसके फलस्वरूप स्वयं परिलक्षित होगा कि प्रतिनिधित्व संसार भर मैं कितना संवैधानिक है । उन्होंने यह भी कहा कि प्रत्येक अनुयायी किसी विचारधारा का प्रतिनिधित्व करता है, और किसी निश्चित उद्देश्य की पूर्ति के लिए होता है । जो किसी एक दूसरे के अधिकार में नहीं होता है । स्वर्ग का राज्य किसी एक अनुयायी का छोड़कर दूसरे का नहीं होता । यह यहूदी या मूर्तिपूजक नहीं होता, लेकिन यहूदी या मूर्तिपूजक, एशिया या यूरोप का, पूरब का या पश्चिम, पुरातन अथवा नूतन सभी विश्वास अथवा चरित्र का एकरस समिश्रण है । एशिया बड़े ही उदारता के साथ ऐसे साम्राज्य की संरचना के लिए उद्बोधित करता है, जिससे एक प्रेम एवं शांति का विश्व चर्च बन सके ।3

डा. प्रेम सुन्दर बसु लाइफ एण्ड वर्क्स आफ ब्रह्मानंद केशवः पृ. 495

^{2.} केशवचन्द्र सेन, यूरोप को एशिया का सेंदेश' लेक्चर्स इन इंडिया पृ. 506

^{3.} ब्रह्मानेंद्द केशव, लाइफ एण्ड वर्क्स, पृ. 498

यह विडम्बना ही है कि इस समाज के सृजन में जहां एकता में अनेकता की सुखद संभावनाएं पिरिलिक्षित होती है, व्यक्तियों की एकता नहीं है, किन्तु यह बन्धुत्व एवं सोहार्द की एकता है । प्रत्येक मानव अपने व्यक्तित्व को संजोए हुए भी उस समाज का सदस्य होता है , जिससे वह पहचाना जाता है । इस प्रकार समाज की व्युत्पित को देखा जाए, तो अवश्य ही समाज एकता है । सभ्यता का इतिहास समाज के संरचना का इतिहास है, राष्ट्र के संसार के विभिन्न भागों में उन्नित का एक इतिहास है । एक समय था जब मनुष्य समाज से बचना चाहता था, समाज से घृणा करते थे, उससे डरते थे इसके बाद अपने निर्जन निवास से, अपने स्वार्थ के धक्के से बाहर निकलकर आया, उसने अपने पड़ोसी को देखा, उससे परिचय किया, और उसे अपना मित्र बनाया । इससे एक थोड़े से लोगों की बस्ती बनी, समूह बना और उसमें एक छोटा सा गांव बना, जो ग्राम सभा की भाँति था । स्त्री-पुष्क्ष एक गांव से दूसरे गांव गए और उससे व्यापार किया, ओपचारिक विचारों का आदान-प्रदान किया, आदान-प्रदान का क्षेत्र इतना विस्तृत हो गया कि सहानुभूति का घेरा हो गया, कस्बे बने और बड़े-बड़े शहर हो गए मानव प्रोन्नत का प्राकृतिक स्वभाव और अडिब झुकाव प्रामाजिक बन्धुत्व की और स्वभाविक है।

केशवचन्द्र सेन के अनुसार मानव समाज के क्रियाकलापों का प्रबंध केवल कुछ बुद्धिमान नेतृत्व के द्वारा ही नहीं होता । यह महानपुरूषों का कुलीनतंत्र हे , जो विश्व का संचालन करते हैं या उस पर राज्य करते हैं । परन्तु यह कुलीनतंत्र किसी तानाशाही का प्रतिनिधित्व नहीं करता । महानपुरूष अपने गुणों तथा तर्क शक्ति के द्वारा ही आम जनता पर राज्य नहीं करते अपितु वह उनकी रूचियों या इच्छाओं व विश्वास का प्रतिनिधित्व करते हैं जिन पर वह शासन करते हैं । 2

महापुरूष अपने देश तथा समय का प्रतिनिधित्व करता है । एक प्रकार से वह तत्कालीन राष्ट्रीयता का नेतृत्व करता है । उसके अन्दर आम जनता अपने विश्वास का

^{।.} ब्रह्मनंद केशव, लाइफ एण्ड वर्क्स, पृ. 499

^{2.} केशवचन्द्र सेनः लेक्चर्स इन ईंडिया, पृ. 53

प्रतिनिधित्व करती है, और स्वतंत्र रूप से पैगम्बर पर विश्वास करके अपने आपको उसकी देखरेख में समर्पित कर देते हैं । वह शासन करता है, क्योंिक वह उनकी सेवा करता है, उसकी जनता उसकी आज्ञा मानकर उसका अनुसरण करती है, क्योंिक वह उनहीं व्यक्तियों में से है, जिनकी वह सेवा करता है । इस प्रकार महापुरूष दो अर्थ में प्रतिनिधित्व करते हैं । प्रथम - वह अपने तथा युग का प्रतिनिधित्व करते हैं, दूसरे वे किसी विशेष उद्देश्य का प्रतिनिधित्व करते हैं ।

'महापुरूषों' का आविर्भाव आवश्यकता के अनुसार होता है। ² राष्ट्रों के इतिहास में जब कभी कोई गम्भीर संकट उत्पन्न होता है, जब उन्नित तथा प्रगित का ज्वार भाटा समाज की नींव को ही हिला देता है उसी समय महान मस्तिष्क की प्रतिभा युग की मांग के अनुसार भय को उत्पन्न करने वाले खतरों को दूर करने के लिए, उन्नितिशील तथा ठोस आधारों पर समाज का सुधार करके युग की मांग को पूर्ण करने के लिए उत्पन्न होती है। उनके द्वारा समाज में बदलाव तथा राष्ट्रीय जीवन की धारा में मोड़ के नवीन बिन्दु उभरते हैं। भगवान द्वारा निर्धारित आर्थिक क्षेत्र में मानव जाित की विशेष आवश्यकताओं तथा इच्छाओं को रहस्यात्मक ढंग से पूर्ण करते हैं। एक महानपुरूष, जैसा कि कहा जाता है कि आम जनता में नया जीवन फूँकते हैं, उन्हें शिक्त प्रदान कर पुनर्जीवित करते हैं। उनके द्वारा पुरानी पीढ़ी मरती है और उसके स्थानपर नवीन पीढ़ी जन्म लेती है।

'महानपुरूष' मानव जाति की भलाई के लिए इस संसार में भगवान के द्वारा भेजे जाते हैं । वह उसके दूत तथा प्रचारक है, जोहम लोगों को ईश्वरीय प्रसन्नता लाते हैं तािक वह यहां आकर अपने प्रभावशाली ढंग से उस कार्य को पूर्ण कर सके जिसके लिए उस असीम सत्ता ने एक निश्चित शिक्त तथा बुद्धि के साथ उसको इस जगत में भेजा है । उनको संस्कृति तथा अनुभव के द्वारा महान नहीं बनाया जा सकता । ये व्यक्ति जन्म से महान् होते हैं । यह सत्य है कि वह मानव है, परन्तु यह साधारण मानव जाति से ऊपर हैं । यह ईश्वरीय है,

^{।.} केशवचन्द्र सेनः लेक्चर्स इन इंडिया पृ. 55

^{2.} हर सुन्दर मेमोरियल सीरिज बृंह्मनंद केशव लाइफ एण्ड वर्क्स, प्रथम भाग,पृ.205

हरसुन्दर मेमोरियल सीरिज ब्रह्मनन्द केशव लाइफ एण्ड वर्क्स प्रथम भाग

जिसके कारण महापुरूषों को आसानी से पहचाना जा सकता है । उसके जीवन की तह मैं एक अदृश्य शिक्त निरन्तर कार्य करती रहती है । उसके अस्तित्व का स्तर एक अवर्णनीय रहस्यात्मक पहेली बन जाता है । कुछ राष्ट्र उनको श्रद्धा से मसीहा के रूप में देखते हैं, और उनकी भगवान की तरह पूजा करते हैं। केशवचन्द्र सेन के शब्दों में में महापुरूष मसीहा को ईश्वरीय अवतार के रूप में देखता हूं, इस अर्थ में कि वह भगवान की आत्मा है, जो हाडमांस के मानव में प्रकट हो रही है । इसका साधारण अभि, गय है, कि ईश्वर अपने आपको मानव जाति में प्रकट करते हैं । भगवान ने मानव को नहीं बनाइंग अपितु भगवान मनुष्य के अन्दर है । महापुरूष मनुष्य से उच्च है, इसके साथ ही केशवचन्द्र सेन ने यह भी कहा कि प्रकृति से परे या ऊपर परन्तु उनमें चमत्कारी जेसी कोई वस्तु नहीं हे । महापुरूष पुच्छल तारे की भाँति केन्द्र बिन्दु के चारों और घूमते हैं । जेसा कि पुच्छल तारों का मार्ग तारों के घूमने की तुलना में अनिश्चित है । ठीक इसी प्रकार महापुरूषों का जीवन एक साधारण मनुष्य की तुलना से भिन्न है । एक मसीहा जो आम नहीं है साधारण मनुष्यों की अपेक्षा एक निश्चित दिशा मैं स्थायी रूप से नियमों के अन्तर्गत केनिद्रत रहता है । 2

बाइबिल के अनुसार विश्व का इतिहास 'महापुरूषों'की जीवन गाथा है । उनमें राष्ट्रों की रूचि और युग उनका चक्र लगाते हैं । ये मानव जाति की आम जनता तथा सेनाओं के साथ बिना किसी सूचना के अनजानेमें ही अपने आप नेताओं के साथ कार्य करते हैं । इनमें केवल 'महानपुरूष' के नाम ही आँखों के सामने आते हैं, और हमारी रूचि तथा सहानुभूति को जागृत करते हैं । आम जनता अधिक संख्या में उनका अनुसरण करती है । यह सब मानव जाति के इन महानपुरूषों के द्वारा होता है, इन्हीं के द्वारा भगवान स्वयं को इतिहास में प्रक ट करते हैं । 3

केशवचन्द्र सेन ने इन महापुरूषों का धार्मिक महत्व बताते हुए कहा कि इनमें

^{।.} भहापुरूष केशवचन्द्र का व्याख्यानः लेक्चर्स इन ईंडिया, पृ. 47

हरसुन्दर मेमोरियल सीरिजः बृह्मनंद केशव लाइक एण्डन्क्सं प्रथम भाग पृ.204

हर सुन्दर मेमोरियल सिरीजः बृह्मनंद केशव लाइक एण्ड वर्क्स प्रथम भाग पृ.20।

हमारी आत्मा की गहन रूचि तथा महत्व नीहित है। राष्ट्रों का उत्थान तथा पतन, क्रान्तियां तथा युद्ध समाज कानाश करती रहेगी, परन्तु वास्तविक महानता सदेव एक स्थायी चमत्कार के रूप में इस विश्व के समस्त राष्ट्रों की लगातार आने वाली भावी पीढ़ियों को उस आगाध तथा दुर्बोध बुद्धि, शक्ति और कल्याणकारी दैविक शक्तियों की निरन्तर भविष्यत्वाणी करती रहेगी। मनुष्य चाहे जितना भी महान क्यों न हो चाहे उसका चरित्र कितना ही सुन्दर तथा ईश्वरीय शक्तियों से सम्पन्न हो, फिर भी वह मानव है अतः इस दृष्टि से वह अपूर्ण तथा अयोग्य है, उसमें हजारों गल्तियों भी है फिर भी भगवान के अवतारों की भांति उसको सम्मान मिलता है अतः यह स्वीकार कर लेना चाहिए कि प्रत्येक मानव कुछ सीमा तक उस महान् सत्ता का या देविक शक्ति का अवतार है।

'महापुरूष' अपने युग का ही प्रतिनिधित्व नहीं करते हैं वरन् यह विशेष विचार का भी प्रतिनिधित्व करते हैं । प्रत्येक महापुरूष इस संसार में, किसी महान विचार को लेकर जीता है, जिसको पूर्ण करके युग पर अपनी छाप छोड़ देता है । यह विचार अचानक नहीं आता, अपितु उसके जीवन अस्तित्व का सार है, जो भगवान के द्वारा उसके मस्तिष्क में पेदा की जाती है । यही उसके विचारों, इच्छाओं तथा प्रेरणाओं को शासित करने वाला सिद्धान्त है, जो सभी आन्दोलनों की बुनियादी या प्रारम्भिक प्रेरक शक्ति है । इसके द्वारा राष्ट्र की सभी शिकायतों तथा समस्याओं का निराकरण होता है । इस प्रकार उसका जीवन एक लगातार संघर्ष की प्रक्रिया बन जाता है, जिसका अन्त उसके जीवन के साथ होता है और यह संघर्ष तब तक निरन्तर चलता है जब कि आम जनता के विचार व्यवहारिक रूपसे सत्य का रूप न धारण कर लें। 2 महापुरूषों के चार विशेष गुण होते हैं। 3

प्रथम: स्वार्थी नहीं होना चाहिए । महानपुरूष केवल अपने लिए ही नहीं जीवित रहते, अपितु वे दूसरों के लिए जीवित रहते हैं। क्योंिक उनका आगमन आम जनता की भलाई के लिए होता है । यदि वे स्वयं को दम घुटने वाले स्वार्थी अस्तित्व वाले वातावरण में सीमित कर लेगें तो अपनी शक्ति को कीण कर लेगें ।

- ।. केशवचन्द्र सेनः लेक्चर्स इन इंडिया, पृ. 46
- ब्रह्मनंद केशव लाइफ एण्ड वर्क्स प्रथम भाग, पृ. 207
- 3. 'महापुरूष' लेक्चर्स इन इंडियां विश्वचन्द्र सेन का व्याख्यानं पृ. 56

द्वितीय : वे अपने उद्देश्य को सच्चाई और संलग्नता से लेते हैं । वे स्वयं को कल्पनाओं के द्वारा धोखा नहीं देते और दिखावटी और कल्पना जाल से दूर रहते हैं ।

त्तीय: -उनमें स्वभाविक अपनी बुद्धि होती है। महानपुरूष अपने विचार तथा धारणाएं दूसरों से उधार नहीं लेते, वह जगत किसी मार्ग दर्शक के उदाहरण का आँखमूद कर अनुसरण नहीं करते। उनके मिस्तिष्क के भीतरी भाग में पिवत्र बुद्धि का स्रोत नीहित है। एक महान् सुधारक एक विशिष्ट बुद्धि का मानव होता है।

चतुर्थं : -सभी महापुरूषों में वीरत्व अथवा अतिमानवीय प्रक्ति होती है । उनमें उच्च कोटि की दृढ़ता एवं पक्का अटल विश्वास होता है । उनके चरित्र में दृढ़ता की तथा कार्य करने की एक प्रक्तिशाली इच्छा होती है, जो पराजय का मुँह देखना या झुकना नहीं जानती है। परन्तु यह शक्ति उसकी अपनी नहीं होती, यह भगवान की शक्ति होती है जो उसको कठिनाइयों तथा परीक्षा की घड़ियों में निरन्तर उसका साथ देती रहती हे । उसको तभी सफलता प्राप्त होती है , जब वह भगवान की शक्ति से लड़ता है, न कि अपनी शक्ति से ।

केशवचन्द्र ने उपर्युक्त गुणों के होने के कारण कहा कि 'हमको स्थानीय प्रभावों दबाव, दलगत भावना, या किसी विशेष सम्प्रदाय या सिद्धान्तों के बिना इन सबसे दूर रहकर महापुरूषों का सम्मान करना चाहिए । प्रत्येक महापुरूष इस संसार में भगवान के दूत के रूप में आया है, जो धार्मिक जागृति, उन्नित तथा प्रगति के लिए खुशियों के ज्वार भाटे के वितरण का मुख्य ध्येय लिए होता है । 2

महानपुरूषों का प्रभाव भी सबसे अधिक पड़ता है । वे उदाहरण के रूप में नैतिक शक्तियों के साथ इस संसार में आते हैं और उनके उदाहरण से हम ज्ञान का जीवन, दया और पिवत्रता से जीवन व्यतीत करना सीखते हैं । प्रेरण देने वाली महानशक्ति की तुलना किसी से भी नहीं हो सकती, यह भगवान की आत्मा मैं सीधा स्नान करती है । जो पूर्णतयाः आत्मा मैं

^{1. &#}x27;महापुरूष' लेक्चर्स इन इंडिया | केशवचन्द्र सेन का व्याख्यान | पृ. 207-208

^{2.} केशव चन्द्र सेन : लेक्चर्स इन इंडिया पृ. 65

नवीन जीवन का संचार करती है जो उसको इस सांसारिक ओर अपवित्रता से ऊपर रखती है । भगवान से सीधा सम्पर्क होने के कारण आत्मा अधिक शक्तिशाली हो जाती है ।

केशवचन्द्र सेन की प्रकृति में 'स्वाधीनता' का प्रबल भाव छिपा हआ था । जेसा कि उनके जीवनवेद से स्पष्ट होता है 'अधीनता संसार में विष फेलाने वाली और अनेक अपिवत्र कष्टों की जन्मदाता है । मैं नहीं कह सकता कि प्रारम्भ से ही मैं अधीनता से इतना विरक्त क्यों हो रहा हूंइसिलए आज तक मैंने अपना माथा किसी के सामने नीचा नहीं किया । इस कारण मुझे बहुत कष्ट भी उठाने पड़े हैं । तथापि मैंने स्वाधीनता के मैंत्र को नहीं छोड़ा । मैंने उस स्वाधीनता को जो पहाड़ की तरह अटल है खूब कसकर पकड़ लिया है.....स्वाधीनता ही मेरा सबसे पहला मंत्र है, दासता मुझसे नहीं हो सकती, किसी आदमी के पेरों तले मैं नहीं पड़ सकता । जहां एक ओर मैंने यह सब प्रतिज्ञाएँ की है वहाँ दूसरी ओर मैंने यह प्रतिज्ञा भी की है कि स्वेच्छाचार और अहंकार के अधीन कभी नहीं होऊँगा और ईश्वर के निकट मैंने जो व्रत लिए हैं उनका कभी परित्याग नहीं करूँगा।²

केशवचन्द्र सेन सामाजिक स्वतन्त्रता के सेंदेशवाहक थे। ³ वे पराधीनता व दासता को ईश्वर के प्रति पाप मानते थे। उनका विचार हे कि ईश्वर ने मनुष्य को जन्म के साथ ही स्वतन्त्रता का अधिकार दिया था लेकिन मनुष्य ने अपना यह स्वतन्त्रता का अधिकार समाप्त कर दिया।

मनुष्य के जीवन में स्वतन्त्रता की धारणा अत्यन्त महत्वपूर्ण है । जब से सृष्टिट की रचना हुयी, स्वतंत्रता की धारणा चली आ रही हे । 'स्वतंत्रता ' वह शब्द है, जो ईश्वर ने दिया है, यदि इसे नहीं अपनाया गया तो न जाने कितने लोगों को दसता का जीवन सहना पड़ेगा । ईश्वर ने ही इसे अपनाए जाने की प्रेरणा दी है । अतः इस मार्ग को नहीं छोड़ना चाहिए । उनका विचार था कि पराधीनता या दासता ईश्वर के प्रति पाप है । कभी भी किसी के प्रति निर्भर होना दसता है। इसलिए जीवन में किसी के ऊपर निर्भर नहीं होना

^{।.} केशवचन्द्र सेन:लेक्चर्स इन इंडिया पू. 69

^{2.} केशवचन्द्र सेन:जीवन वेद अध्याय-5 लाइफ एण्ड वर्क्स आफ केशव पृ. 450

^{3.} के भवचन्द्र सेन:जीवन वेद अध्याय न्,ं पृ. 450

चाहिए । केशवचन्द्र सेन ने इसी प्रतिज्ञा को लेकर अपने नए जीवन का शुभारम्भ किया था । उनका मत था कि स्वतन्त्रता ही पूर्वागृह तथा अज्ञात का प्रतिहार कर सकती है। दासता चाहे मनुष्यों की हो, चाहे गुन्थों की हर दशा में पाप है । परिवार में पत्नी, बच्चों से लगाव दासता है, अतः इससे दूर रहना चाहिए । क्रोध, वासना आदि का दास भी नहीं होना चाहिए कोई मनुष्य यदि अपने क्रोध का दास है, तो हमें क्रोध पर ही दोष नजर आता है, लोग अपनी धनसम्पित के ऊपर गर्व करते हैं, बड़े ही गर्व के साथ यह भी कहते हैं कि हमारे यहां इतने नौकर है इस प्रकार से उनके तथ्य यह प्रदर्शित करते हैं वह मानसिक रूप से दास हैं । केशवचन्द्र सेन ने यहां तक कहा कि माता पिता का कहना मानने में भी स्वतन्त्रता का हनन होता है। इसका तात्पर्य भी पराधीन होना है । हमें किसी के कहने पर महान से महान् उपलब्धि को भी नहीं अपनाना चाहिए, क्योंकि हमें स्वतंत्रता से प्यार है । स्वतन्त्रता का अर्थ घमंड, मित्याभिमान और स्वेच्छाचार नहीं है । अगर कभी किसी के कहने पर किया जाए तो केवल ईश्वर के अनुसार किया जाना चाहिए क्योंकि ईश्वर हमारे माता-पिता के समान है, ईश्वर ने हमें स्वतन्त्र रहने के लिए कहा है ।

'स्वतंत्रता' ईश्वर से पृथक नहीं है । ²केश्ववचन्द्र सेन ईश्वर का भक्त होने के कारण ईश्वर निर्भरता को पूर्ण स्वतन्त्रता प्राप्ति का एक मात्र साधन माना है । साथ ही यह भी कहा कि स्वतंत्रता बाजार से खरीदने वाली वस्तु नहीं हे ।

हमें दूसरों को स्वतन्त्रता दिलाने के लिए वही कार्य करना चाहिए, जो हम अपने लिए चाहते हैं । अर्थात हमें वह नहीं करना चाहिए जो हम स्वयं अपने लिए दूसरों से नहीं चाहते हैं । अन्यथा निश्चित ही नर्क के दरवाजे हमारे लिए खुल जाएंगें और स्वर्ग के मार्ग बन्द हो जाएंगे । ³ इस संबंध में उन्होंने प्रश्न उठाते हुए कहा कि कया हम कभी दूसरों के दास रहे हैं ? यह कोई नहीं जानता है । ऐसी दशा में हम ही क्यों दूसरों को दास की भाँति रहने दें । जब दूसरों को शासन के नेतृत्व में लाने की कोशिश नहीं की, हम कभी

^{।.} केशवचन्द्र सेनःजीवन वेद और लाइफ इट्स डिवाइन डायिनीमिक्स पू. 49

^{2.} केशवचन्द्र सेन:जीवन वेद और लाइफ इट्स डिवाइन डानिमिक्स पृ. 47

^{3.} केशवचन्द्र सेन: जीवन वेद और लाइफ इट्स डाइबिंग डायनिमिक्स पृ. 48

मास्टर नहीं रहे, दूसरों को वही सिखाया है, जो स्वयं सीखा है सीखने वाले ही रहे है, और सीखते चले आ रहे हैं और सीखने के लिए तेयार हैं।

केशवचन्द्र सेन ने कहा कि शासक किसी को भी नहीं बनना चाहिए क्योंिक शासन केवल एक ही है वह है ईश्वर । हम सब अलग-अलग प्रकार से स्वतंत्र है, उसी भांति स्वतंत्र है जिस भांति सूर्य और चन्द्रमा है । हम रहें या न रहें इन पर कोई अतर नहीं पड़ता है । हमारे समुदाय में ऐसा कोई मनुष्य नहीं है, जो निर्भर हो अर्थात् सब स्वतंत्र हैं ।

समाज में बहुत से ऐसे लोग भी हैजिन्हें स्वयं को पारिवारिक बन्धनों से अलग करके धार्मिक समुदाय में बांध लिया है और कुछ ऐसे लोग भी हैं जो किसी भी सांसारिक वस्तुओं से नहीं बाँधना चाहते, धार्मिक संगठन में बाँधना चाहते हैं किसी भी धार्मिक ग्रंथों को अपना लेते हैं, उसी के दास बन जाते हैं। किसी मनुष्य को या धार्मिक ग्रन्थ को पूर्णतया सत्य नहीं मान सकते हैं। यह ठीक है कि कोई ईसा को मानता है, चेतन्य को मानते हैं लेकिन ये लोग भी साधारण मनुष्य थे। इन्हें आदर्श नहीं माना जा सकता है क्योंकि इसमें ईश्वर का प्रकाश नहीं पहुँचा है। केशवचन्द्र सेन ने कहा कि कोई भी ऐसी पुस्तक नहीं है जिसे आदर्श कहा जा सके इसलिए हमें किसी भी पुस्तक को आदर्श नहीं मानना चाहिए।

केशवचन्द्र सेन 'स्वतंत्रता' को एक आध्यात्मिक मूल्य मानते थे वे भारत की प्राचीन आध्यात्मिक विरासत की कपटपूर्ण भौतिकवाद तथा उपयोगितावाद, से रक्षा करना चाहते थे । अतः उनका संदेश था 'राष्ट्र की दासताग्रस्त आत्म को स्वतंत्रता पूर्वक उठकर तथा सचेष्ट होकर उच्चतर जीवन के पवित्र कार्य कलाप में संलग्न हो जाना चाहिए ।²

केशवचन्द्र सेन ने बड़े ही सुन्दर ढंग से इस तथ्य को स्पष्ट करने का प्रयास किया है । उन्होंने कहा कि शेर की खाल का आसन बना लिया जाता है या एक तारा । ये दोनों चीजे प्रिय हैं, लेकिन इससे बहुत अधिक लगाव हो जाए तो यही चीजें हमारे जीवन में ईश्वर

⁻⁻⁻⁻⁻

^{।.} केशवचन्द्र सेनः स्वतंत्रता पृ. 48

केशवचन्द्र सेन लेक्चर्स इन इंडिया, पृ. 39

का स्थान गृहण कर लैंगी । इसलिए ऐसा न हो कि हम इनके दास बन जाएं, पूजा के समय और इसके बाद इस विषय में सोचना नहीं चाहिए कुछ ही क्षण के लिए प्रयोग किया जाता है बहुत से लोग प्रयास करके सोने-चाँदी के लालच मेंस्वयं को मुक्त कर लेते हैं लेकिन वह मोह माया के जाल में फँसते चले जाते हैं । हमें अपनी आत्मा को सभी बन्धनों से स्वतंत्र रखनी चाहिए । छोटी सी छोटी चीजों का काम हो जाने के पश्चात छोड़ देना चाहिए । क्योंकि ये चीजे हमें दास बनाने के लिए नहीं है वह हमारे लिए है न कि हम उनके लिए हैं ।

केशवचन्द्र सेन पूर्ण स्वतंत्रता के पक्ष में थे । उन्होंने यह कहा कि एक ओर स्वतंत्रता रहे, दूसरी ओर गिल्तयाँ, अंधविश्वास। तो दोनों में से जीत स्वतन्त्रता की होगी, ईश्वर पूर्ण रूप से स्वतंत्रता की सहायता करेगा । उनका विचार था कि स्वतंत्रता चट्टान की भौति शाश्वत या सत्य है । जिस प्रकार चट्टान को कभी हिलाया नहीं जा सकता है, उसी भौति स्वतंत्रता है । इसी स्वतंत्रता ने ही हमें धार्मिक मूर्तिपूजा अंधविश्वास से ऊपर उठाया है । 2

केशवचन्द्र सेन समकालीन युग की प्रवृत्तियों को समझते थे । उन्होंने 'भावी धर्म संघ' शीर्षक व्याख्यान में कहा- स्वतंत्रता का प्रेम वर्तमान युग का मुख्य लक्षण है । यह बात एकदम स्पष्ट हो जाएगी, यदि हम अपने को बधाई देने की शेखीभरी प्रवृति पर ध्यान दें । जिसके वशीभूत होकर लोग कहते हैं कि उन्नीसवीं शताब्दी में रह रहे हैं । स्वतंत्रता की आकांक्षा और प्रत्येक प्रकार की दासता से घृणा वर्तमान युग की भावना, में इस पूर्णता के साथ व्याप्त है कि उनकी अभिव्यक्ति इस शताब्दी के नाम से ही हो रही है, और इसीलिए यह शताब्दी प्रधानतः तथा निश्चयात्मक रूप से स्वतंत्रता के युग के रूप में प्रसिद्ध हो गयी है । स्वतंत्रता का यह प्रेम चिन्तन तथा आचरण हर क्षेत्र में व्यक्त हो रहा है । राजनीति में लोग ऐसी शासन-प्रणाली की आकांक्षा करने लगे हैं, जिसके अन्तर्गत समाज के प्रत्येक अंग को समुचित और पूर्ण प्रतिनिधित्व प्राप्त हो । जहां तक शिक्षा का संबंध हे, सम्पूर्ण सभ्य विश्व में आवाज उठायी जा रही है कि जनता को ज्ञान का प्रकाश दो और उसे अज्ञान के बन्धन से

लाइफ एण्ड वर्क्स आफ केशव पृ. 5।

^{2.} पी.सी.मजूमदार, लाइफ एण्ड टिचिंग आफ केशव चन्द्र सेन, पृ. 329

मुक्त करो । सामाजिक जीवन में परम्परा, रूढ़ि और परिपाटी के बन्धनों को तोड़ने के लिए सच्चे हृदय से संघर्ष किया जा रहा है । धर्म के क्षेत्र में आत्मा को आत्म निर्णय का अधिकार देने की बलवती इच्छा का प्रभाव दिखाई दे रहा है । स्वतंत्रता के प्रेम ने पुराने सिद्धान्तों और मतवादों में लोगों की आस्था को विचलित कर दिया है, और सत्ता के प्रति उनके सम्मान की भावना को झकझोर दिया है कि अत्यधिक निर्भीक और स्वतन्त्र अनुसन्धान से कम कीई चीज उन्हें सत्य तक पहुँचने में सहायता नहीं दे सकती । स्वतंत्रता का मही मूल्यांकन व्यक्ति तथा व्यक्ति तथा राष्ट्र को अनुप्राणित कर सकता है ।

केशवचन्द्र सेन के स्वतंत्रता सम्बन्धी विचारों का सार था कि हमें ऐसी स्वतंत्रता का भोग करना चाहिए जो हमें पाप के दोषों से मुक्ति दिला सके, ऐसी परम्पराओं व ऐसे सिद्धान्तों से दूर रखें जो एकता भंग करने में सहायक है। जिससे हम एक स्वतंत्र मनुष्य के रूप में ईश्वर के सामने खड़े हो सके।

के अवचन्द्र सेन का मत था कि इतिहास के पीछे देवी अक्ति है । व हीगल, बोसा-रे की भाँति यह विश्वास रखते थे कि इतिहास में देवी अक्ति कार्य करती है इसिलए उन्हें ईश्वरी आदेशों में आस्था थी । उन्होंने विचार व्यक्त करते हुए कहा कि भारत में ब्रिटिश आसन को प्रादुर्भाव ऐसे समय में हुआ जब कि भारत अंधकार के गर्त में गर रहा था । मुस्लिम आक्रमणों के साथ ही भारत का नैतिक तथा सामाजिक पतन प्रारम्भ हो चुका था, देश के लिए महान सकट का समय था । आशा की कोई किरण नहीं दिखाई दे रही थी, ऐसे समय में ब्रिटिश सरकार की एक नयी व्यवस्था हमारे देश में लेकर अवतरित हुयी । व्यक्तिगत अंग्रेजों की कर्म तथा अकर्मण्यता संबंधों के भूलों के फलस्वरूप ब्रिटेन द्वारा देश की विजय अनेक बौद्धिक तथा नैतिक उपलब्धियों की भूमिका सिद्ध हुयी थी । ये भारत के साथ इंग्लैंड का सम्पर्क विधि का विधान था , कोई आकिस्मिक घटना नहीं थी । यदि गहनता से देखने का प्रयत्न करें तो हमें निश्चय ही सर्वत्र ईश्वर की विवेकपूर्ण तथा कल्याणकारी व्यवस्था ही

केशवचन्द्र सेन का व्याख्यान 'द फ्यूचर चर्च' (23 जनवरी 1869)
 लेक्चर्स इन इंडिया पृ. 99

^{2.} के अवचन्द्र सेन का व्याख्यान 'ईं। डयन रिफोर्म' 17 जून, 1870

दृष्टिगोचर होती हे । इस संबंध में केशवचन्द्र सेन ने विश्वास व्यक्त करते हुए कहा कि देश कि सहायता करने के उद्देश्य से ही अंग्रेजों को यहां शासन करने के लिए स्थापित किया हे कुछ घटनाएं इस देश में उलझी अवश्य है, लेकिन ब्रिटिश शासन एक अच्छी शासन व्यवस्था के रूप में आयी है । इसी शासन व्यवस्था के अन्तर्गत सामाजिक तथा नैतिक एवं धार्मिक क्षेत्रों में अनेक सुधार किए गए । नवीन उत्साह के साथ यहां के निवासी परिवर्तन के लिए जुट गए हैं । जैसे ही अंग्रेज मन की प्रकृति का भारतीय मन से सम्पर्क हुआ, वैसे ही एक महान् क्रांति फूट पड़ी । देशी समाज केन्द्र तक हिल गया भारतीय जीवन के सभी क्षेत्र आन्दोलित हो गए, मानों किसी रहस्यमयी शक्ति ने उन्हें झंकझोर दिया हो ।

भारत में अंग्रेजी शासन ईश्वर के दूतों के सहुश है। 2 जिन्होंने देश को अज्ञान तथा अंधविश्वास से मुक्ति दिलायी है । कृतज्ञता प्रकट करते हुए केशवचन्द्र सेन ने कहा कि यूरोप ने जो कुछ भी किया है, जो भी धार्मिक तथा आर्थिक लाभ पहुचाया है, हम एशियावासी उसके कृतज्ञ हैं । उसके विज्ञान और साहित्य ने, व्यापारिक ढंग ने, राजनीति और धर्म ने हमें अज्ञानता व भूलों से बचा लिया है और हमें प्रकाश, स्वतन्त्रता और खुशहाली दी है साथ ही एशिया को सदेव के लिए कृतज्ञता दी है । 3 आज के युग में प्रत्येक मनुष्य के अन्दर जो भी एक धर्म सुधारक का रूप मिलता है, चाहे जितना ही नम्र स्वभाव का हो, वह ईश्वर की ओर से भेजा हुआ दूत है । इसलिए मेरे लिए व इसमें विश्वास करने वाले प्रत्येक मनुष्य के लिए भारत वर्ष का इतिहास ईश्वर की किताब है । ईश्वर का जीता जागता स्वर है, हमारे मुक्ति का सदेश है । उस परम पिता परमेश्वर के संरक्षण में ही हम आगे बढ़ रहे हैं । ईश्वर ने भारतवर्ष के सुधार के लिए उस आत्मा को जगाया है जो एक आग की भांति एक राज्य से दूसरे राज्य में फेल रही है । ईश्वर ने अपने ढंग से उनके हृदय की रोंशनी को प्रज्जवलित किया है । 4

केशवचन्द्र सेनः इग्लैंड इन इंडिया∮फरवरी 1870 मैं दिया गया एक भाषण्∮ लेक्चरर्स इन इंडिया, पृ. 127

^{2.} केशवचन्द्र सेन का व्याख्यान इंडियन रिकोर्म 17 जून 1870

^{3.} यूरोप को एशिया का संदेश ≬व्याख्यान≬ ब्रह्मनंद केशव लाइफ एण्ड वर्क्स पृ.494

केशवचन्द्र सेन का व्याख्यान बिहोल्ड द लाइट आफ हैविन इन इंडिया'
 केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैंड भाग दो , पृ. 152

विधान' का अभिप्राय बहुत से वेज्ञानिकों को ओर अध्यात्मवाद को परेशान करता है। केशवचन्द्र सेन स्पष्ट करते हुए कहा कि ईश्वर ने जिस देश को बहुत दिनों से भुला रखा था, एक प्रकार से यह ईश्वर द्वारा दिया गया दंड था। यह दंड ईश्वर ने पक्षपात की दृष्टि से नहीं दिया था। यह नयी व्यवस्था जो ब्रिटिश शासन ने दी है, वह ईश्वर की ओर से भारतवर्ष के लिए पृथक रूप से दी है लेकिन उसे अलग करने के लिए नहीं दी गयी है। भगवान ने इस देश का निर्माण किया है वह किसी के साथ पक्षपात नहीं करता, उसकी कृपा सर्वव्यापक है। कभी रूकता है, कभी क्रियाशील हो जाता है परन्तु परमात्मा का कार्य सदेव मानव जाति की भलाई के लिए चलता रहता है जो एक विशेष रूप से एक व्यवस्थित ढंग से एक विशेष युग की आवश्यकता की घटनाओं को पूरा करता है।

केशवचन्द्र सेन ने अपने देश के प्रति चिन्ता व्यक्त करते हुए कहा कि इग्लैंड को भारत की सही परिस्थित को समझ कर न्याय करना चाहिए । उन्होंने कहा कि इग्लैंड ने उनके देश के लोगों की बौद्धिक तथा सामाजिक दशा को प्रोन्नित करने के लिए आश्चर्य जनक कार्य किए है, लेकिन उन्होंने यह भी कहा कि भारत पर शासन करना अत्यन्त कठिन काम है । बहुत से लोग भारत के निवासियों के भाग्य को तुच्छ समझ सकते हैं, जंगली निवासियों का देश कह सकते हैं । शासकगण चाहे जैसाकर सकते हैं । लेकिन केशवचन्द्र सेन ने कहा कि भारत एक विशाल देश है इसका गौरवान्वित प्रतिभाशाली इतिहास रहा है । इसका भविष्य उज्जवल है । 2

शिकायत व्यक्त करते हुए केशवचन्द्र सेन ने भरी सभा में कहा कि संसद में भारतीय विषय को विचारार्थ सत्र के अन्तिम में लाया जाता है, जब कि संसद सदस्य अधिक परिश्रम के कारण थक चुके होते हैं । अतः भारत वर्ष के साथ एक जंगली देशवासियों की भाति व्यवहार नहीं करना चाहिए । भारत एक विशाल देश है जहां अठारह करोड़ जनता वास करती है , जहां वर्तमान में बीस भाषाए हैं ऐसे देश के आप शासक है । आपके हाथ में एक बहुत बड़ी भयानक और अभूतपूर्व शिक्त है । चाहे तो इसका दुरूपयोग करके एक भयानक

केशवचन्द्र सेन : बिहोल्ड दी लाईट आफ हैबिन इन ईंडिया केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैंड प्र.-153

^{2.} ब्रह्मसमाजः केशवनचन्द्र सेन इन इग्लैंड पृ.55

और विद्वप जयश्री प्राप्त कर सकते हैं । अन्यथा आप अपने इन अधिकारों का सही तरीके से और क्रिश्चियन के तरीके से आप अठ्ठारह करोड़ जो परम पिता परमेश्वर के पुत्र हैं उनको ऊपर उठाने और उनकी रक्षा करने में सफल हो सकते हैं । उन्हें ज्ञान के अँधरे से सामाजिक बुराइयों और नैतिक पतन से बचा सकते हैं । उन्होंने विश्वास व्यक्त करते हुए कहा कि हमारे देश के उज्जवल भविष्य के लिए तब तक कार्य करते रहेगें जब तक कि भारत में शासन प्रणाली की सारी बुराइयाँ दूर नहीं हो जाती है ।

केशवचन्द्र सेन ने अलगाव वादी की संकुचित धारणा को त्यागकर राष्ट्रीय एकता का संदेश दिया । " यूरोप को एशिया का संदेश" नामक व्याख्यान में केशवचन्द्र सेन के वाक्यों में देशभिवत संबंधी विचार झलकते हैं । उन्होंने कहा कि यूरोप ने हमारी राष्ट्रीयता को विनष्ट किया है । एशिया सारे जाने माने गिरजाधरों का संसार हे । एशिया का आत्मा वसुधेव है, केथिलक है, विस्तृत है, किसी के साथ पक्षपात नहीं करने वाली एक तरफा नहीं है और अलगाववादी नहीं है । इसने सभी बड़े पूर्वी और पश्चिमी गिरजाधरों को जन्म दिया है । एशिया की आत्मा में सभी धर्मावलम्बी स्पष्ट रूप से एकमत होकर रहते हैं । एशिया में हम जीवन रहित मृतपुरूषों के अस्थि के संयोजन को नहीं देखते किन्तु जीते-जागते चिरित्र की एकता की चहल पहल की एकता को देखते हैं । 'एशिया' एक बहुत बड़ा तना है जिससे अनेक शाखाएँ करीब-करीब सभी दिशाओं में फैली हुयी हैं, यह कहीं विपरीत दिशा में भी फैली है, किन्तु उनकी जड़े एक ही मिट्टी में हैं । संसार के सभी मुख्य धर्म भाइयों की भांति है । प्रत्येक अकेला है किन्तु समष्टि में एक परिवार का बोध होता है औरएक ही वंश के अनुरूप लगता है असंख्य विभिन्नता के बीच सजग राष्ट्रीय एकता है । 2

टी. एल. वासवानी के शब्दों में केशवचन्द्र सेन एशिया तथा पश्चिम की आत्मा का समन्वय चाहते थे क्योंकि केशवचन्द सेन के विचार में प्रेम तथा शान्ति का एक सार्वभौम धर्म

⁻⁻⁻⁻⁻

द ब्रंह्म समाज केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैंड पृ. 52

^{2.} केशवचन्द्र सेन : यूरोप को एशिया का सेंदेश:लेक्चर्स इन इंडिया पृ. 495

संघ ही पीड़ित मानवता को मुक्ति दिला सकता है । उन्होंने भारतीय जीवन में ईसाई मूल्यों को समाविष्ट वरने पर बल दिया । धार्मिक सार्वभोम-वाद के संदेशवाहक थे।

विदेश एकेश्वरवादी संघ' में केश्ववचन्द्र सेन ने कहा कि एशियन और यूरोपियन का कभी विभाजन नहीं होगा । सभी एक ही परमिपता परमेश्वर की संतान हैं । हिन्दू, मुसिलम , क्रिश्चियन अलग-अलग नहीं बल्कि एक पवित्र ईश्वर की पूजा करने वाले हैं । सब एक आनंद दायक परिवार है । यूरोप और एशिया पूर्व और पश्चिम सबमें वही रक्तमांस है , इसिलए यह कभी पृथक न होने वाला इशू का शरीर है । यह अनुभूति ही ईश्वर और मनुष्य के बीच अति सुन्दर है । 2

टी.एल.वासवानी: 'ए प्रोपेट आफ हारमोनी' माई मदरलेण्ड, पृ. 96-103

केशवचन्द्र सेन. 2. स्पीच एट द एनुअल कोलेशन आफ द ब्रिटिश एण्ड फोरेनयूनिटेरियन एसोसियेशनः

⁹ जून सन् 1870

पंचम अध्याय राजा राममोहन राय एवं केशवचन्द्र सेन के सामाजिक तथा राजनीतिक विचारों का एक तुलनात्मक अध्ययन

विश्व के पूर्वी गोर्लाद्ध के क्षिंतिज पर, सदियो तक पराधीनता के कारणो, भारत की शौषित, पीडित, जर्जर खडहरो पर, जब भारत के नव निर्माण के आहवाहन् का बिगुल बज रहा था, उस समय "ब्रह्म समाज" एव उसके सदस्यों ने सर्वप्रथम उसमें सिम्मिलित होकर अपना सिक्रिय सहयोग प्रदान किया था। राजा राममोहन राय, महर्षि देवेन्द्र नाथ ठाकुर एव केशवचन्द्र सेन "ब्रह्म समाज" के स्वर्णिम प्रकाशवान् आभा मण्डल वाले सूर्य चन्द्रमा जैसे ऐसे प्रकाशवान नक्षत्र है, जो न केवल बंगाल को अपितु समस्त भारत को सदैव अपनी प्रभा मडल से आलोकित करते रहेंगे। उन्होंने नवीन भारत की ऐसी ठोस नीव डाली है, जो भविष्य में आने वाले तूफानो का साहस के सामना करते हुए भी पूर्ण रूप से सुरक्षित रहेगी। राजा राममोहन राय एव केशवचन्द्र सेन प्रमुख सूत्रधार है, जिन्होंने अपने नवीन उद्गारो एव विचारों से भारत में एक ऐसी नवीन क्रांति जन्म दिया, जिसने अर्वाचीन भारत की प्रकाश मयी ज्ञान की खोज कर तत्कालीन परिस्थितियों इालकर नवीन भारत का निर्माण किया था।

जहाँ तक राजा राममोहन राय एवं केशवचन्द्रसेन के सामाजिक एवं राजनीतिक विचारों के नात्मक अध्ययन का विषय है, इस सबध में यह कहा जा सकता है कि दोनों ही समकालीन ितयों ने बगाल में कुलीनघरों में जन्म लिया। दोनों विचारकों के प्रारम्भिक जीवन पर दृष्टि पात में से यह ज्ञात होता है कि राजा राममोहन राय का जन्म ब्राह्मण परिवार में हुआ था। न-भिन्न जाति के होते हुए भी दोनों विचारक अपने प्रारम्भिक जीवन में प्रचलित पूजा पाठ में ध श्रद्धा रखते थे।

राजा राममोहन राय की माता तारिणी देवी जो एक दृढ व्यक्तित्व वाली महिला थी, अपने राजा राममोहन राय को धार्मिक अनुशासन में रखती थी, प्रारम्भिक जीवन में राजा राममोहन पर अपनी माता की धार्मिक प्रवृत्ति का इतना व्यापक प्रभाव पड़ा कि वैष्ण की पूजा बड़ी ही नता के साथ करते थे, और नित्य श्री मद्भागवत् के पाठ किए बिना जल की एक बूँद भी ग्रहण

नहीं करते थे। राजा राममोहन राय को अपने प्रारम्भिक जीवन में माता का ही सरक्षण नहीं मिला, वरन् पिता का भी सान्निध्य प्राप्त हुआ था। पिता की देख—रेख में ही राजा राममोहन राय ने अपनी प्रारम्भिक शिक्षा घर पर ही रहकर प्राप्त की थी, जैसा कि उन्होंने अपने एक पत्र में लिखा है कि" मैंने अपनी कुल परम्परा तथा पिता की इच्छानुसार फारसी तथा अरबी भाषाओं का अध्ययन किया था अपने मातामह की कुल प्रथा तथा संस्कारों के अनुसार मैंने श्रद्धा के साथ संस्कृत भाषा और हिन्दू धार्मिक ग्रन्थों का भी अध्ययन किया था। इस प्रकार राजा राममोहन का प्रारम्भिक जीवन शिक्षा माता—पिता के सरक्षण में व्यतीत हुआ था तथापि केशवचन्द्र सेन को मात्र माता का ही सरक्षण में स्वां था। केशवचन्द्र सेन जब दस वर्ष की आयु के थे, उबके पिता श्री प्यारे मोहन का स्वर्गवास हो गया था। अत केशवचन्द्र सेन का बाल्य जीवन अपनी माता सुश्री शारदा सुन्दरी के सरक्षण में व्यतीत हुआ। केशवचन्द्र सेन को माता भी कठोर धार्मिक प्रवृत्ति वाली महिला थी, परन्तु इन्होंने अपने पुरातन कठोर धार्मिक विचारों को मानते हुए अपने महान पुत्र केशवचन्द्र सेन के आधुनिक विचारों के साथ बड़े ही सुन्दर ढंग से सामजस्य स्थापित किया था। अत केशवचन्द्र सेन अपनी माता से अत्याधिक प्रभावित थे। उन्होंने लिखा है कि " तुम्हारी जैसी कोई माता नही हो सकती, तुम्हारे सुन्दर सभी गुणों को भगवान ने मुझे प्रदान किए है, जिन सभी को मैं अपना कहता हूँ, वे सभी तुम्हारे हैं। 2

राजा राम मोहन राय को अपने प्रारम्भिक जीवन में माता-पिता का सरक्षण प्राप्त होते हुए भी जीवन में कठोर संघर्ष करना पडा था, जब कि केशव चन्द्र सेन को केवल माता का स्नेह प्राप्त हुआ था, लेकिन उनका बाल्य जीवन भी आराम से व्यतीत हुआ और संघर्ष भी नहीं करना पडा था।

किसी महापुरूष के जीवन की एक-एक घटना का मानों उसके जीवन क्रम के निर्धारण में विशिष्ट स्थान रखती है यही राजा राममोहन राय के साथ भी हुआ था।

बिस्वास एंड गंगुली, लाइफ एड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-496

ब्रह्माबद केशव, लाइफ एंड वर्क्स, प्रथम भाग,

राजा राममोहन राय ने प्रारम्भ मे ही विभिन्न धर्मी का अध्ययन किया था, जिसके फलस्वरूप उन्हें हिन्दू धर्म मे प्रचलित "मूर्ति पूजा" व्यर्थ प्रतीत हुयी थी। साथ ही वह हिन्दुओं के कर्मकाण्ड की पद्धितयों का भी विरोध करने लगे थे। अपने धर्म के प्रति अनास्था देखकर राजा राममोहन राय के पिता रमाकान्त अत्यन्त ही क्षुच्ध हुए, पिता से धार्मिक विवाद होने के कारण राजा राममोहन राय को घर छोड़ना पड़ गया था। इस घटना ने उन्हें दृढ निश्चयी प्रवृत्ति वाला बना दिया था, यही कारण है कि उनके विचारों में दृढ़ता देखने को मिलती है। घर से निकलकर अपने धर्म की जिज्ञासा को शांत करने के उद्देश्य से तिब्बत की यात्रा की, जहा उन्हें बौद्ध धर्म के पाखंड व मिध्याचार भरे रूप से घृणा हो गयी थी। सभी धर्मी के सम्पर्क में आकर उन्हें एक ही ईश्वर का बोध हो चका था उन्होंने कहा कि सभी धर्मी में निराकार ईश्वर की उपासना समान रूप से विधमान है। 1

1803 ई0 में राजा राममोहन राय के पिता रमाकान्त की मृत्यु हो गयी थी। पिता की मृत्यु के पश्चात राजा राममोहन राय को मुर्शिदाबाद में मि0 थामस बुडफोर्ड के प्राइवेट मुन्शी की नौकरी मिल गयी। 1805 में राजा राममोहन राय ने मि0 डिग्बी की नौकरी में प्रवेश किया। मि0 डिग्बी रामगढ़ के मिजस्ट्रेट के रिजस्टार के पद पर थे, दस वर्ष तक राजा राममोहन राय ने डिग्वी के अधीन प्राइवेट मुन्शी की नौकरी की, इस लम्बे समय में राजा राममोहन राय का परिचय जान निवी के अतिरिक्त अन्य अंग्रेजों से हुआ। विचारों का आदान — प्रदान हुआ, जान डिग्बी को उनके प्रति विशेष सहानुभूति थी। इन्हीं की प्रेरणा से राजा राममोहन राय ने अंग्रेजी भाषा का ज्ञान प्राप्त किया था। जान डिग्बी से जब राजा राममोहन राय का परिचय हुआ था, तब वह केवल अंग्रेजी समझ सकते थे, और साधारण विषयों पर बोल सकते थे। भली—भाँति लिखना नहीं जानते थे। अग्रेजों के सम्पर्क में आकर ही उन्होंने अग्रेजी का गहनता से अध्ययन किया और विदेशियों के सम्पर्क में आने से यूरोपीय लोगों के आचार—विचार व व्यवहार का भी ज्ञान प्राप्त हो गया था। अंग्रेजी

^{1.} आर0पी0चन्द्र और जे0के0 मजूमदार, राजाराममोहन राय लेटर्स एंड डाकुमेन्टस, पृष्ठ-30

समाचार पत्रों के अध्ययन से राजा राममोहन राय की जिज्ञासा यूरोप की राजनैतिक जीवन के प्रति जिज्ञासा बढ़ने लगी थी। यूरोपीय ज्ञान को जानने के लिए उनके मन में यूरोप जाने की इच्छा भी जाग्रत हुयी, लेकिन इस अविध में राजा राममोहन राय के जीवन में ऐसी घटना घटी जिसने राजा राममोहन राय का ध्यान सर्वप्रथम समाज में प्रचलित कुप्रथाओं सती प्रथा, अधविश्वासों की ओर मोड दिया, जो पूरे देश को पतन की दिशा में ले जा रहे थे।

सन् 1811 मे राजा राममोहन राय के भाई जगमोहन की मृत्यु, विधवा भाभी को सती होने की घटना ने राजा राममोहन राय को अत्यन्त विचलित कर दिया था। जब आग की लपटे अनेक शरीर को छूने लगी तो असहय ताप से बचने के लिए वह चिता से कूद जाना चाहती थीं परन्तु रूढ़िवादी संबंधियों, परिवार के सदस्यों तथा पुरोहितों ने उसे मृत्यु का आलिंगन करने के लिए विवश कर दिया था। ठोल-नगाड़े व अन्य बाजे बजाकर उसकी चित्कार को व्यर्थ सिद्ध कर दिया। इस घटना ने राजा राममोहन राय को स्त्री स्वातत्र के लिए सघर्ष करने की प्रेरणा दी, यहीं से राजा राममोहन रय ने समाज सुधार का बीड़ा उठाया।

इस प्रकार राजा राममोहन राय के विचारों को उनके संघर्ष पूर्ण जीवन ने अत्यन्त प्रभावित किया था। केशवचन्द्र सेन की माता ने अपने पुत्र के विचारों में सुन्दर समन्वय स्थापित किया था अत केशवचन्द्र सेन ने स्वयं को सदैव ईश्वर के मध्य पाया हुआ अनुभव किया। जैसा कि उन्होंने लिखा है कि वह घर जिसमें रहता था, वह मेरे लिए कब्रिस्तान था। मैने अनुभव किया कि भगवान का हाथ मेरे ऊपर है जो मेरे चिरत्र का निर्माण कर रहा है और वह महान सत्ता मुझे किसी महान कार्य को पूर्ण कराने के लिए प्रारम्भिक सिद्धान्तों का प्रशिक्षण दे रही है, जिसको मुझे पूर्ण करना है। ये सिद्धान्त अपने स्वरूप में लगभग आचार संबंधी थे। अपने विद्यार्थी जीवन में केशवचन्द्र सेन ने मानसिक तथा नैतिक दर्शन की ओर अधिक ध्यान दिया। दर्शन का इतिहास

^{1.}नागेन्द्र नाथ चटर्जी, लाइफ आफ राममोहन राय, पृष्ठ-23

^{2.} हर सुन्दर मेमोरियल सीरिज ब्रह्मानद केशव लाइफ एड वर्क्स, प्रथम भाग पृष्ठ-8

उनका प्रिय विषय था, जैसा कि उन्होंने लिखा है कि दर्शन ने सर्वप्रथम अर्न्तमुखी होना सिखाया और मेरी ऑखो के बाहरी दुनियाँ के आकर्षण से हटाकर भीतरी दुनिया दुनिया की ओर मोड दिया, जिसके द्वारा मुझे अपनी वास्तिक स्थिति चित्र तथा अन्तिम लक्ष्य का ज्ञान प्राप्त हुआ । केशवचन्द्र सेन राजा राममोहन राय की तत्वबोधनी पत्रिका और राजनारायण बोसकी ब्रह्म क्या है ? से प्रभावित हुए थे। इसके अलावा केशवचन्द्र सेन दीन स्टेनली के "वर्क्स" राबर्ट्सन की" सरमन्स लिड्न की "डिवनिटी आफ अवर लार्डस," सीले की "इकेहोमो" नामक पुस्तको का अध्ययन किया था, जिसके फलस्वरूप केशव चन्द्र सेन ने ईसाई धर्म के प्रित दृष्टिकोण निर्मित हुआ। 2

दोनो ही विचारकों ने प्राचीन ग्रन्थों का सम्मान किया है। राजा राममोहन राय ने प्राचीन ग्रम्थों का अंग्रेजी अनुवाद करके तथा अन्य भाषाओं बगला आदि में करके लोगों को अपने प्राचीन ग्रन्थों की ओर ध्यान आकर्षित करते हुए समाज सुधार का बीडा उठाया था।

उन्नीसवी शताब्दी में भारत में अनेकों ऐसी प्रथाओं का प्रचलन था जो धर्म से जुड़ी हुयी मानी जाती थीं। इसके लिए राजा राम मोहन रायम ने युक्ति के उचित ओर सयत उपयोग की अवहेलना न करते हुए शास्त्रों की परीक्षा की, और कठोरता के साथ उन पर अमल कर के शास्त्रों के वास्तविक रूप को जनता के समक्ष रखा। सन् 1815 में राजा राममोहन राय ने वेदान्त सूत्र का बंगला में अनुवाद किया। सन् 1816 में "वेदान्त सार" का बंगला म तथा "वेदान्त का अग्रेजी अनुवाद किया और "केनोपनिषद" का बंगला व अंग्रेजी में अनुवाद किया था। इन सभी का अनुवाद करके राजा राममोहन राय ने धर्म की वास्तविकताको ही जनता के समक्ष नही रखा वरन् अन्य धर्मी की तुलना में अपने इन प्राचीन ग्रंथों का सम्मान भी किया। 3

^{1.} एन0एस0बोस, अपेकनिंग इन बगाल, पृष्ठ-92

^{2.} जे0एन0फर्कुहर, रिलीजियस मूवमेण्ट्स इन इण्डिया पृष्ट-45

^{3.} सोफिया डाब्सन कोलेट, लाइफ एंड लेटर्स आपु राजा राममोहन राय, पृष्ठ-63

केशवचन्द्र सेन ने भी अपने विचारों में प्राचीन ग्रन्थों का सम्मान किया है। मात्र अन्तर इतना है कि राजा राममोहरन ने अपनी कुशल लेखनी से सम्मान दिया है, केशवचन्द्र से अपने कुशल वक्तव्य से प्राचीन ग्रंथों का सम्मान किया है।

इग्लैंड मे भाषण देते हुए केशवचन्द्र सेन ने कहा कि प्राचीन काल का भारत आधुनिक सभ्याता की तुलना मे अधिक शानदार और सौभ्य सम्यता का जनक था, उस समय हिन्दू एक सुन्दर साहित्य रखते थे, तथा पित्र सामाजिक एव घरेलू परम्पराएँ तथा आचरण करते थे। वे सुशिक्षित थे, और स्वयं मे सुसभ्य थे, कमसे कम उच्च व मध्यम श्रेणी के लोगो मे मूर्तिपूजक नही थे, और न ही मूर्तिपूजा करते थे। आज भारत की आकृति परिवर्तित हो गयी है। सदियो पूर्व वाला भारत आज नहीं है। "वैड" जैसे प्राचीन ग्रंथो का उद्धरण केशवचन्द्र सेन ने इग्लैंड मे अपने वक्तव्यो मे दिए है। उन्होंने कहा कि "प्रकृति की पूजा और अनेक शक्तियों की पूजा की शिक्षा देते है, किन्तु अनेक रचनाओ से यह स्पष्ट रूप से सिद्ध होता है कि एक सच्चे परमात्मा की पूजा अनेको नाम से की जाती है।

उर्पुक्त विचारों के आधार पर राजाराम मोहन राय और केशवचन्द्र सेन की तुलना करते हुए कहा जा सकता है, कि राजा राममोहन राय एक उच्च कोटि के लेखक थे, तथापित केशवचन्द्र सेन कुशल वक्ता थे।

इस संबंध में राजा राममोहन राय एव केशवचन्द्र से न ने जो भी विचार व्यक्त किए है, उनमें समानता है। राजा राममोहन राय ने कहा कि धर्म और समाज की अनुपस्थिति में केवल राजनीतिक विकास का कोई मूल्य नहीं है, जब तक हिन्दू समाज धार्मिक अंधविश्वासो और पाखडों से ऊपर नहीं उठेगा, तब तक राजनीतिक स्वाधीनता खोखली होगी। ²

द ब्रह्म समाज, केशवचन्द्र सेन इन इग्लैंड, पृष्ठ-32

^{2.}

केशवचन्द्र सेन ने भी अपने विचारो राजा राममोहन राय के ही विचारो का समर्थन करते हुए कहा कि बिना धर्म मे परिवर्तन किए समाज सुधार करना असभव है और साथ ही यह भी विचार प्रतिपादित किए है कि समाज सुधार का आधार धर्म होना चाहिए । सच्चा धर्म आत्मा मे सवोच्च सत्ता की प्रतिष्ठा करके भ्रष्टाचारो की जड़ों पर प्रहार करता है, चाहे वह भ्रष्टाचार व्यक्तिगत चरित्र में है अथवा सामाजिक संबंधों मे । जब तक राष्ट्र पूर्वग्रहो से युक्त है, तब तक धार्मिक सुधार के बिना समाज में क्रान्ति करना केशव । चन्द्र: सेन के लिए स्वीकार नहीं था । 1

दोनों ही विचारको ने सर्वप्रथम समाज में व्याप्त कुरीतियों को समाप्त करने के लिए सर्वप्रथम धर्मीपर कुठारघात किया है। मात्र हिन्दू धर्म में व्याप्त बाह्य आडम्बरो की ही आलोचना नही की वरन् सभी धर्मी का व्यापक अध्ययन करके सभी धर्मी मे व्याप्त कुरीतियों की भर्त्सना भी की थी तथापि प्रेरणा स्त्रोत के रूप में राजा राममोहन राय "कुरान" से प्रभावित हुए जब कि केशवचन्द्र सेन ईसाई धर्म से अधिक प्रभावित हुए।

राजा राममोहन राय ने वेदान्त, मांडू क्य उपनिषदों, केन उपनिषद का अंग्रेजी अनुवाद एव बंगला अनुवाद करके इसके उद्धरणों से यह प्रमाणित करने की चेष्टा की है, कि प्राचीन ग्रन्थों में मूर्तिपूजा जैसी कोई प्रथा नहीं थी। विचार व्यक्त करते हुए कहा कि अधिकांश भारतीय बहुदेववाद से उत्पन्न मूर्तिपूजा से स्वतन्त्र मस्तिष्क से निर्णय लेने की क्षमता खो बैठे हैं। उन्होंने कहा कि वेद एक ही ईश्वर के अस्तित्व में विश्वास करते हैं वेदों में मूर्तिपूजा के सदृश किसी कुरीति की व्यवस्था नहीं की गयी है। यद्यपि पुराणों व तत्रों में अनेको देवी—देवताओं का उल्लेख है, उनकी अर्चना—पद्धतियां भी भिन्न—भिन्न है तथापि किसी अभिष्ट से साक्षात्कार का अर्थ है क्रमश अदृश्य सार्वभौम सत्ता की ओर मस्तिष्क का केन्द्रित करते जाना व मूर्तिपूजा से परे उठ जाना। मूर्तिया स्वय पूजा की पात्र नहीं है इन अविष्कृत प्रतिमाओं की सहायता से गोपन परमसत्ता का ज्ञान प्राप्त

^{1.} केशव चन्द्र सेन, लेक्चर आन सोशल रिर्फी मेशन इन इंण्डिया, 21 फरवरी 1863

करना है । जो व्यक्ति चिन्तन व मनन के द्वारा परमसत्ता की आनुभूति कर सकते है, उन्हें मूर्तिपूजा को प्रतिष्ठा की दृष्टि से नहीं देखना चाहिए । 1

राजा राममोहन राय की भाँति केशवचन्द्र सेन ने भी मूर्तिपूजा के खड़न मे वेद की ओर इंगित किया है। जहाँ राय ने अपनी लेखनी से शास्त्रों की बात्में को जनता के समक्ष रखा, वहीं केशवचन्द्र सेन अपने भाषणों द्वारा प्राचीन ग्रंथों के उद्धरण देकर मूर्तिपूजा का खड़न किया , उन्होंने कहा कि मूर्तिपूजा जिसका अभिप्राय पत्थरों की पूजा है, वास्तव में इसने ब्राह्मणवादी दायित्व के प्रभाव में लोगों को डाल दिया है। वेद प्रकृति की पूजा और अनेक शक्तियों की पूजा की शिक्षा देता है, किन्तु उसकी अनेक रिचाओं से यह स्पष्ट होता है कि एक सच्चे परमात्मा की पूजा अनेको नाम से की जाती है और विभिन्न विभागों के मुख्य देवता के स्वरूप में पूजा की शिक्षा देते हैं, लेकिन फिर भी ईशवर एक है, परमात्मा एक है इसका निरूपण एक रिचा में कर सकते हैं। इसे इन्द्र मित्र, वरूण और अग्न के नाम से पुकार सकते हैं। बाद में निरीह चेतना तथा मन की अनुभूति शक्ल के रूप में कल्पित होने लगी, उसका एक निश्चयात्मक स्वरूप बन गया, जो बाद में वेदान्त के नाम से पुकारा गया। 2

राजा राममोहन राय ने विभिन्न धर्मों का अध्ययन करके मूर्तिपूजा के खडन के सबंध में तार्किक दृष्टिकोण अपनाने पर बल दिया है। अपनी फारसी रचना लुहफतउल मूबिहद्दीन में राजा राममोहन राय ने लिखा है कि हर मामले में यह जरूरी है कि भलाई और बुराई में फर्क करते समय ज्ञान के सिद्धान्तों का आश्रय लिया जाए, क्योंकि परम दयालु परमेश्वर ने जो ज्ञान का वरदान दिया है, उसे व्यर्थ नहीं माना जा सकता है। अधिकांश चिन्तकों के मध्य बहुधा यह मतभेद बना रहा है, कि युक्ति तथा परम्परा के मध्य द्वन्द्व है या नहीं, राजा राममोहन राय का मत था कि इनमें से

^{1.} सोकिया डब्सन कोलेट, लाइफ एड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-63

^{2.} रिसेप्शन इन एडनबर्ग, केशव चन्द्र सेन इन इंग्लैंड पृष्ठ-142

^{3.} डा० ताराचन्द, स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास भाग 2 पृष्ठ-224

किसी एक का ही आश्रय होना शायद अच्छा नही होगा, बल्कि दोनो से जो प्रकाश प्राप्त हो उसका उचित प्रयोग करके हमे अपनी बौद्धिक तथा नैतिक शिक्तियों की उन्नत करने का प्रयास करना चाहिए । युक्ति के उचित और सयत उपयोग की अवहेलना न करते हुए शास्त्रों के अर्थ की सही परीक्षा की जाए और कठोरता के साथ उन्हें अमल किया जाए । 2

दोनों ही विचारको ने मूर्तिपूजा का खंडन किया है । मूर्तिपूजा का खंडन दोनो ही विचारको ने हिन्दू धर्म का विरोध करने के लिए नहीं वरन् अपने कथनों से यह सिद्ध करने का प्रयास किया है कि मूर्तिपूजा के पोषक जो इसमें गूढ प्रयोजन बताते हैं, वह मिथ्या है । इस सबध में समानता होते हुए भी दोनों विचारकों के विचारों में कुछ भिन्नता भी मिलती है ।

राजा राममोहन राय को इस्लाम व ईसाई धर्म के अध्ययन से मूर्तिपूजा व्यर्थ सिद्ध हुयी। सोलह वर्ष की आयु से ही राजा राममोहन राय मूर्तिपूजा का विरोध करने लगे थे। प्रारम्भ मे राजा राममोहन राय ने हिन्दू धार्मिक ग्रंथों का अध्ययन किया था, इसी मसय इनका सम्पर्क कुछ मौलवियों से हुआ, अरबी भाषा का अध्ययन करके अनेक प्रख्यात शिक्षकों के सम्पर्क मे आकर उन्होंने इस्लाम धर्म का भी अध्ययन किया। इस्लामी सस्कृति के वातावरण, कुरान और सूफी दर्शन के अध्ययन तथा उद्दें, फारसी व अरबी भाषाओं के ज्ञान ने उन्हें हिन्दू धर्म के अन्तर्गत मूर्तिपूजा की प्रथा का विरोध बना दिया था। राजा राममोहन राय ने मूर्तिपूजा का विरोधी अपनी फारसी रचना 'तुहकलउल मुवाहिद्दी' में की है। इसमे मूर्तिपूजा का विरोध तार्किक दृष्टिकोण के आधार पर करते हुए एक ईश्वर की सत्ता में विश्वास करने का आह्वाहन पूरे समाज से करने की चेष्टा की है।

केशव चन्द्रसेन को अंग्रेजी शिक्षा व ईसाई धर्म के मानवतावाद से प्रेरित होकर मूर्तिपूजा व्यर्थ प्रतीत हुयी। जैसा कि उन्होंने स्वयं लिखा है अंग्रेजी शिक्षा ने मेरे मस्तिष्क को विचलित कर

¹ द इग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय भाग तृतीय पृ0-50

² द इंग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय भाग द्वितीय पृ0-100

³ मौलवी अब्दुल्ला, 'तुहफतउल मुवाहिद्दीन का अग्रेजी अनुवाद पृष्ठ 6-7

दिया था, और उसे खोखला बना दिया था, मैंने मूर्तिपूजा का परित्याग कर दिया था, परन्तु बिना किसी धर्म विशेष के माने हुए कोई मनुष्य इस ससार में किस भौति रह सकता है ? अन्त में परमेश्वर ने कृपा करके अपनी ज्योति दिखलाई, दैवी कृपा से मेरे हृदय मे किसी उच्चतर वस्तु की आकाक्षा उत्पन्न हुयी, मुझे इस बात का ज्ञान हो गया कि पाप क्या होता है ? मैने अपने हृदय के भीतर पाप की कालिमा देखी । क्या अब इस पाप रोग का कोई इलाज नहीं था ? क्या मै अपने जीवन को भार समझता हुआ व्यतीत कर सकता था ? परमात्मा ने कहा, नहीं पापी तेरे लिए इस सेवा से मुक्त होने की आशा है मैने ऊपर की ओर देखा और मुझे स्पष्टतया परमात्मा की ज्योति दिखायी पडी मुझे इस बात का अनुभव हुआ कि परमात्मा मेरा स्वर्गीय मित्र है। परमेश्वर ने ही मेरे हृदय के गूढतम् प्रवेश में कही परमात्मा ने अत्यन्त स्पष्ट भाषा मे मुझे आध्यात्मिक जीवन की कुजी बतायी, यह कुजी प्रार्थना ही थी। प्रार्थना के कारण ही मेरे विचारों में परिवर्तन हुआ मैने स्वय अपने अनुभव से इन तथ्य को भली भौति जाना कि प्रार्थना में बड़ी भारी शक्ति है मुझमे पवित्रता बुद्धि और प्रेम की उन्नित होने लगी । ¹ केशव चन्द्रसेन ने 'प्रार्थना' की अतिआवश्यकता मे विश्वास किया । उन्ही के शब्दों में "मैं नही जानता था कि ठीक धर्म क्या था ? मैं यह भी नही जानता था कि वास्तविक चर्च क्या था ? प्रकाश की प्रथम आभा मेरे पास आयी मैने आवाज सुनी कि प्रार्थना करो, प्रार्थना के अतिरिक्त और कोई रास्ता नहीं है। "2 इसके द्वारा केशवचन्द्रसेन की बुद्धि, पवित्रता प्रेम का विकास हुआ । अतः केशवचन्द्रसेन दो सिद्धान्तों की ओर आकर्षित हुए । प्रथम – ईश्वर हमारा पिता है । द्वितीय - प्रत्येक प्राणी हमारा भाई है। इन्हीं सिद्धान्तों से प्रेरित होकर केशव चन्द्रसेन ने तत्कालीन अंधविश्वास, मूर्तिपूजा जैसी कट्टरपन कुरीतियों का विरोध किया था।

इस प्रकार राजा राममोहन राय ने केशवचन्द्रसेन की अपेक्षा आध्यात्मिक अर्न्तदृष्टि और बौद्धिक तर्क के मध्य जो समन्वय प्रस्तुत किया था उसमे ज्ञान शास्त्र और तर्क शास्त्र संबधी व्यापारो की पूरी-पूरी परीक्षा नहीं की । फिर भी राजा राममोहन राय ने एक ऐसी मशाल जलायी

¹ केशव चन्द्रसेन, जीवन वेद, ब्रह्मनेद केशव लाइफ एंड वर्मा पृ0-442

^{2.} ब्रह्मनद केशव, लाइफ एड वर्क्स पृष्ठ-6

जिसका उनके समय से लेकर अब तक अधिकाश भारतीय चिन्तको ने अनुसरण किया है। एक ओर गरम विचारो वाले लोग अर्थात् कुछ भारतीय नवयुवक, भारतीय परम्परा के विरूद्ध अपने मूर्तिभजक जोश में बहुत आगे बढ़ गए थे। दूसरी ओर रूढ़िवादी एव पुराणपथी भारतीयो ने अधुनिक ज्ञान का तकाज़ा न करते हुए सुधार की अवश्यकता को मानने से इन्कार कर दिया था। राजा राममोहन राय ने इन दोनो के मध्य समन्वय का एक ऐसा समाधान खोजा, जिसमें भारतीय सस्कृति के विशिष्ट योगदान को आह्वान रखते हुए चिन्तन की प्राचीन भारतीय स्वतन्त्रता के साथ पाश्चात्य के युक्तिवादी चिन्तन को एक करके देखने की चेष्टा की। उनका मत था कि धर्म के अवश्यक तत्वों को अनावश्यक तत्वों से पृथक कर दिया जाए और नैतिक तथा धर्मिक चिन्तन की एक सुदृढ रचनात्मक और युक्ति युक्त पद्धित प्रस्तुत की जाए। राजा राममोहन राय ने उन विषैले कटको और जहरीले पौधों का जगल काट डाला, जो हिन्दू समाज को कठावरोध कर रहा था। उन्होंने अपने कार्य के रचनात्मक पहलू मे सौम्य तर्क के सारे साधनो से काम लिया, परन्तु साथ ही उन्होंने कटक और कुरीतियों के नाश का अपना कार्य निर्मीकता के साथ जारी रखा। अपने अकाट्य तर्को के आधार पर, परन्तु बिना किसी प्रकार के कटु शब्द या घृणा जन्म विचार व्यक्त करते हुए राजा राममोहन राय ने मूर्तिपूजा को समाज के ताने—बाने नष्ट कर देने वाली तथा हानिकारक प्रथा कहा।

केशवचन्द्रसेन के विचारों में उपर्युक्त राजा राममोहन राय के तार्किक दृष्टिकोण के प्रति नकरात्मक दृष्टिकोण परिलक्षित होता है। जैसा कि उन्होंने कहा कि तर्क के आधार पर सतुष्ट हुआ जा सकता है कि 'ईश्वर है'। जब नयी कठिन परीक्षाएं होगीं तब बुद्धि पर आधारित ज्ञान बिल्कुल शून्य हो सकता है। तर्क के आधार पर निश्चित रूप से ईश्वर को सिद्ध करना पुराना पड़ गया है। यह भगवान में विश्वास करने वाले सच्चे भक्त एवं 'ईश्वर' को सिद्ध नहीं कर सकते, उसके लिए "मैं हूँ" कहना ही प्रमाण है। "मैं हूँ" इन दो शब्दों में गहरा अर्थ है। साधारणतया जाना जा सकता है कि ईश्वर का अस्तित्व है। 2

कालिदास नाग एंड वर्क्स, दि इग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय भाग प्रथम पृ0-6

^{2.} द ब्रह्म समाज, केशव चन्द्रसेन इन इंग्लैड पृष्ठ-159

प्रारम्भ से अन्त तक राजा राममोहन राय के मूर्तिपूजा सबधी विचारों में एकरूपता व तारतम्यता मिलती है, परन्तु केशवचन्द्रसेन के विचारों में एकरूपता का अभाव मिलता है। सन् 1881 में केशवचन्द्र ने नव-विधान की नींव डाली, इसमें सेन निराकार उपासना से हटकर हिन्दू मंदिरों के भजन, पुष्प, दीप, नैवध की ओर आकृष्ट हो गए थे। यद्यपि वह किसी मन्दिर में नहीं गए, न ही मूर्तिपूजा की परन्तु हिन्दुओं की पूजा का भाव उनकी पूजा में भी झलकने लगा था। जब बगाल में प्रार्थना करते थे तो हिन्दुओं के देवताओं का एक-एक करके नाम लेते थे और कहते थे कि इनसे ईश्वर की एक-एक शक्ति का प्रकाश होता है।

केशवचन्द्रसेन ने 'नवसंहिता' के अन्तर्गत नैमित्तिक क्रिया—कलाप शीर्षक मे लिखा है कि दैनिक उपासना के प्रति विशेष दृष्टि रखनी चाहिए। देवालयों की वेदी, सगीत पुस्तक, श्लोक सग्रह ग्रन्थ, उपासकों के बैठने के आसन, एक तारा इत्यादि वाद्ययन्त्र तथा पुष्पाधार इत्यादि परिष्कार रखने चाहिए। परिवार की महिलाओं को ताजे पुश्प चयन करके देवालयों को सजाना चाहिए। हिन्दू मूर्तिपूजा सर्वथा त्याज्य नहीं है और न ही अनादरगीय है यह ईश्वर के लखस्वा भग्नशेषों का प्रतिरूप है। इन सबकों जोड़ लिया जाए तो अखण्ड ब्रह्म को प्राप्त किया जा सकता है। 1

बहुदेववाद एवं मूर्तिपूजा के विरूद्ध राजा राममोन राय के संघर्ष की अनुप्रेरणा दार्शनिक आस्था के अतिरिक्त राष्ट्रीय और सामाजिक आचार शास्त्रीय मे भी नीहित थी।²

राजा राममोहन राय एव केशवचन्द्रसेन दोनो ही विचारकों ने 'जाति प्रथा' को एक भयानक सामाजिक कुरीति के रूप में देखा और इसके उन्मूलन हेतु अथक प्रयास किये । राजा राममोहन राय का जातिप्रथा के संबंध में विचार था "हम लोग लगभग नौ शताब्दियों से पराधीनता

¹ ब्रह्मनद केशव चन्द्र सेन, नवसहिता, अंग्रेजी न्यू संहिता के बंगलानुवार का श्रीमती यशोदा देवी पमार द्वारा हिन्दी भाषान्तिरीत, जनवरी 1959 कलकत्ता

² ए०आर० देसाई, भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि, पृष्ठ-230

के शिकार रहे है, इसका कारण यही हे, कि हम सैकडो जातियों में विभक्त है, तथा हमारी सभ्यता का अतिवाद हो रहा है। किशवचन्द्रसेन के विचार भी राजा राममोहन राय की ही भाँति थे, जैसा कि उन्होंने भी कहा कि जाति व्यवस्था ने व्यक्ति व व्यक्ति के मध्य भेदभाव व दैवी संस्थान का रूप देकर अलंघनीय व पावन ईश्वर के नाम पर उसी की सतानों के मध्य घृणा व वैमनस्य को चिरस्थायी बना दिया है। 2

यद्यापि उपर्युक्त विचारो में राजा राममोहन राय एवं केशवचन्द्रसेन के विचारो में समानता परिलक्षित होती है, कि जाति प्रथा ने सामाजिक एकता को समाप्त करके देश को पतन के गर्त में पहुँचाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभायी है। अत इसे दूर करना अति आवश्यक है।

'जाति प्रथा' को समाप्तकरने में राजा राममोहन राय कोई क्रांतिकारी कदम नहीं उठा सके थे, इसका कारण यद्यपि समयाभाव हो सकता है, तथापि केशव चन्द्रसेन इसको दूर करने के निमित्त कठोर कदम उठाए। सन् 1863 में केशव चन्द्रसेन ने 'वामबोधनी' नामक पत्रिका प्रकाशित की, जिसका उद्देश्य था झूठे जाति भेद का विरोध करना था तथा अन्तर्जातीय विवाहों का खूले रूप में प्रचार करना था। अस्त करना था। असने करना था। उनके नेतृत्व में भी निम्न बातों का निर्णय लिया था, जिसमें जाति बंधन तोडना सर्वोपरी था।

जातिबंधन तोड़ना, यज्ञोपवीत का बिहिष्कार, मूर्तिपूजा मे अनास्था एव त्याग व पवित्रता का व्यक्तिगत जीवन व्यतीत करना ।⁴

केशवचन्द्रसेन ने जाति प्रथा को तोडने के लिए न केवल भारत मे वरन् इग्लैंड मे भी अपने कुशल वक्तव्य से लोगो को मूर्तिपूजा और जातिप्रथा को समाप्त करने के लिए इग्लैंड की

^{1.} स्मारक ग्रथ, द फादर आफ मार्डन इण्डिया भाग दो पृष्ठ-75

^{2.} ब्रह्मनद केशव, लाइफ एड वर्क्स पृष्ठ-152

^{3.} ब्रह्मनंद केशव, लाइफ एंड वर्क्स पृष्ठ-152

^{4.} वही पृष्ठ-160

सहानुभूति की आवश्यकता पर बल देते हुए कहा भारतवासियों में सत्ता भ्रातत्व भाव उत्पन्न करना चाहिए, और ऐसे सार्वलौकिक भाव पैदा करे जिससे वर्ण सब्बंधी भेद विस्मृत हो जाएँ। मूर्तिपूजा व अधविश्वास की भांति जाति प्रथा भी हमारे पूर्वजों की देन नहीं है। जातिवाद की भावना क्षुद्र प्रकृति के व्यक्तियों के हृदय से सबंधित है। एक विशाल हृदय वाले मनुष्य के लिए प्रत्येक मनुष्य एक दूसरे का बन्धु है। केशवचन्द्रसेन ने जाति प्रथा के विख्द्ध आन्दोलन छोड़ने वाले महापुरुष का उदाहरण प्रस्तुत करते हुए कहा कि चैतन्य महाप्रभु ने अभिमानी ब्राह्मणों को अपने निम्न स्तर के शूद्रों के पास जाकर उनसे एक हृदय से प्रेम करने की प्रेरणा दी थी। आज भी बगाल में उनके उपदेशों तथा उनके व्यक्तित्व का प्रभाव देखने को मिलता हैन इस प्रकार के शुद्ध धार्मिक विचारों ने भारत वर्ष को अधविश्वास के थपेड़ों से बचाने का प्रयास किया है। अत जाति व्यवस्था की कट्टरता को कम करने का सकारात्मक पहलू बताते हुए केशवचन्द्रसेन ने कहा कि समाज में हितों की एकता को जन्म देने के लिए वातावरण तैया किया जाए अन्तर्जातीय विवाह व भोजन को बढ़ावा देना चाहिए।

केशव ने कुशल वक्तव्यों से जातिप्रथा का खड़न किया वही राजा राममोहन राय ने महानिर्वाणतंत्र का उद्धरण दिया था। महानिर्वाणतंत्र मे शैव विवाह पद्धित मे अवस्था तथा जाति या नस्ल का कोई भेदभाव नहीं है। एक व्यक्ति उस औरत से विवाह कर सकता है, जो कि पाप रिहत है, 'सिपण्ड' नहीं है तथा जो विवाह के लिए वर्जित क्षेत्र में नहीं आती।

उपर्युक्त दृष्टिकोण के आधार पर राजा राममोहन राय और केशवचन्द्रसेन के विचारों को व्यावहारिक दृष्टिकोण और दार्शनिक दृष्टिकोण का नामदे सकते हैं । केशवचन्द्रसेन ने चैतन्य महाप्रभु का उदाहरण प्रस्तुत किया और राजा राममोहन राय ने न केवल धार्मिक ग्रथो का उद्धरण दिया, वरन् व्यावहारिक रूप से स्वय समुद्र पार जाकर यूरोपीयो के साथ जाति प्रतिबन्धो के होते हुए भी भोजन किया ।²

¹ महानिर्वाण तत्र, नवमोल्लास,, श्लोक सख्या 279

^{2.} एम0ए0 बुश, राममोहन राय द मैन एड हिज वर्क पृष्ठ-72

इस सब्बंध में राजा राममोहन राय और केशवचन्द्रसेन के विचारों में एक भिन्नता यह भी देखने को मिलती है, कि राजा राममोहन राय ने ब्राह्मणों को सर्वोच्च स्थान को स्वीकारते हुए यह भी कहा है कि किसी जाति विशेष को किसी विशेष क्षेत्र में कार्य करने की ईशवरीय प्रतिभा प्राप्त है। जबिक सेन ने कठोरतापूर्वक ब्राह्मणों का पूर्ण रूप से खड़न किया है। धार्मिक वर्गों में कोई चिन्ह न रहे, इसलिए केशवचन्द्रसेन ने ब्राह्मणों के जनेऊ तक भी उत्एवा दिए थे, जिसे महर्षि देवेन्द्रनाथ ठाकुमर ने स्वीकार नहीं किया महर्षि देवेन्द्र नाथ ठाकुर ने इसे अमान्य ठहराते हुए कहा कि यह समाज के लिए अनुचित है, पुराने लोगों पर आक्षेप है। महर्षि देवेन्द्र नाथ ठाकुर ने केशवचन्द्रसेन के विचारों को अमान्य ठहराते हुए उपवीतधारी ब्रह्मणों को भी वेदी पर बैठाकर आचार्य का कार्य करने को प्रेरित किया। इसी कारण केशव और महर्षि में मतभेद हुआ और ब्राह्म समाज दो भागों में बेंट गया। महर्षि देवेन्द्र नाथ ठाकुर का आदि ब्रह्म समाज और केशवचन्द्रसेन का भारतवर्षी बृहत समाज के नाम से आगे चला।

अत उपर्युक्त आधार पर कहा जा सकता है कि केशवचन्द्रसेन ने जाति प्रथा को तोडने में क्रांतिकारी कदम उठाए । केशवचन्द्रसेन अधिक प्रगतिशील थे । अगस्त 1864 में एक अर्न्तजातीय विवाह केशवचन्द्रसेन द्वारा कराया गया । ब्रह्म समाज के ही एक सदस्य ने निम्न जाति की कन्या से विवाह करके अनोखा उदाहरण प्रस्तुत किया था ।²

केशवचन्द्रसेन अग्रेजी शिक्षा के प्रभाव के परिणामस्वरूप स्वय आध्यात्मिक जीवन की ओर झुक गए थे। अग्रेजी शिक्षा के कारण उन्हें मूर्तिपूजा व्यर्थ प्रतीत हुयी थी। अग्रेजी शिक्षा का प्रभाव केशवचन्द्र सेन के व्यक्तिगत जीवन पर अधिक पडा था। ³ इनके विचार में अग्रेजी शिक्षा आध्यात्मिक जीवन की कुजी है, अर्थात् जहाँ राजा राममोहन राय ने अग्रेजी शिक्षा का पश्चिम के देशों के वैज्ञानिक एवं प्रजातांत्रिक विचारों के रूप में स्वागत किया ⁴ वहीं केशवचन्द्र सेन ने अग्रेजी

^{1.} शिवनाथ शास्त्री, ब्रह्मसमाज का इतिहास, पृष्ठ-

² ब्रह्मनद केशव चन्द्रसेन, लाइफ एंड वर्क्स, पृष्ठ-144

³ केशवचन्द्र सेन, लाइफ एड वर्क्स, पृष्ठ-199

^{4.} राजा राममोहन राय, हिज लाइफ सइटिग्स स्पीचिस, पृष्ठ-42

शिक्षा को आध्यात्मिक जीवन की ओर प्रेरणा देने के रूप में स्वागत किया है।

आधुनिक पाश्चात्य शिक्षा पद्धित और चितन शैलियों के प्रसाद आदि के फलस्वरूप भारत में राष्ट्रीय एवं प्रजातांत्रिक जागरण हुआ उसकी अभिव्यक्ति यह भी थी जिस मध्ययुगी सामाजिक अधीनस्थता और प्रपीड़न से भारतीय नारी सिदयों से त्रस्त थी उसके मुक्ति के लिए आन्दोलन प्रारम्भ हुए।

केशवचन्द्रसेन ने राजा राममोहन की भाति निर्धन लोगों के लिए नि शुल्क शिक्षा की माग की । दोनो की विचारको ने देश की प्रगति हेतु नारी शिक्षा का समर्थन किया है, परन्तु राजा राममोहन राय की अपेक्षा केशवचन्द्रसेन ने "नारी शिक्षा" को महत्वपूर्ण विषय बताते हुए कहा कि यदि पुरुषो की शिक्षा आवश्यक है, तो नारी शिक्षा को इसमे कम नहीं आकना चाहिए । कोई भी देश तब तक प्रगति नहीं कर सकता है, जब तक उसका स्त्री वर्ग पिछड़ा हुआ होगा । शिक्षा के क्षेत्र में स्त्री—पुरुष दोनों में समानता होनी चाहिए ।

राजा राममोहन राय की भाँति केशवचन्द्रसेन ने अपने विचारो मे आर्थिक दृष्टि से स्त्री-पुरुष की समानता पर विचार व्यक्त नहीं किए हैं।

राजा राममोहन राय ने स्त्री-पुरुष को समानता की कसौटी पर लाने के लिए अपने लेखो, निबन्धों में सामाजिक एवं नागरिक क्षेत्रों में ही स्त्री स्वतत्रता के लिए विचार व्यक्त नहीं किए वरन् स्त्रियों की सम्पत्ति के अधिकारों का समर्थन भी किया है।²

"स्त्रियों के प्राचीन सम्पित्त के अधिकारों का अधिनिक युग के अतिक्रमण" नामक लेख में राजा राममोहन राय ने स्त्रियो के सम्पित्त के अधिकारो का समर्थन करते हुए याज्ञवल्य, काव्यायन,

^{1.} रिसेप्शन एटबाथ केशवचन्द्रसेन का भाषण 15 जून 1870

^{2.} कालीदास नाग एण्ड वर्मन इंग्लिश वर्क्स आफ राजा राम मोहन राय, प्रथम भाग, पृष्ठ-5

नारद, विष्णु, बृहस्पित तथा व्यास में सकलित स्त्री उत्तराधिकार सबधी नियमों का उल्लेख करते हुए कहा कि प्राचील काल में स्त्रिया अधिक अधिकारों से विचत नहीं थीं।¹

राजनीतिक विचारों की तुलना

राजा राममोहन राय एव केशवचन्द्र सेन के राजनीतिक विचारों पर दृष्टिपात करने पर यह कहा जा सकता है कि दोनों ही विचारकों के राजनीतिक विचार ऐसे नहीं थे, कि हम उन्हें राजनीतिक नेता के रूप में संज्ञा दें। अर्थात् इनके विचार हाब्स, लाक, रूसो, बेथम्मिल आदि विचारकों की श्रेणी में नहीं आते हैं। सहीं अर्थ में अपने युग के महान् धर्म तथा समाज—सुधारक थे। परन्तु उनके सुधारवादी तर्क तथा कार्य अन्तोत्गत्वा भारत में राजनीतिक पुनर्जागण की प्रेरण दे रहे

भारत के सर्वागीण पतन का मुख्य कारण वर्षों से चली आ रही उसकी राजनीतिक दासता थी। राजा राममोहन राय ने अपने युग की पाश्चात्य देशों में कुछ स्वतन्त्रता रूपी क्रांतियों का ज्ञान प्राप्त किया था, फ्रांसीसी क्रांति के महत्वपूर्ण नारे स्वतन्त्रता—समानता, बन्धुत्व से प्रभावित हुए थे, तथापि यह उनकी राजनीतिक दूरदर्शिता का ज्वलन्त प्रमाण ही माना जाएगा, कि उन्होंने भारत की राजनीतिक स्वतन्त्रता के लिए ऐसे किसी क्रांतिकारी आन्दोलन को सफलता की दृष्टि से अव्यावहारिक तथा अवांछनीय व भ्रामक समझा। अतएव उन्होंने अनुभव किया कि राजनीतिक स्वाधीनता के लिए समाज सुधार, शिक्षा प्रसार तथा राजनीतिक चेतना की जागृति करना प्रथम आवश्यक है और शासको के साथ सहयोग करके संवैधानिक तरीकों से उनके समाज राजनीतिक एव प्रशासनिक मांगो को रखकर ही स्वतंत्रता प्राप्त करना श्रेयस्कर होगा। 2 राजा राममोहन राय ने इन उद्देश्यों की प्राप्ति के लिए प्रेस की स्वतंत्रता, न्याय व्यवस्था मे सुधार, विधि निर्माण आदि की मांगे रखना आरम्भ

^{1.} कालिदास नाग एंड बर्मन इंग्लिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, प्रथम भाग पृष्ठ-5

^{2.} सोकिया डी० कोलेट "लाइफ एड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय पृष्ठ-23

किया । भारत की विविध राजनीतिक समस्याओ पर भारतीय परिस्थितियो के सन्दर्भ मे चिन्तन किया भारत को एक नवीन राजनीतिक दर्शन प्रदान किया ।

केशवचन्द्र सेन ने यद्यपि राजा राममोहन राय के अनुयायी के रूप मे ही राजनीतिक दर्शन का प्रसार किया था। केशवचन्द्र सेन भी सवैधानिक तरीकों से राजनीतिक स्वायन्तता की माग करने, पाश्चात्य सबंध बनाए रखने तथा राजनीतिक स्वतन्त्रता से पूर्व भारत मे सामाजिक, धार्मिक, सास्कृतिक क्षेत्रों मे सुधार लाने के पक्ष मे थे। परन्तु केशवचन्द्र सेन अपने राजनीतिक विचारों मे व्यवहारिक दृष्टिकोण से खरे नहीं उतरते हैं। जिस प्रकार राजा राममोहन राय फ्रासीसी क्रांति से प्रभावित होकर भी ऐसी क्रांति को भारत के लिए उचित नहीं बताया। 50 प्रकार का दृष्टिकोण केशवचन्द्र सेन के विचारों में नहीं प्राप्त होता है।

केशवचन्द्र सेन ने भी राज़ा राममोहन राय के इन विचारों का समर्थन किया कि राजनीतिक स्वाधीनता के लिए सर्वप्रथम समाज –सुधार होना अवश्यक है, तथापि केशवचन्द्र सेन का यह विचार दार्शनिकता से ओत – प्रोत हैं। अपने राजनीतिक विचारों में केशवचन्द्र सेन ने 'ईश्वर' से पृथक होकर विचार व्यक्त नहीं किए हैं। यही कारण है कि चितरंजन दास ने उन्हें 'ईश्वर का पुत्र' कहा है। केशवचन्द्र सेन के राजनीतिक विचार मुख्यत दो सिद्धान्तों के इर्द – गिर्द ही घूमते हैं। प्रथम: ईश्वर हमारा पिता है। द्वितीय: प्रत्येक प्राणी हमारा भाई है।

दोनों ही विचारकों ने भारत में अंग्रेजी शिक्षा तथा अंग्रेजी शासन को देश की परिस्थितियों के अनुसार दैवी वरदान माना है। साथ ही इसे अनिश्चित भविष्य तक बनाए रखने में भारत का कल्याण मानने की धारणा में विश्वास व्यक्त किया है। किसी भी सुधारक या चिन्तक के विचार तथा कार्य-कलाप अपने ही युग की परिस्थितियों के अन्तर्गत विकसित तथा उत्पन्न होते हैं। दोनों ही विचारकों ने यह अनुभव कर लिया था कि भारत में ब्रिटिश शासन के कारण भारतवासियों को

^{1.} स्विटजर एलबर्ट, सुरेन्द्र नाथ बनर्जी स्पीचिस पृष्ठ-30

^{2.} केशवचन्द्रसेन, जीवन वेद पृष्ठ-6

बहुत से लाभ हुए है, और भविष्य में भी ऐसे सब्ध भारत के लिए लाभकारी होगा । भारत में ब्रिटिश प्रभुत्व को लाभकारी मानने का कारण यह भी था कि ब्रिटेन एक प्रबुद्ध राष्ट्र था, जिसके सम्पर्क से पिततावस्था में पहुँच गए भारत की राजनीतिक, सामाजिक तथा सांस्कृतिक चेतना जाग्रत होगी । 1

दोनो ही विचारको का भारत में अग्रेजी शासन का समर्थन करने का उद्देश्य था कि भारत यूरोपीय संस्कृति के सम्पर्क में आकर राष्ट्रीय चेतना प्राप्त कर एक सफल व स्वतंत्र राष्ट्र के रूप में उभर संकेगा।²

उपर्युक्त विचारों में समानता होते हुए भी हमें राजा राममोहन राय एवं केशवचन्द्र सेन के इन विचारों में भिन्नता देखने को मिलती हैं।

राजा राममोहन राय ने भारत में अंगेजी शासन का समर्थन अपने यथार्थवादी दृष्टिकोण के आधार पर किया है, जब कि केशवचन्द्र सेन ने अपने दार्शनिक दृष्टिकोण के आधार पर अग्रेजी शासन को दैवी विधान कहा है।

राजा राममोहन राय ने अपने युग की भारतीय परिस्थितियों का व्यापक अध्ययन किया और देश के पतन के कारणों का सही मूल्यांकन करके सुधार अभियान चलाया । उन्होंने धारणा व्यक्त की कि भारत पश्चिम के संसर्ग में आकर आधुनिकता की शिक्षा ग्रहण करेगा, और उससे लाभान्वित होकर नवीन दिशा में स्वय अग्रसर होगा । राजा राममोहन राय ने भारत में अग्रेजी शासन अनिश्चित भविष्य तक बना रहे जैसे विचार यथार्थ के धरातल पर कसौटी के आधार पर प्रकट किए थे, क्योंकि उन्होंने यह अनुभव कर लिया था कि आंग्ल सरकार ने जिन बुद्धिजीवी व सामाजिक विचारों को अपनाया है, उनसे अवश्य ही बगाल के हिन्दू समाज में सुधार हुआ हे । सती-प्रथा व बाल-हत्या जैसी बुराइया उन्मूलन व उनकी साहित्यिक और राजनैतिक प्रोन्नित में भी विकास हुआ

¹ केशव चन्द्र सेन, इंग्लैण्ड इन इडिया, लेक्चर्स्र इन इण्डिया, पृष्ठ-127

² विपिन चन्द्र पाल, (लेख) राजा राममोहन राय, बर्थ सेन्चुरी, भाग-2, पृष्ठ-20

हैं । अग्रेज स्वय नागरिक तथा राजनीतिक स्वतत्रता का उपभोग नहीं करते, अपितु अपने अधीन देशों में भी स्वतंत्रता सामाजिक सुध तथा बुद्धिवाद को प्रोत्साहन देते हैं । वर्तिकन राजा राममोहन राय यह कदापि नहीं चाहते थे, कि अग्रेज अनन्तकाल तक भारत में आधिपत्य जमाए रहे । सन् 1832 में ब्रिटेन की लोकसभा प्रवर समिति के समक्ष भारत में यूरोपीय लोगों के बसने पर राजा राममोहन राय का मत था कि केवल शिक्षित तथा चरित्र, पूजी वाले यूरोपीयों को ही भारत में स्थायी रूप से प्रोत्साहित किया जाए । तत्कालीन परिस्थितियों में ब्रिटेन की राजनीतिक प्रभुसत्ता से भारतवासियों को लाभान्वित होने भी देना चाहते थे, किन्तु अंग्रेजों की शोषण नीति का भी कडा विरोध किया । इस सब्ध में रोम रोला ने लिखा है, कि 'राजा राममोहन राम यह तो कभी चाहते ही नहीं थे, कि इंग्लैंड को भारत से निकाल दिया जाए, अपितु उनकी इच्छा थी कि वह वहाँ पर इस प्रकार जम जाए कि उसका रक्त, उसका सोना और उसके विचार भारवासियों के साथ घुलमिल जाए । 3

भारत में अंग्रेजी शासक ईश्वर के दूतों के सदृश है – जिन्होंने देश को अज्ञान तथा अंधविश्वास से मुफ्त किया है। अत इस संबंध में सेन के विचारों में भावुकता परिलक्षित होती हैं। भावुकता वश यहाँ तक कह गए कि हम अपनी साम्राज्ञी का अपनी माता के सदृश प्रेम करते है। 4

राजा राममोहन राय के बौद्धिक दृष्टिकोण के प्रति नकारात्मक रूझान केशवचन्द्र सेन के विचारों में यहाँ भी दृष्टिगोचर होता है। सेन ने कहा मानव का मस्तिष्क रहस्यात्मक रूपी राष्ट्रीय प्रायश्चित की गहराइयां को नहीं जान सकता है, मात्र, विस्तृत होकर सुन सकता है, श्रद्धा से सिर झुका सकता है। सोते हुए भारतवर्ष की नब्ज़ कब जगी, मात्र ईश्वर के अतिरिक्त अन्य कोई नहीं जान सकता है। किसी राष्ट्र रूपी हृदय में किस प्रकार सत्य का प्रकाश आया, नहीं ज्ञात कर

^{1.} राममोहन राय, हिज लाइफ राइटिंग्स एंड स्पीचिस पृष्ठ-42

रामभोहन राय, रिमार्कस आन सेटिलमेंट इन इण्डिया बाए यूरोपियन्त, 14 जुलाई 1832 लन्दन

^{3.} रोमा रोला, इ लाइफ आफ रामकृष्ण पृष्ठ-106

^{4.} केशवचन्द्र सेन, डिस्पेन्शन की परिभाषा पृष्ठ-4

सकते हैं । जिस प्रकार हवा चली है, उसके प्रभाव से ज्ञात होता है कि हवा चल रही है, लेकिन यह हवा कहाँ से, क्यो आयी है 7 मनुष्य नही जान सकता है । मात्र ईश्वर ने उस आत्मा को सुधार के लिए जगाया है , जो एक अग्नि की भाँति एक राज्य से दूसरे राज्य मे फैला रही है । राष्ट्रिपता ईश्वर को जो उसे अच्छा लगता है वह देश के लिए करता है 1

राजा राममोहन राय एव केशचन्द्र सेन दोनो ही विचारको ने राजनीतिक स्वाधीनता के लिए सघर्ष किया। यद्यपि समर्थन ही विचारको ने व्यक्ति की स्वतंत्रता का समर्थन करते हुए अपने स्वतंत्रता सबंधी विचारो को व्यक्त किया है। भिन्नता करते हुए यह कहा जा सकता है कि राजा राममोहन राय ने व्यक्ति की स्वतंत्रता की माग करते हुए प्रेस की स्वतंत्रता, न्याय सबंधी स्वतंत्रता आदि के लिए कठोर सघर्ष किया। जब कि केशवचन्द्र सेने ने व्यक्ति की स्वतंत्रता के लिए आध्यात्मिक मार्ग अपनाने पर बल दिया है।

राजा राममोहन राय ने विचारो व्यक्त करते हुए कहा कि बौद्धिक स्वतत्रता मनुष्य का मूल अधिकार है अत प्रेस की स्वतत्रता पर प्रतिबंध लगाने का अर्थ है व्यक्ति की स्वतत्रता का हनन किया जाना इसके अभाव में भारत में ज्ञान के प्रकार तथा तज्जन्य उस मानसिक सुधार का पूर्ण अवरोध हो जाएगा, जो इस समय पूर्व की परिपुष्ट भाषाओं से इस देश की लोक भाषाओं में अनुवाद अथवा विदेशी प्रकाशनों से गृहीत साहित्यिक भाषा के ज्ञान के प्रसार से हो रहा है, देश के सभी भागों का ज्ञान प्राप्त करने से वचित हो जाएगे। जो सरकारे अपने औचित्य को जानती है, उसे प्रेस के द्वारा सार्वजनिक जाच से भयभीत नहीं होना चाहिए। प्रत्येक योग्य शासन जिसे यह विश्वासहे कि मानव स्वाभाव अपूर्ण होता है, जो मनुष्य की कमजोरियों से परिचित है, और ससार के चिरन्तर शासक ईश्वर का सम्मान करता है। वह अवश्य इस बात को स्वीकार करता है कि एक विशाल साम्राज्य के प्रबंध में कितनी ही तरह की त्रुटियां हो सकती है, इसलिए प्रत्येक व्यक्ति को अपनी शिकायते प्रस्तुत करने की सुविधाएं देगा। इस महत्वपूर्ण उद्देश्य की सिद्धि के लिए प्रकाशन की अबाध स्वतत्रता ही एक प्रभावशाली अस्त्र है। 2

^{1.} केशवचन्द्र सेन, डिस्पेन्शन की परिभाषा पृष्ड्-4

^{2.} राजा राममोहन राय, मेमोरियल टू द सुप्रीम कोर्ट (1823)

राजा राममोहन राय प्रथम व्यक्ति थे, जिन्होंने भारत मे राजनीतिक स्वतंत्रता का सदेश दिया । वह अपने देश के अभ्युदय के लिए उसी प्रकार चिन्तित और उतकंठित थे जिस प्रचार धार्मिक और सामाजिक पुनरूत्थान के लिए राजा राम मोहन राय के विचार में स्वतन्त्रता मनुष्य का अमूल्य धन है और स्वतंत्रता राष्ट्र के लिए भी आवश्यकहोती है । इस आकाक्षा से प्रेरित होकर ही उन्होंने विदेशी शासन के साथ सहयोग की नीति अपनाने और उनकी सद्भावनाओ पर विश्वास रखने की विशेष रूप से समर्थन किया है । 2

राजा राममोहन राय ने पाश्चात्य विचारों के प्रभाव के फलस्वरूप अपने देश में स्वतंत्रता के लिए संवैधानिक संघर्ष किया था, परन्तु केशवचन्द्र सेन की "स्वाधीनता धारणा उनकी प्रकृति में ही नीहित थी। जैसा कि उनके जीवन वेद से स्पष्ट होता है स्वाधीनता ही मेरा सबसे पहला मत्र है अधीनता ससार में विष फैलाने वाली और अनेक अपवित्र कष्टों की जन्म दाता है, मैं नहीं कह सकता कि प्रारम्भ से ही मैं अधीनता से इतना विरक्त क्यों हो रहा है.. इसलिए आज तक मैंने अपना माथा किसी के सामने नीचा नहीं किया। इसके लिए मुझे बहुत से कष्ट भी उठाने पड़े हैं तथापि मैंने स्वाधीनता के मंत्र को नहीं छोडा।

रूसो की भॉित केशवचन्द्र सेन ने भी कहा कि ईश्वर ने मनुष्य को जन्म के साथ स्वतन्त्रता का अधिकार दिया था, लेकिन मनुष्य ने अपना यह स्वतंत्रता का अधिकार समाप्त कर दिया । केशवचन्द्र सेन "स्वतंत्रता" को एक आध्यात्मिक मूल्य मानते थे और इससे वह भारत की प्राचीन आध्यात्मिक मूल्य मानते थे और इससे वह भारत की प्राचीन आध्यात्मिक वरासत की कपटपूर्ण भौतिक वाद तथा उपयोगितावाद से रक्षा करना चाहते थे । अत उनका सदेश था कि

^{1.} एस0एस0बोस, अवेकनिंग इन बगाल पृष्ठ-155

² सोफिया डी कोलेट, लाइफ एंड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय, पृष्ठ-425

³ केशवचन्द्र सेन, जीवन वेद अध्याय पचम, लाइफ एड वर्मन आफ केशव, पृष्ठ-450

"राष्ट्र को दासताग्रस्त आत्मा को स्वतंत्रता पूर्वक उठकर तथा सचेष्ट होकर उच्चतर जीवन के पवित्र कार्य-कलाप में संलग्न हो जाना चाहिए \mathbf{I}^1

राजा राममोहन राय ने अपने विचारों में शासक शासितों की चर्चा करते हुए अंग्रेजों को शासन और भारतीयों को शासित की कोटि में रखा है। ² केशवचन्द्र सेन ने अपने विचारों में कहा कि शासक किसी को भी नहीं मानना चाहिए, क्यों कि शासक केवल एक ही है, वह ईश्वर। केशवचन्द्र सेन ईश्वर का भक्त होने के कारण ईश्वर निर्भरता को पूर्ण स्वतत्रता प्राप्ति का एक मात्र साधन मानते थे। ³

जहाँ राजा राममोहन राय को भारत में सवैधानिक संघर्ष के प्रेरणा के रूप में जाना जाता है वही केशवचन्द्र सेन के नेतृत्व में ब्रह्म समाज ने वैयिक्तिक स्वतंत्रता और सामाजिक समानता का नया मन्त्र द्योषित किया था, जिसका हमारी शिशु राष्ट्रीयता की भावना और तरूण बंगाल के नए राजनैतिक जीवन और आंकाक्षाओं पर गहरा प्रभाव पड़ा। अपने अग्रेज राजनैतिक प्रभाओं की श्रेष्ठता को स्वीकार करने की जगह हमारे शिक्षित देशवासियों में एक नया आत्म विश्वास दिखायी पड़ा।

केशवचन्द्र सेन ने अपने दार्शनिक दृष्टिकोण के भारत में अंग्रेजी शासन को दैवी विधान माना है। केशवचन्द्र सेन के इन विचारों में कही—कही भावुकता झलकती है। उन्होंने कहा सर्वशिक्तमान परमेशवर ने भारत राजनीतिक और सामाजिक हित के लिए इग्लैंड और भारत को गठबित किया है। इस ब्रिटिश रूपी ईश्वरीय शासन में इमें ईश्वर का प्रकाश देखने को मिलता है। सिदियों से त्रस्त हुए देश को एक आशा की किरण प्रात हुयी जिससे मनुष्य में शनैशनैः विकास हो

^{1.} केशवचन्द्र सेन, लेक्चर्स इन इण्डिया, पृष्ठ-39

^{2.} राजा राममोहन राय, मेमोरियल टू द सुप्रीम कोर्ट (1823)

^{3.} केशव चन्द्र सेन, जीवन वेड एड लाइफ इट्स डाइविंग डायनिमिक्स, पृष्ठ-48

^{4.} बी0सी0पाल, मेमार्स आफ माई लाइफ एड टाइम्स भाग-1, पृष्ठ-229

रहा है और बुराईयों से प्रथक होते जा रहे हैं । ब्रिटिश शासन ने ऐसे सकट की घडी में सहयोग विया है, जब भारतवर्ष गहरे अज्ञान व अधकार और अपने भूतकाल से विरवत होरहा था, ऐसे सकट के समय उसने भारत की रक्षार्थ हेतु पर्याप्त कार्य किए हैं । वह दिन दूर नहीं होगा जब यही परमेश वर की शक्ति सम्पूर्ण राष्ट्र को एक सूत्र में बाध लेगी । केशवचन्द्र सेन अपने भाषण "इग्लैंड तथा भारत" विषय पर अग्रेजों के साथ भारतीय सम्पर्क को देवी इच्छा या विधान बताते हुए कहा कि भारत में अंग्रेजी शासन आकस्मिक घटना नहीं थी । यदि हम सतह के नीचे देखने का प्रयास करे तो हमें निश्चय ही सर्वत्र ईश्वर की विवेक पूर्ण तथा कल्याण व्यवस्था दृष्टिगोचर होती हैं । केशवचन्द्र सेन ने विश्वास व्यक्त करत हुए कहा कि देश की सहायता करने के निश्चित उद्देश्य से ही ईश्वर ने अंग्रेजों को यहा आने तथा शासन करने का आदेश दिया था । यह दैवी उद्देश्य अविचल रूप से पूर्ण किया गया हैं । जैसे ही अंग्रेज मन की प्रकृति का भारतीय मन से सम्पर्क से हुआ, वैसे ही एक महान क्रांति फूट पड़ी देशी समाज केन्द्र तक ले लिया ग्रा। भारतीय जीवन के सभी क्षेत्र आन्दोलित हो गए, मानो किसी रहस्यमय शक्ति ने उन्हें झकझोर दिया हो । फलस्वरूप भारत में राजनैतिक, बौद्धिक, सामाजिक तथा धामिर्तक सभी क्षेत्र में द्वत गित से एक के बाद अनेक सुधार किए गए।

भारत में ब्रिटीश शासन को दैवी वरदान के रूप में राजा राममोहन राय एवं केशवचन्द्र सेन दोनों ने ही स्वागत किया है। दोनों ही विचारको पाश्चात्य शिक्षा से प्रभावित थे। क्योंकि अंग्रेजी शिक्षा के प्रभाव के फलस्वरूप ही समाज से मूर्तिपूजा व जातिवाद जैसी कुरीतियां समाप्त होती जा रही थी। भारतवर्ष में इस शिक्षा के माध्यम से पिछले पचास वर्षों से परिवर्तन भी आया था। अत दोनों ही विचारकों ने यह मत व्यक्त किया कि भारत में अंग्रेजी शिक्षा का जितना अधिक प्रसार होगा उतना ही तीव्र गित से सामाजिक बुराईया दूर होगी।

राजा राममोहन राय ने अंग्रेजी शिक्षा का पश्चिम के देशों के वैज्ञानिक प्रजातात्रिक विचारो

¹ केशवचन्द्र सेन, "इग्लैंड इन इण्डिया" (फरवरी, 1870 ई मे दिए गए एक भाषण से) लेक्चर्स इन इण्डिया, पृष्ठ-127

के रूप में स्वागत किया । राजा राममोहन राय का विचार था कि पश्चिम देशो ने अपने इन विचारों के माध्यम से विज्ञान, समाज सुधार और राजनीति में विराट उपलब्धिया प्राप्त की है, उनके यही विचार भारतीय जनता में सुधार की भावना जागृत करने में सहायक होगे । अपनी दूरदर्शिता से यह भाँप लिया था कि भारवर्तर्ष में जो शिक्षा दी जा रही है उसमें परिवर्तन की आवश्यकता है । उन्होंने सस्कृत विद्यालयों की अवहेलना न करते हुए यह विचार प्रतिपादित किया कि सस्कृत विद्यालय से मात्र व्याकरण की बारीकियों का ही ज्ञान होगा जो व्यवहारिक रूप से समाज के लिए उपयोगी सिद्ध नहीं होगा । उन्होंने कहा कि अंग्रेज स्वय ही नागरिक तथा राजनीतिक स्वतंत्रता का उपयोग नहीं करते हैं, वरन् अपने अधीन देशों में भी स्वतत्रता सामाजिक सुख तथा बुद्धिवाद को प्रोत्साहन देते हैं । पाश्चात्य शिक्षा में धर्म को सम्मिलित होना चाहिए 12 इस प्रकार भारत में पाश्चातय शिक्षा के जन्म दाता के रूप में राजा राममोहन राय को विस्मृत नहीं किया जा सकता है । राजा राममोहन राय एव केशवचन्द्र सेन दोनों ही विचारक यद्यपि ईसाई धर्म के पक्षपाती थे । परन्तु राजा राममोहन राय ने अपने विचारों में ईसाई धर्म को हावी नहीं होने दिया।

राजा राममोहन राय को न्यू टेस्टामेंट की सरल तथा नैतिक शिक्षाओ से गहरी प्रेरणा मिली थी। किन्तु उन्होंने त्रिमूर्ति के सिद्धान्त को कभी अंगीकार नहीं किया।

सन् 1820 में "एन अपील टू द क्रिश्चियन पिब्लिक" इन डिफेन्स आफ द प्रिसेप्ट्स आफ जीसस" नामक पुस्तिका में राजा राममोहन राय ने ईसाई धर्म के मूलभूत सिद्धान्तों का परीक्षण किया। "ओल्ड तथा न्यू टेस्टामेट" में ईश्वर का जो चित्रण मानवीय स्वरूप में किया गया था, उसे राजा राममोहन राय ने काल्पिनक व अविवेकपूर्ण कहा। ईसा मसीह के द्वैध स्वरूप देवी तथा मानवीय व चमत्कारों के ईसाई विचार को उन्होंने स्वीकार नहीं किया। पिता पुत्र व पावन भावना

एडरीनी मोरे, रामोहन राय एंड अमेरिका, पृष्ठ-19

^{2.} राममोहन राय, हिज लाइफ राइटिंग्स एंड स्पीचित, पृष्ठ-42

³ दामोदरन, आधुनिक भारतीय रा चितन, पृष्ठ-362

के रूप में ईश्वर को किल्पत करने वाले ईसाई त्रयी सिद्धान्त को राजा राममोहन राय ने मान्यता नहीं दी। उन्होंने क्षोभ के साथ कहा, ईसाई मिशनरी भारत में विजेता की हैसियत से हैं, इसिलए वह मनमानी ढग से भारतीय धर्मों पर आधात कर रहे हैं। तुर्की या फारस में जो राज्य विब्रिटिश साम्राज्य के अन्तर्गत नहीं हैं। ईसाई धर्म प्रचारक भारत की भाँति क्यों नहीं ईसा के सुसमाचारों का प्रचार करते, बगाल में जहाँ सत्ता पूरी तरह से अग्रेजों के हाथ में हैं, जहाँ लोगों को आतिकत करने के लिए मात्र अग्रेजों का नाम लेना ही पर्याप्त है, वहाँ पर ईसाई धर्म प्रचार भारतीयों के अधिकार व धर्म पर अतिक्रमण है क्यों कि विवशता दबाव व भय के तातावरण में धर्म प्रचार वास्तिवक धर्म प्रचार नहीं हैं। इस प्रकार राजा राममोहन राय ने अपने विचारों में ईसाई धर्म को हावी नहीं होने दिया।

राजा राममोहन राय प्रमुख रूप से इस्लाम धर्म से प्रभावित हुए थे, महर्षि देवेन्द्र नाथ ठाकुर मुख्यत ओपनिषद हिन्दू धर्म से प्रभावित हुए थे, किन्तु केशवचन्द्र सेन के विचारों से ब्रह्मनेता के रूप में महत्वपूर्ण वर्षों में मुख्यत ईसाई धर्म का ही प्रभाव दृष्टिगोचर होता है। उन्होंने अपने विचारों में ईसाई धर्म की कहीं—कही अतिशयोक्तिपूर्ण व असन्तुलित प्रशसा की है। सेन के शब्दों में ''ईसा मसीह का प्रभाव प्रारम्भ में एक छोटा सा नाला था, जो आगे चलकर अधिक चोडा और गहरा होता गया, अपने तीव्र बहाव के साथ असत्यता और मिथ्या विचारों को बहा ले गया। ईश्वर ने उसका मनुष्य जाति के सुधार औरपुनर्जीवित करने के लिए भेजा था। इसलिए ईश्वर ने उसको शक्ति और बुद्धि भी प्रदान की थी। उसकी कोमलता और नम्रता मैमने के समान दीनता और सहानुभूति, सच्चाई के प्रति दृढ अटल और निश्चिल लाभ सत्यतः ईसामसीह साधारण मनुष्य जाति से उच्च था।²

ईसाई धर्म के अत्याधिक प्रभावित होने के कारण उन्होंने ईसाई सन्तो जैसे शब्दों में कहा कि विश्व एक गिरजाघर है, तथा प्रकृति सर्वोच्च पुरोहित और प्रत्येक मनुष्य को अपने पिता के

¹ दामोदरन, आधुनिक भारतीय रा चिंतन, पृष्ठ-363न

² केशव चन्द्र सेन लाइफ एंड वर्क्स भाग-प्रथम, पृष्ठ-96

पास पहुँचने का अधिकार है, वह चाहे निरक्षर देहाती हो या विद्वान दार्शनिक, सिहासनासीन सम्राट हो या भिख्यारी यूरोपवासी हो या भारतीय । वस्तुत ईसामसीह का पद साधारण मनुष्य समाज मे कहीं ऊँचा है । फिर उन्होंने कहा—"क्या ईसा मसीह एशिया के निवासी नही थे, वास्तव मे ईसाई मत की स्थापना एशिया मे ही हुयी और यही के निवासियो द्वारा उसका विकास हुआ है । जब इन बात पर विचार करता हूँ तो मेरे हृदय मे ईसा के लिए सौगना प्रेम बढ जाता है और मै अनुभव करता हूँ कि वह मेरे हृदय के निकटतर है और मेरी जातीय सहानुभूति उनके साथ गाढतर है । ईसा मसीह के जीवन मे केवल मनुष्यता की पराकाष्ट्रा ही नहीं प्राप्त होती हे वरन् उसमे यह भी ज्ञात होता है कि एशियावासियों की प्रकृति कितने उच्च महत्व को पहुँच सकती है । इस तथ्य पर ज्यो—जयो विचार किया जाएगा, त्यो—त्यो यूरोपियन ईसाई लोगों की पूर्वी जातियों के प्रति जो घृणा और द्वेष बुद्धि है, वह कम होती जाएगी और एशियावासी ईसा मसीह की शिक्षाओं को अधिकाधिक मन लगाकर सुनेगे । केशवचन्द्र सेन ने यहाँ तक कहा है कि यदि किसी मनुष्य के पास बाइबिल और शेक्सपियर के गुन्थ हो, तो उस इस लोक से उच्च लोक में समझना चाहिए। 2

उपर्युक्त केशवचन्द्र सेन के विचारो पर ईसाईजन का प्रभाव अधिक परिलक्षित होता है, लेकिन इसमें भी केशवचन्द्र सेन के विचारो में परिपक्वता नहीं थी। उनका मन इतना तीव्रगामी था कि उनको एक विचार की कसौटी पर स्थिर रखना अत्यन्त कठिन था। ब्रह्मसमाज ने आरम्भ से ही जाति भेद का खड़न किया था, राजा राममोहन राय के ब्रह्मसमाज की वेदी पर केवल ब्राह्मण ही चढ सकते थे, केशवचन्द्र सेन के नेतृत्व में आचार्य का पद ब्राह्मणों को छोड़कर दूसरी जातियों के उपयुक्त मनुष्यों को भी प्राप्त होने लगा। केशवचन्द्र सेन ने ब्राह्मणों का कोई चिन्ह न रहे, इसलिए जनेऊ व उपवीत का विरोध किया। इस विषय को लेकर केशवचन्द्र सेन एव महर्षि देवेन्द्र नाथ ठाकुर के विचारों में मतभेद हो गया। अत. ब्रह्मसमाज दो भागों में विभाजित हो गया।

¹ केशवचन्द्र सेन, लाइफ एड वर्क्स, भाग प्रथम, पृष्ठ-36

^{2.} केशचन्द्र सेन, लेक्चर्स इन इण्डिया, पृष्ठ-495

राजा राममोहन राय द्वारा स्थापित "ब्रह्म समाज" का नाम अब "आदि ब्रह्म समाज" के नाम से प्रस्फुटित हुआ और केशवचन्द्र ने एक नवीन "भारतवर्षीय ब्रह्म समाज" की स्थापना की।

केशव का "भारतवर्षीय ब्रह्म समाज" निम्न सिद्धान्तो को लेकर अवतरित हुआ । वृहत् ससार ईश्वर का नियम है , बुद्धि पवित्र तीर्थ स्थान है, सत्य ही नित्य वेद है । श्रद्धी धर्म का मूल है । प्रेम सच्ची आत्मिक शिक्षा है । स्वार्थ का नाम सच्चा सन्यास है ।

केशवचन्द्र सेन के "भारतवर्षीय ब्रह्म समाज" के इन सिद्धान्तो और राजा राममोहन राय द्वारा स्थापित ब्रह्मसमाज के रिद्धान्तो में आकाश—पाताल का अन्तर था। राजा राममोहन राय का ब्रह्मसमाज वेद और वैदिक ससकृति का उद्धारक था। केशवचन्द्र सेन के ब्रह्म समाज के सिद्धान्त वस्तुत कोई सिद्धान्त नहीं थे। सभी धर्म इतनी बाते तो मानते ही है। कोई भी सस्था मात्र इन सिद्धान्तों को लक्ष्य में रखकर आगे नहीं चल सकी।

केशवचन्द्र सेन के ब्रह्म समाज क सिद्धान्तों में एक प्रथक सिद्धान्त है "श्रद्धी धर्म का मूल है" । यह राजा राममोहन राय के विचारों का खंडन करता है । यह राजा राममोहन राय के समक्ष मूर्तिपूजा के सबध में एक सूक्ष्म तर्क था कि "असली चीज श्रद्धी, मूर्ति की श्रद्धीपूर्वक पूजा कीजिए, तो ईश्वर की प्रात्ति होगी । इसका उत्तर देते हुए राजा राममोहन राय ने कहा कि विश्वं को श्रद्धा के साथ दूध मानकर पीने से भी वह धानक ही सिद्ध होगा, बाजार से सीदा खरीदने जैसी मामूली बातों तक में हम सोच समझकर नाप तौल करके काम करते हैं, तो क्या फिर परम और चरम महत्व की बातों में ही हम सोचना समझना, नापना, तोलना छोडकर श्रद्धा के सहारे बैठे रहे। 1

राजा राममोहन राय के विचारों में एकरूपता दृढ निश्चयता है, परन्तु केशवचन्द्र सेन के विचार आजीवन परिवर्तित होते रहे हैं।

अन्त मे उपर्युक्त तथ्यो से यह निषकर्ष निकलता है कि राजा राममोहन राय एव केशवचन्द्र सेन दोनो ही समकालीन उच्चकोटि के लेखक थे। दोनो ही मानवतावादी थे, दोनो ने ही

वी एस नखणे, आधुनिक भारतीय चितन, पृष्ठ–32

समकालीन उच्चकोटि के लेखक थे। दोनो ही मानवतावादी थे, दोनो ने ही देश की महान् सेवा की। दोनो के ही विचारो का जनता पर व्यापक प्रभाव पड़ा, परन्तु एक निष्पक्ष इतिहासकार के राजनैतिक दृष्टिकोण से मूल्याकन करने से स्पष्ट होता है, कि जहाँ केश्वचन्द्र सेन की ब्रह्म समाज की धारणाए सारे भारतवर्ष मे फैली और ब्रह्म समाज को व्यापक बनाया वही, राजा राममोहन राय के प्रयास और उनके सुधार की जड़ धरती की गहराई तक पहुँचे थे, जब कि केशवचन्द्र सेन का प्रभाव केवल पृथ्वी की ऊपरी सतह तक ही रहा।

राजा राममोहन राय तत्कालीन राजनैतिक धार्मिक, सामाजिक, आर्थक एव साहित्यिक गितिविधियों के केन्द्र बिन्दु थे। रवीन्द्र नाथ ठाकुर के शब्दों में "राजा राममोहन राय हमारे इतिहास के आधुनिक युग के उषा काल में प्रकट हुए, जब कि भारतीय और विदेशों के बीच भेद की चेतना बहुत कम थी, फिर भी उस प्रारम्भिक युग में उन्होंने यह समझ लियािक उनके युग की चुनौती एकता की महान चुनौती है। वास्तव में उनका हृदय भारत का हृदय था, क्योंिक भारत का सत्य जगमगा रहा था, वह केवल उसी को भारतीय नाम के योग्य मानते थे, जो सब धर्मों के लोगों को सम्मान की दृष्टि से देखता था और सभी को मानता था। राजा राममोहन राय के अथक प्रयास से ही भारत में नवीन बौद्धिक क्रांति का सूत्रपात हुआ था। वास्तव में वह एक सच्चे राष्ट्र निर्माता थे।

¹ स्मारक ग्रथ, रवीन्द्र नाथ टैगोर प्रेजीडेशन ऐड्रेस आन राममोहन राय, भाग दो, पृष्ठ-227

निष्कर्ष

भारतवर्ष की लम्बी श्रृंखला के इतिहास में उन्नीसवी शताब्दी एक महत्वपूर्ण और अद्भुत स्थान रखती है । यह वह शानदार समय है, जिसके अन्दर नवीन भारत का उदय हुआ था । यहीं से उस विचारधारा का प्रारम्भ हुआ, जिसने नवीन विचारों, नवीन क्रांतियों तथा नए आन्दोलनों को जन्म दिया जिसके फलस्वरूप उन्नीसवी शताब्दी पुनर्जागरण की सदी कहलायी।

उन्नीसवीं शताब्दी को पुनर्जागरण की सदी कहलाने का श्रेय राजा राममोहन राय को दिया जाता है । राजाराममोहन राय ब्रह्म समाज के संस्थापक थे । अपने विकास के दौर में ब्रह्म समाज तीन अवस्थाओं से गुजरा । प्रथम- राजाराममोहन राय द्वारा प्रतिनिधित्व किया गया और दितीय- अवस्था में इसका प्रतिनिधित्व देवेन्द्र नाथ टैगोर द्वारा किया गया , और तीसरे- चरण में यह केशवचन्द्र सेन के नेतृत्व में चला । ब्रह्म समाज में एक चौथा चरण भी आया, जिसे सधर्म ब्रह्म समाज के नाम से पुकारा गया और इसका विकास केशवचन्द्र सेन के कुछ नीतियों के विरूद्ध में हुआ।

ब्रह्म समाज की दार्शनिक अवधारणा के दो पक्ष थे, एक ही ईश्वर में विश्वास तथा मनुष्यों के बीच भ्रातत्व में विश्वास । मनुष्यों के मध्य भ्रातत्व की भावना जागृत करने से सामाजिक कुरीतियों को दूर करने तथा कट्टर हिन्दू द्वारा थोपे गए अंधविश्वासी भेदभावों को समाप्त करने में सहायता मिलेगी । ब्रह्म समाज मूर्तिपूजा, छुआछूत के भेदभाव, जाति प्रथा और धार्मिक कट्टरता का विरोध करता था और विधवाओं के पुनर्विवाह तथा अर्न्तजातीय विवाहों का समर्थन करता था । दमघोटू रूढ़िवादी विचारों से मुक्त करने में ब्रह्म समाज एक सृजनात्मक प्रयास था।

ब्रह्म समाज के इन शब्दों में जातिजन्य सामाजिक विभाजनों की निन्दा की 'य हानिकाक विभेद जो हमारे जनजीवन का खून पी रहे हैं कब समाप्त होगे देवों ने इस देश के लिए जिस श्रेष्ठ, उत्कृष्ट नियति का विधान किया है, उसे पूरा कर सकने के लिए यह देश कब संगठित और शिक्तशाली हो सकेगा 9 इससे बड़ा सत्य कोई नहीं कि जाति व्यवस्था, जो हमारे समाज की सारी बुराइयों के मूल में है- पूर्ण उन्मूलन के बिना इस नियति की पूर्ति नहीं हो सकती।

इस प्रकार ब्रह्म समाज के विचारकों राजा राममोहन राय एवं केशवचन्द्र सेन के विचार सामाजिक कुरीतियों के विरूद्ध धर्म युद्ध था । राजा राममोहन राय ने अपने प्रयत्नों के माध्यम से हिन्दू धर्म एवं समाज में आए आडम्बरों कुरीतियों एवं अंधविश्वासों को समाप्त करने के लिए एक सशक्त आन्दोलन का सूत्रपात किया । राजाराममोहन राय के सामाजिक एवं राजनीतिक विचारों में अंग्रेजी शिक्षा एवं पाश्चात्य विचारों का प्रभाव है । पाश्चात्य विचारों के फलस्वरूप राजा राममोहन राय ने बुद्धिवादी, उदारवादी प्रजातांत्रिक विचारों को जन्म दिया और समाज में क्रंगित लाने का कार्य किया । राजा राममोहनराय ने अपने धार्मिक विचारों में बुद्धि का सहारा लेने पर बल दिया । बहुदेववाद, मूर्तिपूजा के विरूद्ध उनका संघर्ष सराहनीय रहा है । समाजसुधारक के रूप में राजा राममोहन राय ने एक क्रांति का सूत्रपात किया और भारतीय जनमानस में एक प्रकार की बौद्धिक चेतना उत्पन्न की । उन्होंने सती प्रथा, बाल विवाह विधवा पुनर्विवाह पर अत्याधिक बल दिया । राजा राममोहन राय के कठोर कदम के फलस्वरूप ही सन् 1829 में लार्ड बिलियम बेन्टिंग द्वारा सतीप्रथा जेसी अमानुषिक कुरीति को निषिद्ध दिया गया ।

राजा राममोहन राय अपने राजनीतिक विचारों में पाश्चात्य विचारों से पूर्णत्या से प्रभावित थे। राजाराममोहन राय भारत में अंग्रेजी राज के प्रश्नंसक थे। राजा राममोहन राय भारत के प्रथम नेता थे, जिन्होंने भारत में अंग्रेजी शिक्षा एवं प्रेस की स्वतंत्रता का आह्वाहन किया। राजाराम मोहन राय का भारतीय राजनीतिक स्वतंत्रता का पेगम्बर कहते हैं। स्वतंत्रता की लगन राजाराममोहन राय की अन्तरात्मा की सबसे जोरदार लगन थी और यह प्रबल भावना उनके धार्मिक, सामाजिक राजनीतिक सभी कार्यों में परिलक्षित होती है। जीवन के विभिन्न

क्षेत्रों में राजाराम मोहन राय की विभिन्न क्रियाओं का ग्रोत स्वतंत्रता के प्रति उनका महान् प्रेम ही था । धर्म के क्षेत्र में इसने मूर्तिपूजा के विरूढ आन्दोलन का स्वरूप धारण किया, सामाजिक सुधार के क्षत्र में सती एवं बहुपत्नी विवाह की प्रथाओं के विरूढ जिहाद बोला शैक्षणिक क्षेत्र में इसने स्वतंत्रता से ओत-प्रोत पाश्चात्य पद्धित को मान्यता दी और राजनीतिक क्षेत्र में प्रेस की स्वतंत्रता, नारी अधिकार, कार्यपालिका से न्यायपालिका के पृथवकरण आदि की मांगों का रूप धारण किया । स्पष्ट है कि राजाराम मोहन राय का स्वातन्त्रय प्रेम उनके जीवन के महान् कार्यों का नियामक बन गया । उनकी वेयिक्तक स्वतंत्रता की धारणा समाज धर्म तथा राज्य सभी में व्यक्ति की सुरक्षा की कामना करती थी । स्वतंत्रता प्राप्ति के लिए प्रत्येक व्यक्ति से आत्म अनुशासित होने की बात कही। प्रेस की स्वतंत्रता का उद्देश्य कानून के शासन की स्थापना करना था । इन्हीं विचारों के फलस्वरूप सन् 1828 में राजाराम मोहन राय द्वारा स्थापित बृह्म समाज के रूप में राष्ट्रीय चेतना का धार्मिक प्रस्फुटन हुआ ।राजा राममोहन राय बृह्म समाज को सभी धर्मों के प्रति सहिष्णु बनाना चाहते थे, यद्यपि इसकी स्थापना के चार वर्ष के बाद ही उनकी मृत्यु हो गयी तथापि बृह्म समाज के विचार क्रमशः बंगाल से बाहर दूर-दूर तक फेल गए और उन्होंने उदारतावाद, तर्कवाद, तथा आधुनिकता का वह वातावरण तैयार किया जिसने भारतीय चिंतन में क्रांति उत्पन्न कर दी ।

राजा ग्रमगोहन राय के बाद महर्षि देवन्द्र नाथ टैगोर ने ब्रह्म समाज का नेतृतिव किया, उन्होंने कट्टर रूढ़िवादी 'हन्दुओं की प्रवृत्तियों काविरोध किया । महर्षि देवन्द्र नाथ टैगोर ने ब्रह्म समाज का पुनः संगठन किया तथा ब्रह्मों की शिक्षा के लिए तत्वबोधिनी पाठशाला की स्थापना की । तत्वबोधिनी सभा नामक एक संगठन भी कायम किया जिसमें दर्शन तथा धर्म की परिचर्चा होती थी । साथ ही तत्वबोधिनी पत्रिका का प्रकाशन भी कराया । यह पत्रिका ब्रह्म समाज के विचारों का प्रचार का कार्य करती थी।

महर्षि देवेन्द्र नाथ टैगोर के उपरानत केशवचन्द्र सेन ने सन् 1850 में ब्रह्म समाज की सदस्यता स्वीकार की । सेन के नेतृत्व में ब्रह्म समाज के विचारों में कुछ नवीन विचारों का समावेश हुआ । इस समय समाज के युवक सदस्यों ने ब्रह्म समाज में क्रांतिकारी विचारों का प्रतिपादन किया । ब्रह्म सिद्धानतों को अधिक बुद्धिवादी बनाया । केशवचन्द्र सेन के क्रांतिकारी विचारों से ब्रह्म समाज ने एक नवीन जीवन व स्फूर्ति पाई ।

केशवचन्द्र सेन अपने विचारों में पूर्णरूप से पाश्चात्य विचारों के समर्थक थे। पाश्चात्य शिक्षा के परिणामस्वरूप उन्हें हिन्दू धर्म के अन्तर्गत मूर्तिपूजा व्यर्थ प्रतीत हुयी थी। केशवचन्द्र सेन ने भी अपने सामाजिक एवं राजनीतिक विचारों में समाज सुधार पर बल दिया है गहनता से अध्ययन करने से यह स्पष्ट होता है कि केशवचन्द्र सेन ने राजा राममोहन राय के विचारों को हीं आगे बढ़ाया है। राजाराम मोहन राय के कार्या की ठोस रूप प्रदान किया है। केशवचन्द्र सेन द्वारा जाति प्रथा के विरूद्ध कड़ा संवर्ष, विधवा पुनर्विवाह के लिए संवर्ष ब्रह्म समाज में अनूठा स्थान रखता है।

केशवचन्द्र सेन के दिचार ईसायत् के निकट रहे हैं । इन्होंने कई बातों में हिन्दू धर्म का व्यर्थ ही विरोध किया है । हिन्दू धर्म को ईसाई पन युक्त हिन्दू धर्म बताया है ।

वर्तमान समय मैं जो राष्ट्रीय जागृति हो रही है उस पर ध्यान देते हुए यह बातें समयानुकूल प्रतीत नहीं होती । केश्रवचन्द्र सेन ने ईसाई मत की कितनी ही बातों को ब्रह्म समाज में प्रचलित कर दिया था । यद्यपि इस बात से हम सहमत है कि 'विषस्य विषमोषधम्' की नीति के अनुसार उन्होंने ईसाईपन को ग्रहण करके हिन्दू धर्म को ईसाइयों के हमले से बचाया, तथापि हमारी सम्मति से उनकी यह नीति राष्ट्रीयता की दृष्टि से अच्छी नहीं कही जा सकती । ब्रह्म समाज पर उन्होंने विदेशी मजहब ईसाईमत क्रिश्चियनिटी के इतने अधिक चिन्ह किंग दिए हैं, उनके कारण ब्रह्म समाज की पूरी राष्ट्रीयता ही नष्ट हो गई है । उस समय जब कि पश्चिमी सभ्यता से लोगों की आँखों में चकाचौंध उत्पन्न हो जाता था, केश्रवचन्द्र सेन के ब्रह्म समाज को सफलता प्राप्त होना कोई आश्चर्यजनक बात नहीं थी, लेकिन इस समय जब हिन्दू लोग जागृत हो गए हैं, इस प्रकार की बातें विशेष प्रभाव उत्पन्न नहीं कर सकती । कोई भी संस्था या समाज चाहे ब्रह्म समाज हो, या आर्य समाज धर्म और राष्ट्रीयता को अलग

करना चाहती है, व उचित नहीं है, अन्याय है । देश को स्वतंत्र बनाने के लिए राष्ट्रीयता की बड़ी आवश्यकता है, इसलिए जो समाज राष्ट्रीयता के लिए जितना अधिक प्रयत्न करेगा, वह उतना ही अधिक मान्य होगा।

इस प्रकार राजा रामगोहन राय एवं केशवचन्द्र सेन के विचारों में समरूपता होते हुए भी वैचारिक मतभेद दृष्टिगो चर होते हैं । राजा रामगोहन राय को हम पूर्णरूप से धार्मिक कह सकते हैं और केशवचन्द्र सेन को दर्शन का प्रकाण्ड पंडित कह सकते हैं । केशवचन्द्र सेन के विचार परिवर्तनशील हैं , दृढ़ता नहीं हैं,, स्थायित्व का अभाव है यह कहना ठीक है कि केशवचन्द्र सेन ने ब्रह्म समाज को अधिक व्यापक , अधिक क्रांतिकारी बनाया, सम्पूर्ण देश में फैलाया, परन्तु उनके विचारों में एकरूपता का सर्वथा अभाव रहा । अन्त में केशवचन्द्र सेन ने अपने विचारों में आदेश का सिद्धान्त प्रतिपादित किया है, जिसके अनुसार ईशवर कुछ व्यक्तियों में ज्ञान की प्रेरणा देता है जिनके शब्द की सत्य माना जाना चाहिए ।

दोनों विचारकों के विचारों का तुलनात्मक अध्ययन करने के पश्चात् किसी विचारक के विचारों का महत्व कम नहीं ऑका जा सकता है । देश की स्वतंत्रता के लिए ब्रह्म समाज के नेतृत्व में राजाराम मोहन राय एवं केशवचनद्र सेन के विचारों ने जो योगदान किया है, वह सराहनीय है । आज भी निर्माणाधीन भारत के लिए ब्रह्म समाज के सामाजिक शैक्षणिक तथा सांस्कृतिक अभियानों की नितान्त आवश्यकता है ।

मृन्थ सूची

मृन्य सूची

| t | अल्टेकर, ए० एस० | पोजिशन आफ वोमेन इन हिन्दू सिविलाइजेशन, |
|---|---------------------|--|
| | | बनारस, 1956 । |
| 2 | अब्दुल्ला मौलवी | तुस्फत उल मुवाहिद्दीन का अग्रेजी अनुवाद |
| 3 | बुश, एम० ए० | राइस एण्ड ग्रोथ आफ इण्डियन लिब्र्यलिजम फाम |
| | | राममोहन राम टु गोखले - बडौदा, 1938 । |
| 4 | विपिन चन्द्र | भारत मे आर्थिक राष्ट्रवाद का उद्भव और विकास, |
| | | डी0 आर0 चौधरी द्वारा अनुवादित, प्रकाशित - द |
| | | मैकमिलन कम्पनी आफ इण्डिया लिमिटेड, प्रथम |
| | | हिन्दी सस्करण, 1977 । |
| 5 | बसु, वी0डी0 | हिस्ट्री आफ एजुकेशन इन इण्डिया अन्डर द रूल |
| | | आफ द ईस्ट इण्डिया कम्पनी, प्रकाशक - कार्नवालिस |
| | | स्ट्रीट, कलकत्ता, प्रथम सस्करण । |
| 6 | भट्टाचार्य, सव्यसची | ब्रिटिश राज्य के वित्तीय आधार श्रीकान्त मित्र द्वारा |
| | | आुवादित, प्रकाशक - द मैकमिलन क0 आफ |
| | | इण्डिया लि0 प्रथम हिन्दी संस्करण, 1976 । |
| 7 | बोस, एन० एस० | द इण्डियन अवेकिनिंग इन बगाल, प्रकाशक फार्मा के0 |
| | | एल0 मुखोपाश्याय, कलकत्ता - 12, 1960 । |
| 8 | बसु, प्रेम सुन्दर | ब्रहमानन्द केशव, लाइफ एण्ड वर्क्स भाग-। |
| | | (1838-1866) प्रकाशक हरिसुन्दर मेमोरियल |
| | | सीरीज, 1937 (सम्पादित) । |
| 9 | बनर्जी, जी0 सी0 | ब्रहमानन्द केशवचन्द्र सेन टेस्टीमोनीज इन मेमोरियम |
| | | प्रकाशक - ज्ञान कुटीर न्यू कटरा, इलाहाबाद, 1934 |

| 10 | बार्थविक, एम0 | केशवचन्द्र सेन ए सर्च फार कल्चरज सिन्थेसिस |
|-----|------------------------|---|
| | | प्रकाशक - मिनवॉ एसोसिएट्स (पब्लिकेशन्स) प्रा० |
| | | लि0, 7 बी0 लेकप्लेस, कलकत्ता 700029 प्रथम |
| | | संस्करण, 1977 । |
| 11. | चक्रवर्ती, सतीशचन्द्र, | ब्रहम समाज द डिप्रेस्ड क्लासेज एण्ड अनटचिबलिटी |
| | राय, एस० एन० | प्रकाशक साधारण ब्रहम समाज 211, कार्नवालिस |
| | | स्ट्रीट, कलकत्ता, 1933 (सकलित) । |
| 12 | चन्दा, आर0 पी0 और | राजा राममोहन राय लेटर्स एण्ड डाकुमेन्टस अनमोल |
| | जे0के0 मजूमदार | पब्लिकेशन, इण्डिया, 1987, 20 न्यू लायलपुर |
| | | दिल्ली । |
| 13 | कार्पन्टर मेरी | लास्ट डेज इन इग्लैड आफ राजा राममोहन राय, ब्रहम |
| | | समाज । |
| 14 | कालेट, सोफिया डाब्सन | द लाइफ एण्ड लेटर्स आफ राजा राममोहन राय, |
| | | दिलीप कुमार विश्वास एवं प्रभात चन्द्र गागुली द्वारा |
| | | सम्पादित, प्रकाशक साधारण ब्रहम समाज 211, |
| | | कार्नवालिस स्ट्रीट, कलकत्ता-6, 1962 । |
| 15 | डाडवेल, एच० एच० . | द कैम्ब्रिज शार्टर हिस्ट्री आफ इण्डिया, प्रकाशक |
| | | कैम्ब्रिज यूनिवर्सिटी प्रेस, 1934 । |
| 16 | दत्त, रजनी पाम | आज का भारत अनुवादक - आनन्द स्वरूप वर्मा, |
| | | प्रकाशक - द मैकमिलन कम्पनी आफ इण्डिया लि0 |
| | | प्रथम हिन्दी सस्करण, 1977 । |
| 17 | दामोदरन, के0 | भारतीय चिन्तन परम्परा अनुवादक जी० श्रीचरण, |
| | | प्रकाशक पीपुल्स पिन्लिशिग हाउस (प्रा0) लि0, रानी |
| | | झासी रोड, नई दिल्ली-55, प्रथम हिन्दी सस्करण। |
| 18 | देसाई, ए० आर० | भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि अनुवादक - |
| | | प्रयाग दत्त त्रिपाठी, प्रकाशक - द मैकमिलन कम्पनी |
| | | आफ इंग्डिया लिमिटेड, प्रथम सस्करण, 1976 । |
| | | |

| 19 | दुबाय, ऐबे जे0 ए0 | हिन्दू मैनर्स, कस्टम्स एण्ड सेरेमोनीज, एच0 के0 |
|----|---------------------|--|
| | | व्यूकम्प द्वारा सम्पादित, प्रकाशक - आक्सफोर्ड |
| | | यूनिवर्सिटी प्रेस लन्दन, तृतीय सस्करण, 1968 । |
| 20 | दत्त, रमेशचन्द्र | ब्रिटिश भारत का आर्थिक इतिहास अनुवादक केशवदेव |
| | | सवारिया, प्रकाशक - ज्ञानमण्डल कार्यालय, काशाी, |
| | | 1922 1 |
| 21 | इंघम के0 | रिफार्मस इन इण्डिया, (1956), प्रकाशक क्रैम्बिल |
| | | यूनिवर्सिटी, प्रकाशक कैम्बिल यूनिवर्सिटी । |
| 22 | फर्कुहर, जे0 एन0 | मार्डन रिलीजियस मूवमेण्ट्स इन इण्डिया, प्रकाशक - |
| | | मुंशीराम मनोहर लाल, ओरिण्एटल पश्लिशर्स एण्ड |
| | | बुकसेलर्स, पोस्ट बाक्स 1165, नई सडक, दिल्ली-6, |
| | | प्रथम भारतीय सस्करण, 1967 । |
| 23 | फुल्लर, एम0 | दि राग आफ इण्डियन वुमेन हुड - 1900 । |
| 24 | घोष, जी0सी0 | द इंगलिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, भाग प्रथम |
| | | कास्मो पब्लिकेशन, दिल्ली । |
| 25 | गुप्ता, बी0 एन0 दास | राजा राममोहन राय, द लास्ट फेज, रूपा एण्ड |
| | | कम्पनी कलकत्ता, इलाहाबाद, बम्बई, दिल्ली । |
| 26 | गोपालराम | भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन का इतिहास । |
| 27 | चिन्तामणि, सी0 वाई0 | इण्डियन सोशल रिफार्म, मद्रास, 1901 (सम्पादित) । |
| 28 | जागीरदार, पी0जे0 | स्टडीज इन सोशल थाट आफ एम0 जी0 राजा डे, |
| | | प्रकाशकं एशिया पब्लिशिग हाउस, बाम्बे-।, 1963 |
| 29 | जोशी, बी0 सी0 | राममोहन राय एण्ड द प्रोसेस आफ मार्डनाइजेशन इन |
| | | इण्डिया, प्रकाशक - विकास पिन्लिशिग हाउस प्राइवेट |
| | | लिमिटेड, 5 दरियागज असारी रोड, दिल्ली-110006, |
| | | प्रथम संस्करण, 1975 । |
| | | |

| 30 | करूणाकरण, कें0 पी0 | रिलीजन एण्ड पालिटिकल अवेकनिग इन इण्डिया, |
|----|--------------------|---|
| | | प्रकाशक - मिनाक्षी प्रकाशन, बेगम ब्रिज, मेरठ, |
| | | द्वितीय सस्करण, 1969 । |
| 31 | केशव ब्रहमानन्द | लाइफ एण्ड वर्क्स भाग प्रथम, साधारण ब्रहम समाज |
| | | 211, कार्नवालिस स्ट्रीट कलकत्ता । |
| 32 | काणे, पी0 वी0 | धर्म शास्त्र का इतिहास, प्रथम भाग अनुवादक - |
| | | अजुर्न चौबे काश्यप प्रकाशक - हिन्दी समिति सूचना |
| | | विभाग, उत्तर प्रदेश शासन, लखनऊ प्रथम संस्करण । |
| 33 | कालीदास नाग और | द इंलिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, भाग प्रथम, |
| | देवज्योति वर्मन | प्रकाशक - साधारण ब्रहम समाज 211, कार्नवालिस |
| | | स्ट्रीट, कलकत्ता, प्रथम संस्करण, 1945 । |
| 34 | कालीदास नाग | द इलिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, भाग द्वितीय |
| | और देवज्योति वर्मन | प्रकाशक - साधारण ब्रहम समाज 211, कार्नवालिस |
| | | स्ट्रीट, कलकत्ता, प्रथम संस्करण, 1947 । |
| 35 | कालीदास नाग | द इलिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, भाग तृतीय |
| | और देवज्योति वर्मन | प्रकाशक - साधारण ब्रहम समाज 211, कार्नवालिस |
| | | स्ट्रीट, कलकत्ता, प्रथम संस्करण, 1947 । |
| 36 | कालीदास नाग | द इंलिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, भाग चतुर्थ |
| | और देवज्योति वर्मन | प्रकाशक - साधारण ब्रहम समाज 211, कार्नवालिस |
| | | स्ट्रीट, कलकत्ता, प्रथम संस्करण, 1947 । |
| 37 | कालीदास नाग | द इंलिश वर्क्स आफ राजा राममोहन राय, भाग पचम |
| | और देवज्योति वर्मन | प्रकाशक - साधारण ब्रहम समाज 211, कार्नवालिस |
| | | स्ट्रीट, कलकत्ता, प्रथम सस्करण, 1948 । |
| 38 | लियोनार्ड, जी0 एस0 | हिस्ट्री आफ द ब्रहम समाज । |
| 39 | मजूमदार, आर0 सी0 | आन राममोहन राय, प्रकाशक - द एशियाटिक |
| | | सोसायटी । पार्क स्ट्रीट, कलकत्ता-16, 1972 । |

| 40 | मजूमदार, बी0 बी0 | हिस्ट्री आफ इण्डियन सोशल एण्ड पोलिटिकल |
|------------|------------------|--|
| | | आइडियाज, फाम राममोहन राय टु दयानन्द प्रकाशक |
| | | जे0 ए0 बसु एण्ड कम्पनी, 8016 ग्रे स्ट्रीट |
| | | कलकत्ता-6, 1967 । |
| 41 | मैकाले, लार्ड | प्रोस एण्ड प्वेट्री । |
| 42 | मेक्समूलर, एफ0 | राममोहन टु रामकृष्ण, प्रकाशक - सुशील गुप्ता |
| | | (इण्डिया) लिमिटेड, 35 सेन्ट्रल एवेन्यू, |
| | | कलकत्ता-12, 1952 । |
| 43 | मेरी कार्पन्टर | लास्ट डेज इग्लैंड आफ राजा राममोहन राय । |
| | | बृहम समाज । |
| 44 | मोरे एडरीनी | राममोहन राय एण्ड अमेरीका, सतीशचन्द्र चक्रवर्ती |
| | | साधारण ब्रहम समाज 211, कार्नवालिस स्ट्रीट |
| | | कलकत्ता, 1942 । |
| 45 | मनुस्मृति | चौखम्बा सीरीज आफिस वाराणसी । |
| 46 | मजूमदार, जे0 के0 | राजा राममोहन राय एण्ड प्रोग्रेसिव, मूवमेन्ट्स इन |
| | | इण्डिया, नं0 84 । |
| 47 | मैली, ओ0 | मार्डन इण्डिया एण्ड द वेस्ट । |
| 48 | मर्डाल जॉन | . टवैल इयर्स आफ इण्डियन प्रोग्रेस । |
| 49 | महानिर्वाणतत्र | नवमोल्लास । |
| 49 ए | नटराजन, एस0 | ए सेन्चुरी आफ सोशल रिफार्म इन इण्डिया, प्रकाशक |
| | | एशिया पिन्लिशिग हाउस, बाम्बे, 1962 । |
| 49बी नाराय | ण, वी0 ए0 | सोशल हिस्ट्री आफ मार्डन इण्डिया, प्रकाशक - |
| | | मिनाक्षी प्रकाशन, बेगमब्रिज, मेरठ, 1972 । |
| 50 नौरोज | ो, दादा भाई | पावटी एण्ड अनब्रिटिश रूल इन इण्डिया, प्रकाशक- |
| | | पब्लिकेशन्स डिवीजन, मिनिस्ट्री आफ इन्फार्मेशन एण्ड |
| | | बाडकास्टिग दिल्ली-6, प्रथम भारतीय सस्करण,1962 |

| 51 | नरवणे, वी0 एस0 | आधुनिक भारतीय चिन्तन, अनुवादक नेमीचन्द्र जैन, |
|----|---------------------|---|
| | | प्रकाशक - राजकमल प्रकाशन प्राइवेट लिमिटेड |
| | | दिल्ली-6, प्रथम हिन्दी सस्करण, 1966 । |
| 52 | नगेन्द्रनाथ चैटर्जी | लाइफ आफ राममोहन राय, कलकत्ता 1880 । |
| 53 | पनिक्कर, के0 एम0 | एशिया एण्ड वेस्टर्न डविनेन्स प्रकाशक - जार्ज एलेन |
| | | एण्ड अनविन लि0, रस्किन हाउस म्यूजियम स्ट्रीट, |
| | | लन्दन, 1953 । |
| 54 | पाल, विपिनचन्द्र | द ब्रहम समाज एण्ड द बैटल फार स्वराज इन |
| | | इण्डिया 1945, रामकृष्ण परमहस्, अनुवादक - |
| | | धनराज विद्यालंकर, प्रकाशक - लोकभारती प्रकाशन, |
| | | 15-ए, महात्मा गाधी मार्ग, इलाहाबाद, 1971 । |
| 55 | राबर्टस, पी० ई० | ब्रिटिश कालीन भारत का इतिहास अनुवादक |
| | | रामकृष्ण शर्मा कवल, प्रकाशक - एस0 चन्द्र एण्छड |
| | | कम्पनी पा0 लि0, रामनगर नई दिल्ली-।।0055 |
| | | तृतीय संस्करण, 1974 । |
| 56 | रोला, रोमा | रामकृष्ण परमहस अनुवादक - धनराज विद्यालकर, |
| | | प्रकाशक - लोकभारती प्रकाशन 15-ए, महात्मा |
| | | गाधी मार्ग, इलाहाबाद-।, 1976 । |
| 57 | राय, एस० एन० | राममोहन राय एण्ड द इलिश इटलेक्चुरल्स प्रकाशक |
| | | - साधारण ब्रहम समाज 211, कानुवालिस स्ट्रीट |
| | | कलकत्ता, 1966 । |
| 58 | आर0 पी0 चन्दा और | राजा राममोहन राय लेटर्स एण्ड डाकुमेन्टस, अनुमोल |
| | जे0 के0 मजूमदार | पिन्लिकेशन (इण्डिया), 1987, 20 न्यू लायलपुर, |
| | | दिल्ली-।।005। । |
| | | |

| 59 | रे अजित कुमार | द रिजीजियस आइडियास आफ राममोहन राय, कनक |
|-----|--------------------|--|
| | | पिन्लिकेशन बुक्स इण्डिया, 37-बी, पनडारा रोड, |
| | | 1976, नई दिल्ली-110003 । |
| 60 | राय राममोहन | हिज लाइफ राइटिग एण्ड स्पीचेस मद्रास, जी0 ए0 |
| | | नटेसन एण्ड कम्पनी, 1923 । |
| 61 | राय राममोहन | शताब्दी अभिनन्दन ग्रन्थ, कलकत्ता, 1935 । |
| 62 | राय राममोहन | सेलेक्टेड वर्क्स पब्लिकेशन्स डिवीजन, मिनिस्ट्री आफ |
| | | इन्फार्मेशन एण्ड ब्राडकास्टिंग, दिल्ली । |
| 63. | सुन्दर लाल | भारत मे अग्रेजी राज, द्वितीय खण्ड, प्रकाशक - |
| | | प्रकाशन विभाग, सूचना और प्रसारण मत्रालय, भारत |
| | | सरकार पुराना सचिवालय, दिल्ली-6, 1961 । |
| 64 | सील ब्रजेन्द्र नाथ | राममोहन राय द युनिवर्सल मैन, साधारण ब्रहम समाज, |
| | | कलकत्ता । |
| 65 | स्मारक ग्रन्थ | द फादर आफ मार्डन इण्डिया । |
| 66 | शास्त्री, शिवनाथ | मैन आई हैव सीन, प्रकाशक - साधारण बृहम समाज, |
| | | 211 विधान सरीन, कलकत्ता-6, सेन्टनरी, संस्करण |
| | | 1966 1 |
| 67 | सेन केशवचन्द्र | लेक्चर्स इन इण्डिया, प्रकाशक - नवविधान |
| | | पब्लिकेशन कमेटी, 95 केशवचन्द्र सेन स्ट्रीट, |
| | | कलकत्ता-9, तृतीय सस्करण, 1954 । |
| 68 | सेन केशवचन्द्र | जीवनवेद, ब्रहमानन्द केशव लाइफ एण्ड वर्क्स, |
| | | साधारण ब्रहम समाज 211, कार्नवालिस स्ट्रीट, |
| | | कलकत्ता । |
| 69 | सरकार, हेमचन्द्र | रिजीजन आफ ब्रहम समाज, प्रकाशक - क्लासिक |
| | | प्रेस, 9-3, रामनाथ मजूमदार स्ट्रीट, कलकत्ता, तृतीय |
| | | सस्करण । |

| 70 | सेन केशवचन्द्र | नवसहिता, साधारण ब्रहम समाज 211, कार्नवालिस |
|----|--------------------------------|---|
| | | स्ट्रीट, कलकत्ता, 1942 । |
| 71 | सिह, रणजीत दग्डा | भारतीय स्वतंत्रता आन्दोलन एव सवैधानिक विकास |
| | | (1860 ई0 1947 तक) प्रकाशक - राजस्थान हि |
| | | हिन्दी ग्रथ अकादमी, ए 2612 विद्यालय मार्ग तिलक |
| | | नगर जयपुर-4 । |
| 72 | सेन केशवचन्द्र | केशवचन्द्र सेन इन इंग्लैड, ब्रहम ट्रैक्ट सोसायटी, |
| | | कलकत्ता । |
| 73 | ताराचन्द्र . | हिस्ट्री आफ द फ्रीडम मृवमेन्ट इन इण्डिया, प्रथम |
| | | खण्ड, प्रकाशक - द पब्लिकेशन्स डिवीजन, |
| | | मिनिस्ट्री आफ इनफार्मेशन एण्ड ब्राडकास्टिंग, |
| | | दिल्ली-6, प्रथम सस्करण, 1961 । |
| 74 | ताराचन्द्र | ब्राडकास्टिग, पटियाला हाउस, न्यू दिल्ली, प्रथम |
| | | सस्करण, 1974 । |
| 75 | पी0 थामस | हिन्दू रिलीजियन कस्टम्स एण्ड मैनर्स, प्रकाशक - |
| | | डी0 बी0 तारापोरे वाला सन्स एण्ड कम्पनी प्रा० लि0 |
| | | डा0 डी0 नौरोजी रोड, बम्बई-।, प्रथम संस्करण, |
| | | 1971 1 |
| 76 | ठाकुर उपेन्द्र नाथ | द हिस्ट्री आफ सोसाइड इन इंण्डिया । |
| 77 | द ब्रहम समाज लेक्चर्स इन इण्डि | या, ब्रहमट्रैक्ट सोसायटी, कलकत्ता । |
| 78 | उपाध्याय गंगा प्रसाद : | फिलासफी आफ दयानद प्रकाशक - गगा ज्ञान |
| | | मन्दिर, इलाहाबाद - 1955 । |
| 79 | उपनिषद सगृह . | पंडित जगदीश लाल शास्त्री, मोती लाल बनारसी दास |
| | | दिल्ली, वाराणसी । |
| 80 | वर्मा विश्वनाथ प्रसाद | आधुनिक भारतीय राजनैतिक चिन्तन अनुवादक डा० |
| | | सत्य नारायण दुबे. प्रकाशक - मेसर्स लक्ष्मी नारायण |

| | | अग्रवाल पुस्तक प्रकाशक अस्पताल रोड, आगरा-3, |
|-----|-------------------------------|---|
| | | द्वितीय परिवर्तित, सस्करण, 1975 । |
| 81 | वर्मा शन्ति प्रसाद | स्वतत्रता की चुनौती प्रकाशक गोकुल दास धूत,1948 |
| 82 | व्यास के0 सी0 | द सोशल रेनेसा इन इण्डिया, प्रकाशक वोरा एण्ड |
| | | कम्पनी पश्लिशर्स प्रा0 लि0, 3 राउन्ड बिल्डिंग |
| | | कालबादेवी रोढ, बाम्बे-2, प्रथम सस्करण, 1957 । |
| 83 | याज्ञवल्क्य स्मतृति ः | चौखाम्बा सीरीज आफिस वाराणसी (वी0 सी0 जोशी |
| | | द्वारा सम्पादित, ए नाइन्टीन सेन्चुरी टेल आफ वोमेन |
| | | वायलेन्स एण्ड प्रोटेस्ट) । |
| 84 | लालालाजपत राय | यंग इण्डिया । |
| 85. | कश्यप सुभाष | भारत का संवैधानिक विकास और स्वाधीनता सघर्ष । |
| 86 | वेडर्न डब्लु | एलन ओक्टेविचन हयूम |
| 87. | टी एल वासवानी | एप्रोपेक्ट आफ हार्मोनी माई मदरलैण्ड । |
| 88 | विद्यालंकार सत्यकेतुव हरिदत्त | आर्य समाज का इतिहास । |
| 88 | मजूमदार . | द लाइफ एण्ड टिचिग्स आफ केशवचन्द्र सेन, प्रथम |
| | | सस्करण कलकत्ता, 1887 नव विधान ट्रस्ट । |
| 89 | लूनिया, वी० एन० | प्राचीन भारतीय सस्कृ ति । |
| 90 | देवरूण एवं . | स्वतत्रता सग्राम । |
| | विपिन चन्द्र, अमरेश | |
| | त्रिपाठी | |
| 91. | वेदालंकार हरिदत्त : | हिन्द् का संक्षिप्त इतिहास । |
| 92. | विल्किन्स, डब्लू० जे० . | मार्डन हिन्दुइस्म । |

पत्रिकाएं

धर्मयुग

17-23 मई 1981, टाइम्स आफ इण्डिया बम्बई ।

इण्डिया टुडे

30 सितम्बर 1983 गाड्स मिस्टेस, लिचिंग मीडिया,

इण्डिया प्रा० लि० नई दिल्ली ।

द जनरल रिपोर्ट आफ रामकृष्ण मठ एण्ड रामकृष्ण मिशन अप्रैल 1979-1980 सन्डे मिरर . सी० एच० डाल०, 18 जनवरी 1880 कुलकत्ता । तत्वबोधनी पत्रिका द ट्रस्ट डीड आफ ब्रह्म समाज नं० 90 माघ सन् 1772 ।